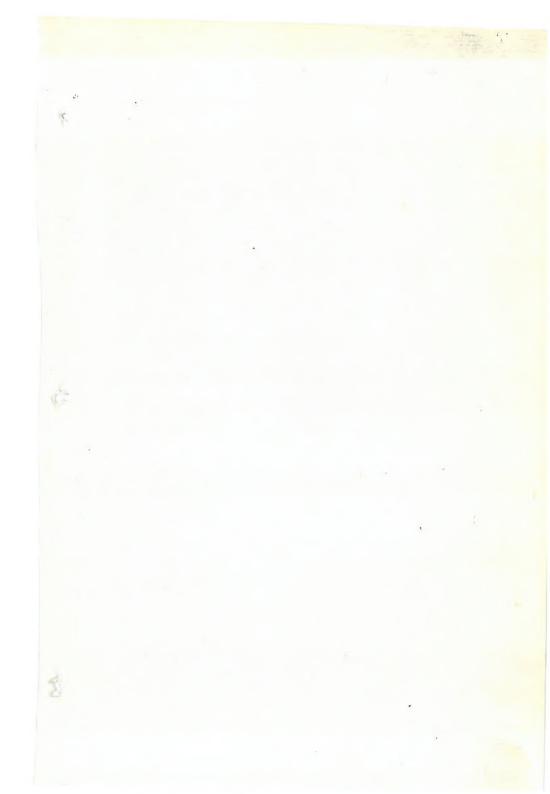


نظامه ت ا شاعت كريج وتصينيف دانجم الحمل حايد الم منطع المكانية والمعلى المان على المان ال

ضهياء المسلام بإقس بولا

Townshield to Page 12. (14. (A.1.) 4-4-160 - (11) 9-5-160 - (11) 9-5-160 - (11) 9-5-160 - (10)



ANTERIA

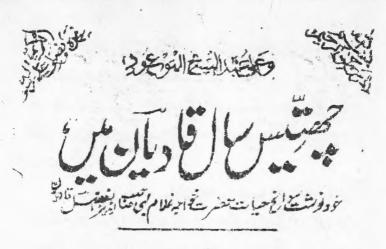
沙沙河

والديابد كرمالات زندكى وستى كايسان انتهائ اعتياط سيعتمل ركفين أوريع في كي بحفاظت بومني مين بجوائين - خداتها في انهياب بمسدروى اور فوارش كا عظيم عطا فرط في - أمين في أسين والدامدكي وقات حرت آيات الح مقدملغ يس موفي-ما يد ول اس صدر سے بڑھال تھے ، ليكن مما لدريالعد اقاصر خليفة لمستع الفاني رضحالت تعالما معدية است ايك المراجعيد يروعن والدماحدك فندمات ، قابليعت ورقرياميول كاليصيث ندارالفاظمين وْكر فرايا كربراك رب عم ووربع هخة -أسوظه جعكا يك اقتباس كاسيك صفى جرود ناكروا العل ، ما كريرمقدس الذا علمفوظ الوجائيس ، ادر والدكارم يد ساء بزرمجري اور دوستول كوزيا وهسع زياده دعائيس كرين كي تحريب مو. أمين يارب العالمان خاكسا دعواجرمنه احد حال فرينكه وايرف أمغرلي جرمتي براكوم الاع ١٩٤١م

رافتت باس

ارخطيد تميد قرموده سعفر متضليفة الميح افي في المعدي الموعود الن ٢٠ ويرن ددواء ريد - (٥٠ بي ملفوله) فالنا دبنان روان سيطيعة بتفليغة أسي الثان فرالا الكرينازه مواج فارم ني ساحب سابق ابديد القفل كاب . کھر عرب بودا، ان کے ایک جیٹے نے کسی فلط جمی کی بناء پر متھ اکبر، کر انہیں دیوہ کنے کی نیازت دی سیائے ، ان پر قالی کا علم ہوا ہے۔ يس غياسى وقت جواب بحموايا كرانكو ديوه بيس كفي مركز كوئ رقي وال نہیں ، ملکس توان کے اور مکان کا بھی انتظام کردوں کا مگرایں م إحدوه امنيين رنوه نبين لاي - اگروه انسين يمال للي ومكن ہے ان کاعلاج ہوسکت ، یا ممکن ہے ان کے آخری وشت میں اگر ان کے بجديرات ووست ورمحابه وغيره طئة تويدامران كردل كدا لميناك اورتسلی کاموجب بودارمگا فسوی به کرده انبین راده دراسف تحود على ون بوئ من من من المرائع من كرايين المدواليس كيول نيس لائ مر معلوم اوتلب يراده قطانهي نهيل يهيادا ره وفات ياك _ الترتعالي ان كي مغفرت فراك -المفنسل ك ابتدائى اسستندف الدسر درمقيدت وي عظ

المرخريس فود بوگا كرتا تما اور كهستند ايتريزود محة - الكي تعليم باده اين من مدت براي ميس مقد مركر بهست فرجن احد موست باد التي المري برق و مارى كرساى البي كه التي الكري برق و مارى كرساى البي كه التي الكري برق و مارى كرساى البي كه التي التي المري برق و مارى كرساى البي كه التي التي الكري برق و و مراي كرساى البي كه التي التي برق برق بروس من المري برق الما مان كرفي بروق التي المري بروا ما مان كرفي بروق المري بروس من الموسلة و المراي بروس البي المراي بروا المري الم



فانراني مالات

کھاریاں منع گھرات ہیں ۲۰۴ جوری الصفائر کی درمیا بی شہر بہر سری الصفائر کی درمیا بی شہر بہر سری المحدیث کی درمیا بی شہر بہر سری بی المحدیث کی کوشش کروں ، تا یعدیس آنے الله الله مسری من المحدیث کی کوشش کروں ، تا یعدیس آنے الله الله مسل المحداد کے تعدید کی کوشش کروں ، تا یعدیس آرح کی سنل المحداد کے تعدید تواس طرح الدیس ہوتوان حالات سے کجرا نہ اور اگر مکن ہوتوان حالات سے کجرا نہ اور اگر مکن ہوتوان حالات سے کجرا نہ بھر المحداد کے تعدید ما تعدید میں منا ما تعدید میں ایما سے معداد کھنے متروع کے اس المحداد کے معداد کھنے متروع کے اللہ المحداد کے معداد کھنے متروع کے المحداد کے معداد کھنے متروع کے المحداد کی معداد کی معداد

جهال مک علی این ایا نلام محدمات سے بیپن میں اسین فاتدا کے تعلق کی معلوم ہوا وہ ایرب کہ : کسی زبانه میں جی گفته میل اور تعیین ان کو بھی علوم نہ تی ہے ہے آباد اَ برا دجورا بہرت سل کے فوسلے کے اور کشھیریں اور و باش لکھے تھے ، ڈار کو ت کے تھے۔ قبط اور ملی انتقاب کے دوران میں تھیر نے آل مرکانی کرکے بنیا بیس کے فیصل اور ریاست کی جوود کے متعمل موضع بلاتی مرکانی کرکے بنیا بیس کے فیصل اور ریاست کی جوود کے متعمل موضع بلاتی میں دینے ۔

المرسه والدماص كانام تواجر واليد وين تما اور و اوامنا كانام تواجر واليد وين تما اور و اوامنا كانام تواجر واليد كانام تواجر فراسه في اوريته ، ال يس المجافرة فراسه في المرسة والدمنان الله تناب وي يحد تقل ورسه المحالي كانام خواجر غلام فرتمن ولية زملات كانا المربية كاول (بلانى) من جداتهم إذ احباج كوائل المحالية في المربية كاول (بلانى) من جداتهم إذ احباج كوائل المحدد كورت والدها في مي بدورش ابنى كوربرايه بوئى اول اس له كور مرت والدها في من بهت تعول وله وس بحين مين الله كورت والدها والمرب بحين مين الله كورت والمورد والمرب المين من الله كورت والمرب المين من الله كورت والمرب بحين مين الله كورت والمرب المين من الله كورت والمرب بحين مين الله كورت والمرب المين والمورد والمرب المين المين المين الله والمرب المين الله والمورد والمرب المين الله والمورد والمرب المين الله والمورد والمرب المين الله والمورد والمرب المين الله كورود المين الله والمورد والمورد والمرب المين الله كورود المين الله والمورد والمورد

رابت دانی تعلیم باکل بتدائی زندئی مے کیم کھ مالات مجمد مرتص یاد بی

بب مجه والدم حب اليف الد وركي جهال آب فوج ميس طازم تع اس لف نظر كروال برهائي شروع كرايس ، كبوكراس وقت كاول ميں چيونا مونا بھي كوئ كملتب شرتعا۔ اس وقست بيري عمراتني تيوني تمي كراس وقت كي ايك دو باحيس عصوا و بمي-ایک تور کرفوجی بارکوں کے قریب بی ایک سکتب میں مجھے رِرْ معند كريد من جميع باتعا - ادرجب من دابس آئ تو والدمه من احتجا يكته كمهارم ووصع بلاياك تسبع بينية كدميرا ول تدميابتنا اورعجور بوكر ييتا - دومسرى بات يريركو انبى دون والعصائوسيد، كونهن فوج كرما فرری طور پر بامک کانگ مبات کاعکم سوار اورسید رات کو رواز موند فك تو مجمع كوديس الحاكرين بي فكايا في باركاه ادرمريد من يراك يرك جند النوك - آب جمع كافل كه الكف عنس كموا كريكه روانه بويخف اور النبول ينشيه دطن ويهنجا دما-كاول مين يونكه كتب درتها اس ما والده ماجده من ر تمداتعالیٰ کی بڑی بڑی حمتیں ہوں ، اور بین کا مایر خدا تعالیٰے بم ير لميع مديد ما ما كاركها ، عجد إين ميكر موضع بمنظوس ايك ري مداحب جن كانام فورعالم تما اوريوبيكول كومجدين بجونكمنا برامنا سكهمة سي الهك كيس بمهاديا- أس وقت كي ناني صاحبه كي عيت اوريل اور خاطرداری مجیدراری فریادر بی - ان کاملوک اور محبت محیادرا مجت مي باكل متعنى كرنة والاتفار نيز مامول محد مديق مها وب كابيار

می بهرسد نے خاص نقار گریش بین سے کا انتظام نہ ہوئے کا انتظام نہ ہوئے کہ دائی مقام نے ہوئے کہ دائی مقام نے ہوئے والے میں اور ایک بین کا مام میں کا میا کا میں کامی کا میں کامی کا میں کام

اسو به نوارد الده باحد وی جادت این اور مین بای این وقت الد ماز در یک فراد سیر می اری حالت بهدت این این اور به ارافعان امروه ماز کرد یک فراد سیر می اری حالت بهدت این این اور به ارافعان آموه ماز کرد این فراد اداره اسی سیر سید اگرم اور در و کیف تو وسس کر میسید در اور مید سال باید در و بور و شداور این در کول کا داکول کا داکول کو در کول کا داکول کا

المالية بيد التازموش كاريال تعلن بيد كرشاه ما من عقد أن كالام خراشاه مناسب منا، أكريه برزيد أوى شر المراعدة ماشاه الشرايلي من روفار بيم كوشن أن يدين كراكة الاشام كوداله عيد مالة بهراي كالكرمية ولا يت شاء درسيد كايت شاء مرسمه



خواجه غلام نبي ماجب سايق ايديثر القضل



بر المعارد المعارف المسيد المعارف من عبد الرسم ولي دار الارتيك المعارف المعار

الموراكة المراكة المر

ا سودہ عال گھولٹ کی حارِت بھلاتے ہوئے کچوٹر میں بھی خرید کی نتی جوم العد الع بدي كاد أقد شارس مولى ما لا فيهدن كيد عواسس عد آمات. والل ماجدہ سے بزمرف بما دی پروکش، رطے سینقست کی پکرپیوں تؤں کھیکے میری ب^ی تا لُ بی جاری دلی که <u>یمچه</u> والدومناحیب کی وفات کا کم سیر محم

بجين ميس سيراج مربرييه وبلايتلاتها اصحت عومًا كم ورريتي تمل عام طور يركير كورقى متى الرسط مير عدكما في عيد كريد أب ماص اعتبياط فرما تنب الرميون مين ينجبين كالترسيقة ككم مين كثي بولميس مزاتهم المرا يْجِيرْ عَبِورَكرَك لِواتِين ، أورَبَى إَعِونَى مولَى وواكمَ ما يوينِسرَ الكَتَّى مَيْنِين النعال كاتى ابتى تتين اكور لينهمونيول ادرم جاعت ساعتيول الكس كالاس الى كم زريد ديتين ويزيد ادر خودارى الى ين خل تفليا كالفنل مع بسنة تما إل عن يمي محمين ويحضا إستر فراتين و

عربه فود داري

ا كم وقعه كا أله الله عيدل عندل عني . كم وفعه برجيند آسوده مال نوکوں نے کا شے کی قربانی کو اقتظام کیا۔ سارا استظام کاوں کے بیواری ميال المرادي ماميد المدى عداية بن قار يونكر كالع كالمديدة یں تھید کے قریب ہی ذرع کر ہنگ، اس لئے ہم چندلاک کھیلے ويقروان ما ممنع محافلت الول اوراس عمرك لخا تاسه يانغاره عي

بمادس يؤتما شرير كجه كم وتماس لظ بماث وقت تك وإل قبط رب ربب گوشت تقتیم کرکے کی ہے تو میاں کی دین مراحب جو شکت عام طور الجبت اور بارکی نظرے و میما کرتے تے الدانے بجول ایسا سوک کرتے ہے، کیرانام ہے کہا، یرتیم ہے اے گوشت دیں جانے انهول في بربات الطي فيت آميز لهجدي أبي سيكن اس جيوني عرب مع يول عنوس ، وُاكر البول في إِيم كل كا از كار و بيسينك لايا مع، يس محت علين موكر وبال سيماكا ورسيدها والده ما جدوك ياك ا كريد بات بنائى، انكوبمى يربات الجمى ندلكى اوروه خودميال من موصوف کے گرکشیں اور بار کار کیا کہ آپ نے بیر کہ کر اڑے کا ول فرکھا یا ہے۔ اس کے بعد ان کے ول على ميرى فيت اور مى راح كى ۔ اور جب خدا تمالی نے مجے قادیان میں رہائش اختیار کرنے کی معاد سے بھی تو میال صاحب موصون بمحدسے لی کر در می خوشی اور مرترست کا اظہار ذرالیا كرية رامكي الميدصاحبر كالناء كمرتشريف لاياكرتين ا درمير سع ملايان كوميري يجيبين كى باتين سناكريرى خوسى كا اظهار فراتين ب

ممر ملی سیدهم غرش دالده ماجده نے میری تعلیم میاری رکھنے کی ہرمکن کیشش فرمانی ۔اینے گافل سے چارجماعت شخم الریے کے بعد دیجے قریم، کے ایک گاوُل میسید میں جمال بالیخویں بجاعت کے سکول تھا، داخل کیا گیا۔

ال تير ايك يور الكيابين كاد وست جن كانام فيروزها ك يم الكسالة بل طاجها عندا عمر دوول بعرائف بوكة روزاتهم وليت اورشام كو وایس گرا باندو مکافل بماسے کاؤں سے اٹایی تین میل کے فاصلہ يد تعا- ايك سال ك يعديك برا أرى يامي كريد و إلى سند فا رغ بوكيا-إس عصامت تدم راه الاستنكل المراكة المدرة يب كولي ايد سكول نديقه الدعم مصعد بابرده كرفرج جلاناتشكل تما- إس جد ورثب يس يا ورست منه و فطرائ أو ديا سبت يمول المتير بحدايك بدلي شهر يتهبرين يتعالى ايكب ورنيكر رال تها اوركوني فيس شرلي ما تاتمي تعليم عیسل کی حیاے ۔ مدانے گائی سے وہ شر الممیل کے قاصلہ پر تھا۔ منال مندروزانم كاريم مشن نقادورنال رئيتي كاكوني صورت زنتي مكولي كيما تير والورو فكرك كالمقطاء لانضا مكر با ويودك وشكل كدريمي ع من معلود به كروم ال أصيف أكره في مجيل سدّ و يجيد عرصقبل ايك يمثل كا دوست إلى كالم في حال به وإلى جابيكا بقدوه ايك كومي بها منال من الن الوقاعاد، لراميا كرين يهي الل محدما مقدره سكول ، اوروه ما محقي أن جاسنا كى وجرسيد بخوش تبا ربوكيا - بينا يؤرين ماكرسكول بين النل بوگيا . ١٠ ، وقت سكول كريد في الشريك الشريف بندو عقد (جن كان) لازیانی دو تقا : و جا ترکات بڑی جرانی سے بیش کے ، اور فرمایا اگر الله يا في مات راك برجاؤة م الاردنك مواية كالوشش كي عمد ا ال تُحرير ببندروز بي ره سكا ، كيوكروم ل ده كريه حاتى بالكل ش

بوسكن متى اور دارس با را من كا نفقام بمى يهت برايطا لكن تقا ديه جي السه بارسال بي رايطا لكن تقا ديه جي السه بارسال بي رايطا لكن الروايي بي المدوي بالمراي بي المراي بي بي المراي المراي المراي بي المراي بي المراي ال

الله و ما المراس المرا

ابنی دنوں خرافر فت صاحب دمن تشریف ایسے اور فیجے
لین ساتہ قادیان لے بائے پر آ مادہ ہو گئے۔ لیکن اس بین کل یہ دین
منی کہ گاؤل میں احمریت کے حمل ف بحث مخالفت بائی جاتی تنی دربیرے
ایا صاحب اس بیل پیش کیش کے نہ بیاں وج سے و دربر سے کا دیا
مالانے پر دھنامند ذکتے ، البتہ والدہ ما جدہ بیرے ساتہ متفق تحیں باوٹر کیک
میپ درشتہ داروی اور وومروں نے جی ان کو ڈرا یا کہ اگر یہ تا دیان
بر ایک گیا تو پھرولیس نہ آئیگا اور تم الاے کام کا نہیے گا۔ وہ ال جو بی
جا آب کے اس پر ایس میا و دکیا میا تا ہے کہ ود لینے درشتہ داروں کو چھوڑ کر

جنب من معاصی وال میرسد او کوشش کی اور من من اور من میراد اور میراد اور میراد اور میراد می اور میراد می اور می ا کے طور پر بی وقیعقد لگ بعلے اور نیل تعیام جاری رکھ سکول می اس میں

كاميابي شرموني - و ياده عدريا وه يه مورست پديد بوني كاربيشرى (CARP, NERY) كاكام ايك مرى يد يكون دو عيد دال و فطيغه وإمياسكتنا فقا ادرسواوى مختطئ مساحديثني يمثنظوديمي كرابياء اود معدد الحجمن احربيس ريز وليش ياس كرا ويا - مكر بيركام فص تطفابسند ند تھا۔ اس کے یا وج و مرز اجا منب موصوف کی تخریک کے ایس نے انكادكرديا، اورتعليم ياست كى كوئى صورت يسيدا بوست كامنتظردا . يكى سكول ميں و اعل الوكيا ، رائش ميرى مرزاصارب موعوت كے یکس منی ، بھلا بڑا اُبی کا کما تا یکا دیتہ ، اورانکی ا نتہا درجہ کی جمعہ پر واوس تم كم ليفرائد اللها كمالة ادر الله بيول جميسا سلوك محتة ا گرا مهی بی بنها کی و کرسکتا اور بریشان دمشا-معنوم نبیس کیوں ؟ بمريد صورت بيدا بوكمي كراشكر فارة سيركما تاسطف لكا ادراس طرح مي نے کچمہ عرصہ گزارا۔ لیمن یرکوئی ہا قاعدہ البنظام نرتھا۔اکٹراد تاست سخت وقت بيش أتى - ا فرجبور اوكر عجيد بادل الفراسسترسكول کی چرمانی ترک کروینی پرای ادر بها میویت طور برتعلیم سال کرند ، کا تبیه کرلیا په

ائتی دنول ایک عجرید اتومیرے نے ساری عرجرے کا موجیہ کا موجیہ سے اور کے ساری عرجرے کا موجیہ کا موجیہ کا موجیہ کا اور است یا ہوئی کہیں اس کی بیل میں سے جوسی آتینی سے احمدیہ جوک کو آئی ہے ہند و یا زاد کی طرف کو گئی سودا شرید انکے ساتا مواہد ہو اس دور زلم

كسئ وفت حامًا شرورتها منكريه دبيجيته بوسط جي كرجنسورخ ادفاسها دانيا اوكمك اور يحديدك راعة تهايت فريداور القات كفتكور مات اور رايي سنفقعت سيسيش أسائدين بوالندند وولى كديس بس كيوموش كرول باحقىعادا كيرسا يمغراى بوكريشخوب ركوني ايسا وببؤندريكمت هَمَا كُوحِنْ دِرْتَسِيرِ تَعَا رُوسَهُ كُما لِهِ - إن عَالَاسَ، مِين ظَلْ بِرِسِيمُ وَحِنُورِهُ هُ نے پہلے میں سین شکل کے زدیکی ٹی گریا و بود ہو کے تھے برجو التفكيد ورافي الله الداود لك في سري الين مالك عربي فالسرويا السيس ؛ كدام كاركير على فرات عنص يرنه ايوا بواس قت سلسله کے اسوالی اور ت م کارور باریا دی نفر اور اس وقت عی الهرشند همليفة فمسيرح الأقل ديني الثدنشاي عندسكريمراه تتنا بعني تويوي ۔ گھٹلی عما محسب باوجر دکئی بارگی میرو چُہاد کے ابٹوں سے میرے لئے مهجنون سيا ونيخوهه بمحى بطريه فنرض سنعنه منتظورنه فرما بإساور وتيجير اس ببكيس كى حالت كالين يادُن رِاكب كه دِا مون كى كوست تن كدنى راى -تعدا تعالیٰ کا برار مراد شکرے کر اس فے قادیات میں ایسی اور انوى عافد عداله وكالمعادة كالمعادة والماري مدسه ويم وكان بن بي رقا ادر بورى يرب قراس بى نرايا تفا

مالف م المست المست بالترس بيك يكول بن وسى مطيلات بوش مي المست والمرس المست الموثل كم قاديا في محالين الماره ما بعدة معتمل كم قاديا في محالين المراد المستن والدول مع النفن وركف كامتعن المك بعدا تين كمت

تع وه فلط تابت بولی . اس و قنعه مک پس نے بیعت ، ترکی فنی کیونکر ابھی بچین تعااور مزودی مسال نریج دیکا تفار والده ماجد «کور بی المسینا ی مؤاکس عجیب مغرب ناریقر سرعبور کرک می کو احدی بنیس بتا یا با تا بسیب کرموام میرمشهود نفا

بعثی ن فنم بوسے برئیں پھر قادیان بھا گیالیکو نہائے معلی کی کوئی صورمان نظامہ اس فنم بر دفت تابلہ میا می نفور اس دفت تابلہ میا میں میں میں کرکے عمایا میں دو آت تابلہ میا مید نے زادرا وکوئشن شکل نے میں کرکے عمایا میت فرایا اس کا اثر مادر تایا صاحب سے شہر شوا مادر تایا حصورت میں زیادہ اس کا دکر بنادیا ۔ تادیان میں تعلیم کے متعلق میں جے محصورت میشن آئی اس کا دکر میں اور کرجیکا موں ۔ اب قبول اعربت کے متعلق میں تاریخ میں کرت ہوا ،

وسيول احتربيت

العمدين مير أن مرح دل ين بجين سه بي مما يوم الرائد المرف الم المرائد المرف ال

ا ورجهوت احديه كالمحست ميرمح دل بن حيث كميال ليبية الحق ، اوره خداتنا لی شفر سونی سی خریس با وجود مالات کی اموانست کی برساخ تا ديان جله كاموقع بسيا كر دما تو مين إس بربست نوش تها، ليكن إربوه ا مى كەخەم بىش تى كانتوپىتىدىكىمىلى كىچىدكە الادىكىر بىل كەبھىت كرون. جه يسمر بلي وفور قاديا في يمني أو الله فورسا باديد أري كوي بروت را تقا: ایک توغرے کا ظامت ما وومرسه کس دوست کرایک ایست کا و ے افراکی بنا اوشری ماحل سے دور، باکل مادہ زار کی رکستا شار سيسرك الله كرعوام مد قاديان كمتعنى يبسيد وعربيب معت مشيخة بوسة تع . ال ما لات يس يجله بهل ين بيب يغريب بي دييكينة كا نوكهش منعقا ، محريا وودنجسّس كالفا الحاياب شاسيغة يا دي عندي داكاران كالهاي مويم في الله ووي الماكر جو الماري مسيد برصير براهاك ين معروف دكما في دينة مسجدون بن مدرسان يين ، محصرول مين ، وكا فعل مين قرأك كرم برك كشيئت عديدُه ا اور يرسوان عاليا م بہسم ہیں بری جسّت اور بیار کا اظہاد کیا ماگ جمہ کے نہایت مؤدسے اور برد مع تباير تعميم من عمونا في احديد الى كاكون القيادة الما الداقد آورخه يماوقت كادوبار بمى بوتا كوكشرمن ايك بالسوك وبش برجهال عكر يحانى اورجهال جي حيابت بعيرة مكتاب السام المرام والأسفار والمعالية الحذمير محليس ايك بى عائدان اورايك بى كورن الأل أيا دس بحرايي یل ایسا قریبی ادر مراتعلی و کفته بی بوکس ایک بی تعرف کے والگ

يس ميرے ديكھيے ميں ندكياتھا -

بن بیوبائل او وارد و پهاتی رنگ و عمثک کا او کا تھا کس سیامی تی تعادف مزرکت اتھا کس سیامی تی تعادف مزرکت اتھا۔ ندکوئی میراعزیز ا وریزدگ سلسل کی کسی خدرست ہے۔ ماموری کا دراؤا اریش جذب کوسک مند بھی کا معددوی اور او اریش جذب کوسک مزرکت اور خوا اریش جذب کوسک مزرکت کی ایمدودی اور او اریش جذب کرند کا خاتمان کا فراجی جا جا کا اور خوا کی ایمدود بنان جیست کرند کا میلیقہ بی نیوبر بی اور جدا کی کا وجودان جا دروستی پیداگرا اور این به معدد و بنان جی مداک ای اور جدا در بازی اور حدان جا در میدود بنان جی مداک اور میدود بازی اور حدان جا در میدود بازی اور میدود بازی میدود بازی اور میدود

ای (ایجاب کی بودوال ایجا د کار او پنزست دکھتے ہے او کی سلسلیک کارکی باورہ دمست گزار سکے ، ان میں نہاں و توداد اک کی تی بی بیک آبار وزیت مرز الحواد الحرف مراحب کی ال می جن سکے پسس میں رہ ایک اور تول بین وقت گزرس کی با وجود کوئی توبی ز رکھنے کے میرے تھسٹول اور جبر اول کی تحداد ، لاحق کمی - إن معالات بیں عجم اینے حمینی عزیزا ور درسفت وار بھی منے لکے اور قا دیان کی عجدت ، وطبی کی ششش ادر نجیت کی جگہ لیے

ایک معمولی می د کال کمنو کمنوا دی سب نے کائی ترتی کی ، پھر د کان کرچھوڈ کر بھڈ جاری کیا۔ بہت ترتی کی ، انگیٹ دی ہوئی ا درا تہوں نے دعومت دلیمہ ش جیسے بھی بلایا۔ یہ بہلی وهوت تی جوشت ا واقامی مجھے تغییسے ، یونی ۔

بسيع تنت ا ووسرى وفوجب من قاديا ن بهنيا تواس كالوا ىى ونون بعد عضرت عليفة أبسي الاول رمنى الزعندايك منذروالسور سے گریشے اور سریس سخت، ہوٹ ا فی جس کی وجہ سے بہت ملیل مولكة من دورك بن بالمسكر مداكرا وراسي با ورود كفت علالتك مدرسدا للديد كمعى مي نهايت الخيف أَوَازُ لَغَ رِفِهِ في جِيدسيني في يعقوب على صاحب أيثر يغرالح تم دوبرا كرجي كوسدا يتر رري، ، ا ور آخر يس بيوت بوني. كسو وقت تكل شركى كونابي ادرهم كاكي كي وجعاد يورى طرح مسائل كي توكيم ايسي بمجدزي في عتى عليكن ألاعال كى اعلى طرق زندكي اورابل قاويان كى غيرمهوى خصوصيات اورطريي عمل ميريك ل ببس تُعركنيكا نقار بنا بربي شماحة يرخيال كريك كرمبا واحفرت فمليفة أسيح الوول رضى الشدين كى بعيديد سيريم محروم الدميا ول - بييت كرلي كم بعديس مسائل اوراحد بيت كاخفو معيات مجد السائل أيل تويدا فسوس د مريع كدحنرت علفة أميح الاول دمني المتدعن كمي إنفه يربيب كها كا خداتها بی نے جوموقو وطافرا یا تھا کسس سے بھی محروم ردگیا ،

قاديان مي المربي الأرسيف

سكول موتعليم بإما تومين شكانت كى وجر سے بيمور حيكا تقا ، إوهم أدص سي مجعد برايا مشروع كيا اوردين تعليم بإساء كالماني موقعه الحجيان ياونك البيدة إنوام منف جدارك كي مرودت أميس ما لت يرار يمي دحل وتى إمر الله كوني جيوا الوياكيام كريينة كى مناسس يجي راي - الي فال د فتر تشهیدالان بای بیس بها ل کابرری متی اورانعبارات پر عن کو ىل ساياكرية عقر ، أكثر حيايا كرنا إوراهم واسته بشريعة كى كوشش كاكرنا -انهجا ولون و فيتر نشه بين الافوان من مجيم تنفيرات ربويند. رفظ عبدالصم ساعب طايركوتلوى رسالهك ايديشراور مينجوعت كجهول حوث كام بهي وه عجود بي كراريا كرست شق . الى مكوف لدخ كرويا كميا ودنيكم معلوم بى كرمعمولى كا مركاج كرين كرين كالكركور كليد كى كني كنان الم اس مرمیسن ایت آمید کوبریش کار محدمات دهیه ما بوار بردکو لیا گیا ، اور مجه مقدر ایرسته دفتری کام کا مختربه موسله نگار ائرى دوران بين مجيمعنوم مؤاكه و فيتر ريع يوآن ريليم ز "اردو" من ايكستقل كليك كى مزورت مد يتي مرزا في ايمر ساسیکے ذرید اس کے لیے کوشیق کی اور میں کامیاب ہو گیا اور قاليًا باره روسية بايوا دير مع ركدايا كيا- بوايركس د فتريس

يهياء توجيح يشبي بناف اورحمولى خط وكما بت كرف ك كام يرالكايا الكن جب س كيم على مكا أو سوكام مير يدم ومواكس رمي حافظ عبد الرحيص منتب ره حيك عقر إور وكالتسار كي كرتب فروخوت كريا ور ان كاسماب ركھين كا كام تقا كننب كابهت لااستكاك تقا اور ده كتنيب فروش ول كوكميشن بر فروخ سندكيسان كصريع ندى جاتي تنيس بال كا سماب درست ندرا - اورجب مانقاساحب كوفادع كيائيا نوكافي رأم السكه و مرتكلي معافظ صاحب اليهم ماشته الميريكاد اور اجعى قَامِي عُرك من الله في من صدر عدد كا ديان من رميع منه - جب ميه يسادم بهاكدائكي يرحالت وعالى أويس بهست كفيرا يارخاص كماس وتمت جب حافظ من عب او كيت مناكريد الباللي كاكام جاليف عد والفيغير في نييل مكما جيدا إلى الى يد يعيد جوه احديد من الله كوي بكونه كم دالمنا يزا تما- كسس يندي مند كوشش كى كريركام بيرى نا پڑے کاری ، اوائل عمراه رفت کی کی وجائے مرید سے برود کی جائے مركرسشواني نديهوني الاريل كري يريشكل يم يالمداور اس عد يوده بدنائی سے بچے کے لا کام چوڑ دین کے الا تیاد ہوگیا۔ خداتما له المينيم عطا فرين صرب مرتبا مما النرف معاصيح كانهول ي عجم ومسلر ديا اور بتاياك مشكلات كوم وعك من مديالا تق کی طرف در مرسکتا ہے ۔ جن بنی سے بالام بی اپنے نعد لے یا . ادر محف نعد الله عرص کا فی عرص کا الله ع

بع بولوی صعدالدین صاحب کهسازش سیکرژی صعد انجین احریث مواردى تومروساب بالكل مان كالداور بسن ومناسع يس فحاب ركعاتها ليد ويكدكر برت خوش بوسة - بعو كرو معيم الاسلام ا في سكول مح بيدا مر بمي تقر ، اس لي معارة ك دور وي النهو لي كمداً. كري الع بائي مكول كرونزيس يشاج بسا مول - جنا فيجيند بى روز بعدميرسه تباوله كاحلم آكيادد على دول بيج وياك ر الى سكول بين الرفويرس الا مرياقيلرياف كاليي برسكا أسانيا ل ميمتمين ليكن كم سن الأكول حصيل طاسب ميرسداي والمعم تفاركام كوبحي يسبعة البخابجد اورهميست حيد بالأججها واس سلة بين بست اج المحمر أكبا - موادى مدر الدين صاحب ايك علس على وليت مصلة الرآيا و يكن بوسه في ادر واي تخذالدين ساحب مديدً استر تے میں داستنا کے کر ایک فدمت میں پیش کردیا ۔ انٹوں سے بڑی بمدوى اورميت مرمجها إكراستعفا نروو كام يس تم كويست علد سكما وول كا ، اوريها ل ره كرتيم يان اورتر في كرن كالمتها الدين بهت ابھا موقعہ - اسے ضائع آزکرو۔ احول نے بیرمی فرایا کریس جب قادیای آیامت و میں سن جی بهی کا مرکیا متنا اورسائنہ می تعلیم بى يا دا-اب اى سكول مىسىكند استرمول. آخرجب انہول نے ویکھا کہ آئی تقیمت کوجھے پر اگر نہیں اوا تور فراكر بات كوال دياك مي توسيد كاستر بنيس الول مينا سرفيا

مربعا نهمين رياشس

فانصاحب جو الأفادي مين سيد الشيكويية، اطومرحدك يه والربط خاص طور يرفال ذكر إلى : مكل جل طا زمست برمياب موصوف من رئ رئا المناسقة على وه على سندة الل ما كيرك متعلق مقدمات كي ده بلور وكيل رياستي عداد في يروي كركيه -اليفركا في ورا يعدي مومشيا و اور تي يه كار غف تعويد في ويه ويه وياستي المِلِكُ رون سَكَ عَلَادِه وَا فَأَرَيَا مِسْتَ كَلِينُولِ لِينَ أَيْ فَصِيلٍ كُرِ لَي مِنْ ﴾ [ور ربست المتيارج الياتياران الارائي الماج الهول في عنوت أوا بسامكا اور واليُ مِنْ مستند وَلِي كُونُوكِ وَابِين يَهِ شدِّسي الْجَنشيري الوَشَكَرِ فِي لِ لاوم كرسان ايرا يى كامسان قاصل كى داوربعت البيط تعلقات بربيعا كريالة من كالتفريد ألاب ساميك براي معاجير الحيد مناي تعيدالريل صاصب كمانشا وي والبط ريامست كي عدا ميزاوي سعة وهمكم. ين اي كرائد والروسي ما المحوالي مع واليس رمك ومنك م كام إلومًا اسك وكل رَطِيرِ ومت إر الوجورِينَ الورطِيرِ ومت الته ورفعية معاصَّما قرارية كم هنت تطعاً مأل ربوتي -أَنْبِي الْمَامِ مِن عَجِد لا بهوري: إينيا ومِسلح الى الكريمين بي بالدهم لين سائم أي ورز بواب يجيع ديي -يونك غسول أوليى مصابحه وأجيى تني اوربينام معلى يي بمى يهرد جند مضايين ثال بويق تق اكسس له يل مذا بماك

اب إن لوكول في وجيد توديال سيد قرويال كام يرالك ميرسد سك يرت مكن بوكا وينا يوس لابوركما يترجب وال ماكر ديكماكرن كوفي باقاعده دفتر نه كوئ سوارائلي ، نداحديث كيمتنعاق كوئي بابت هر رست و تومن شد میرت بسون و بهر به شمن می نظریمن رمون و توست کارتی معلوم بوتا- جي وكون كي كمعندة كريينة كالوقيد الما إلى بيس اخلاعل وا عجدها كي مجاشة أي المرار ولك النواكات أن المغرب السيئة الما الراق كالتوايش كالمراف الكر المنظال المازكاه والكاليدات معصروف دعه آخرین راست ای گریته پیر، در کی حرای وه پزید به تق منع الما تود اكور بيات المسال الماما من كان الله الله الله اس وقت مي مريق كرو كين كرويكي ايون الكرار عاسان والله عدا البول ف جم مى ليد ساخد يشما اليارزيكه يوجها زيان من تهايا والريق أ النول في مينوسا مست كاركها - النول مذ بحد آمد درفت كاكراييك ديا-يس مان يعي لا تعول إستركت بوا وبال والبس آكيا-معلوم مؤاكه أن نوكول سازميرست منشاجين بالأمدكرم يرسك متعلق ايسا تعشيمين بواسل كدبكل تلاث مقا ما نهول ملة بعداكم كَ فَيَ مِحْرًا وَرَبِي بِهِ كَارَ الشَّبَالِي بُوكًا يُتِونُكُهُ ذَا فَي طُورَ يُرْمِيرِهِ وَاقْعَتْ وَشَيْحُ ليكن جريد انبول من ويكواكر أيل بالكل التجراد كابول اوراعي قيكس وال عَلَىٰ تَوَانِهُول فِي أَيْعِ كَمِي مِد وَثُ كَانَ شَيَالَ كِيا-موصائد واليل أكريك سنة الى منعدي ول كر الهد كريم ألثره

زندگی کے لئے کیافترم اختان چاہیئے ۔ مگراس کام سے متعلق ایک مقال در سکیوا جسس کے پیش نظریس رسماند آبا عقاء جیسا کریس وکر کے چکا ہوں دیاں بجھ کائی آزام و آسائش حاسل تھی، اور چھے وہاں پڑ سہت میں کچھ شکل ندھی ۔ دیکن بہارزہ کی گزارتا اور آئشدہ ڈندگی کے لئے کامیابی کی کوڈ کون نظرند آنا جج ہوت شاق تھا ، اور بش ہے بہین سا رہتا حتی کر یہ سے جیسی انتہ کو بہرنج گئی اور ایں بیٹے ہے ہے ہے کے کے مصنے بغیرایک ون رزانہ موکر بھرق ویان بہنچ کی ہ

ملك الأدل ماميك مالات

بین ساحب کا پیست اوپر ذکر کیارت ان کا نام منتی مگذین مثل گزیرا از سک دبست والے نتے کہ حدرت از بید معاصب کے طاق م موکر عدیدان بیس دبیت نے دیری اردم ان اوق یہ اورمہان فائستے نیاسی عمر حمیح کیا از خریدہ تھے۔ اورمہان فائری بیس اضا دیا ۔ مرص سلسامیس کی کشب اورم را پڑلیشن کی آئ کے فی صوبی دمتیں، بلکر خالفین امریت کی کشب کاربست در اونے میں ان کے کس تھا اور یہی کشب امریت کی کشب کاربست در اونے میں ان کے کس تھا اور یہی کشب

مہمان فوائی مقدور سے پڑھ کرکے تنے ر نردرف ون بلکہ رات کے کئی سیسے میں ہم کوئی مہمان آ مہا گا تو اس کے سامنے من ڈو کما نا بریشس کرتے - آئی ایک لڑکی جوآ کی خورست نورمولی نجیعت ا در کرمی سد کرتی بهردفت کسس باست کا ابتهام رکمتی که جس دقت کوئی مهمان است ما شد کلها ناتیا د کوریمه شد سنگ معطف اوقا معت پیس نے دیجما کر کھر کا زبور شک میچ کرمہمان کی خاط نواضح کی مباتی یہ

بعبت كارقوباد مداور بادر مداجي آموده فرندني بركرسة دسب اور فكرفردا سي كليت فافتل بيد ماس كا فينجد برموا كركس كرستى اور خرود استكناري كدباوج وصفرت فواب مسحب كسى لا كسافه ايك فهرست كناري كاراد قوا نبول السامة في من بال التساف المراد و انبول كامون التساف المراد و انبول كامون كامون كامون كامون التراد و انبول كامون كامون كامون التراد و انبول كامون التراد و الموال المور الموال المورد المور

مضمول توسيى كى إبتدا

 بریدا، یو پی تی اور و دی بی بید مهران کی نظرسه و کیسته بیمونی مونی کتب که معادت کارده مونی کتب که معادت کارده ترجم بازیدا تولای نظر به بیما دن کارده ترجم بازیدا تولای نظر به بیما و دابت کی برا بر ایک مفهون کی دشوش کی میزیری بالکل پهلی اورابت ای کوشش تی سیسی میزیش نظر معنون میزم شیخ مساوب کی خدم مدین بیشی کردیا ساور مربی نوش کی اشتها نده بی جب میزم شیخ ماحد بین ایسلیسند ذیا با و رابتها شهر بیر جما ب ایسلیسند ذیا با و دعد م فراین -

بخسس دفت ان کا اخبار درازه تنااور لا بوریل بهرست ریدرد در امنیا رکی کاریل مکمواکر لا بهور بسیجا گیا در درا در ایس فادیا داشده برا مستقرا بهرست ریدرد در براسفمول کابی بهوکر فا بور بسیجا گیا در میجا بسا ترد در بینی کی فرایش کور به نمی برا صفه نمی در نیکن انفاق ایسا بولا که بهب شقرد در بینی کی فرایش کور به ای ا ور میکوم شیخ مداسط فی بسید و الول موال ناه وید در یافت کی تو انبول نے لکھری کری بین کا بینال نمیس بهتی و الول موال بینی مشافع بوگ در بینی برلسیل میں بهی در نیز کا بینول کے ساتھ د میری مشافع بوگ نے بین کی مرب نی الفاد برا اشاق کند ا - بناب شیخ مناب میں اسلی بسیر سی با بینال نمیس میں بین میں اسلی بین میں بین میں اسلی بین میں بین میں بین میں بین میں اندی بین میں بین میں میں کا در ارده دبی میں در میں اندی بین میں اندی بین میں کو در شامیر سال کا کور پی کا در ارده دبی میں در کا میں در در بین میں میں کا در ارده دبی میں در در درده دبی میں درد در بین میں میں درد میں اندی میں کا در ارده دبی میں دردہ میں اندی میں دردہ در انداز درد درد کی میں دردہ درد درد دردال میں دردہ دردال میں دردہ دردال میں کا در ارده دبی میں دردہ دردال میں دردہ دردال میں دردہ دردال میں کا دردال میں دردہ میں دردال میں کا دردال میں کا دردال میں دردال میں دردال میں کا دردال میں کی دردال میں کا دردال میں کا دردال میں کا دردال میں کا دردال میں کی دردال میں کا درد يس موج و مقد اند خدا تعالی کفنن سر بيباد کی نسبت اجهالکراکي. اورد مها بهارت کا ايک ورق سنگ مودان سعيم دب گيا ماس سکه دو نمبريس شد آور لکه ا وروه جي بيسب سکيا.

بیونکرمندون نویسی کے سف میری یہ بہا کوشت میں اس اور میں سے اکسون ال سے کہ میری حالت کو بہت نا کارکہ کے مضموں کو نفر الدا مذکیا ہیا ہے بیکٹر عضوان تو ہے ہے بالعاجا سے مضمون سے ساتھ اپ تا مزیج ما بخوصرف منع ہوں بلانوی میں مکھا سال معن این کے شاہ کرویے نا برمی رحوست بنوی کیا ، ادر میں سند اس طرف زیادہ تون دی شرق ع کردی ۔

سردارهمر أوسف من الله المراد المراد

افسوس أيشيخ مراح بي مي الاهلام أو المنه راسكنكاراً المستهال المراد المنهارة المنهار

من محرم مروار المحقري عنده ما وب ايد فرا الأراك و فات المراجع من و المراجع من و فات المراجع من و فات المراجع م الما المحادث المحادث المحادث المحادث المحقود المحادث كالمحادث كالمحادث

سرد اده باسب فی ترم کی فی الدی رکست نے ۔ آب اُڈ اُم کے سکموں کے ایک، ایسے خاندان شے کمان ہوئے کئے بن س تعلیم بست کم تی ۔ ایسے اوکوں بیں دہتے ہومئے عند الح الح شاہدی ، اسلام فیدل کے ایسا شدا تسائی کا فیام فینس تھا۔ مزیف کی ہوا کر معزت مسیم مولود علیال صادة و السد ام می محالہ میں شائل ہو گئے اور آپ ک عجبت الحداث کی معاوت بالی ۔ پی سلند کے ابل مسلم ہوا ہیں نام پایدر کشت نف سادی عمران نیمند مسلام بس تخریری اور تقریری گری می می می می می این از آن بیس عرف کردی - گود می آواب ابندایی سیر عباضت تقی اس بی آران بیرید کا ترجر کیا ہوسکھوں میں بہت مقبول مرا اور بی قدر کی دگاہ سے دیکھا گہا۔ بندی آ ہے خود مطالع سے پڑھی اور کس بیر بی قرآن کریم کا ترجر کہا۔ ایسکی میں بہت قدر ابوئی۔ ال دولول زبانوں بیں ارول کرم سے ان رائد کا بی کو النے ہی مرتب فرانی - اور بھی کئی کی بیر انسانیف کی ہیں غرائی برت معمولی کا فات سے اور کوشمش کے ذریعر بیر محمولی آتی آور

بواً غرى وقت يمك قائم را نگراخ بى وقت شكل مجاد كيدى نصيب، لا بوئى - النقلاب كى بعد كم بار «بنى بن سك اور برباشكى اداد بار المركار ادار لا الدكار الماديل المادكى كا حسب معمول المعليا -

كاب برشاء مسازير بتقل وزاج انتها أي محشت الارمنقت مع عادم ا وزهنفقست كريفه ولك دومدت . يل جيب يرب مهرو أعش الاكام بؤا تذميمت موش سين اورمنا قرر رائك ين فرما ياجيس إور ما مايرين الميادى كى عى- الحديث اس كى: ريد يعلى ك دن الكي عربا بول والن بنيس مال كورت كرم ي بهل العشد كرنم وال كرك ديد خاصے مّا ح بن مكمة باديا م برے كان مون كو القامند كا رابع قرار الله كار تشطيف مع أته اود نهادك بالدين منطفوظ كمية القلاميدني كس كالمنتج وكرنبي وكادنيا ليكن بريزي معضرت مع والمعلميد العالمة في السلام تعمد ما بدن أزاد ويا بيا الأسب مرعیت کی ایجار کاب میں بر زندوں کے لیے ہمت ہی مرب موجب مع - اوومز بدس دمراس بات كاب كرماك وال الفرات سے مخلق دومنوں سے می مُنه کچرائے سے جانے ہیں اور دمیا اور ا القات كا مو قد يُرتر بن آن ويتًا ولله ولا تُنا الميار واجعدت بير علم الدوهد ولي بروز من شراى دور مرول مك الد الم الس قابل يخالساد نمامني مح من .

انهی ایّام می حکد می به جهوت او شفه مطابعی محد دیا تھا ، اور اخیاروں بی انتها کے اور اخیاروں بیل شائع ہورہ میں جہوت اس وقت میں بطور کارک دیوی آ دے رہی بر اندوی میں کا م کرا تھا - مولوی الفرعی صاحب کا اخبار " زمید خواد" محد یہ اور مولوی الفرعی صاحب کا اخبار " زمید خواد" بر مولوی الفرعی ابوائکل م آذاد کا اخبار المحدلال " بولوی بوائز مازه کازه بازه مفتہ وار شکلتے مگا ناما ، در امرتسر کا اخبار " دکیل " بولوی جیدائی منا منہا ہوگا کہ انجاز کی بر ارکس منا وادی میدائی منا منہا ہوگا کہ انجاز کی بر از کا منا اور ان کی ایک بر از کا منا اور ان کی بر از کا منا اور ان کی عدادت میکھنے کی کوشش کی کرا منا -

اس وذت مركزین بودی تحدیل معاصب ادر أن كه ساتهبول كا مدرانجن می طرا دخل معاجل كه مركرده افراد نواج كمال الدين ما حب مولوي مدردين معاصب ، واكم ليقوب بيك معاصب اوريخ ومت الله معاصب وغيره سخف م

نواجرها حب اس وقرت الليخ اسلام ك ك لندن جا بيك كف الدان ك طرب الكيز اور نوسش كن مضايين " بنيام ملح " كى ذينت الدان ك حرب الكيزول كم المان الوف اور اليف للجودل الم دهاك بنما في تعد مديد نوسنجريال والمنا بيك تعد مديد نوسنجريال والمنا بيك تعد مد

ایک لاوڈ نے ہی کا نام میڈ نے تھا جُب ٹوا ہم ما وب کے ندیجے
مسلمان ہونے کا اعلان کیا تو ٹواج ما حب کے مشن کی ایمبت بردگی
ادر غیراحد اول میں ان کا اثر مجیلنے دگا۔ ٹواج ما وب کا مندد ستان برسی
طراق عمل متعا کہ دہ مخراحد اول میں اثر ادر رسوح عامل کرتے کیلئے ادمان سے
مالی اماد یا نے کے لئے احدیث کے خصوص مسائل سے مملتے جا دے تھے
مالی اماد یا نے کے لئے احدیث کے خصوص مسائل سے مملتے جا دے تھے
مامر مسلم فوت کی ایسی مادیلیں کرنے ہو حصرت سے موعود الدالی ادرانی کی تعلیم ادران کے منت اور کے مواد دالی کے تعلیم ادران کے منت اور کے تعلیم ادران کے میں اور اس کے منت اور کے تعلیم ادران کی تعلیم ادران کے منت اور کے تعلیم ادران کی تعلیم ادران کے منت اور کی تعلیم ادران کی تعلیم ادران کی تعلیم ادران کی تعلیم ادران کے منت کی تعلیم ادران کی تعلیم ادران کی تعلیم کی تعلیم ادران کی تعلیم کو تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کا تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کے تعلیم کی تع

المرائع المرا

ان دونول گرد بول کے عقامدا در شلیع احریکے متحق ظریق میں ہو اختلات تعادد دور بردد طرحتا جارہ تھا۔ دہ کئی بارکسی مذکسی رنگ میں معن جلیفراد کی افرون کے ماصلے بھی بہتن ہوا گرائی نے جما فت سے

- كرى دى كا فحادة عُمْ دى -

یم افعادات میں فواج ما حب کے برجے بڑھ کہ اور ان ہم ہم اور ان ہم ہم اور اسلینی مسائل کو دیکھ کر اُن کا مقاح بن گیا ۔ انفضل میں ہی ان کے لئے ہو کھے جینا تعریفی اور توصیفی رنگ دکستا تھا جماعت ہیں وکل کو ان کی الی مدد کر دی تھی ۔ ان کے اور واحدا گرزی ما إن رصالہ کو بڑی تعدی نظرے وکھا ما ما تھا۔ است مرکز میں زبان گفتگو میں ان پر کوئی کہ جینی کی جاتے ۔ اور جب تھی اسی مختل تعریفی موجد ہوتا تو می فواج معاصب کی جابت کہا اور انکے منفل تعریفی دفا و سنتھا کی جن می بعض اوقات دو مرے کردہ کی اسی منفل تعریفی دفا و سنتھال کی جن می بعض اوقات دو مرے کردہ کی جن می بیان کے کہد دیا کہ جو دوگ اے گھوں می بیان کے کہد دیا کہ جو دوگ اے گھوں میں بائی جاتی جاتی جاتی ہی جاتے ہیں ان کو ایسے تعفی پر احمو من نہیں کرنے جا بیس جو اپنی جاتی جسی میں دو ایس جو در کہ میں جو ایسی ایک جاتے ۔ اور جسی بی دائیں جاتی ور میں ہے ۔ اور جسی میں دور کی کامیا ہی حاصل ہو میں ہے ۔ اور حسی خواجی کامیا ہی حاصل ہو میں ہے ۔ اور حسی خواجی کامیا ہی حاصل ہو میں ہے ۔ اور حسی خواجی کامیا ہی حاصل ہو میں ہو ان کی ایسی ہے ۔ اور حسی خواجی کامیا ہی حاصل ہو میں ہے ۔

مردی اور می کنگر بہت باکانہ بوق ا اور می کسیم

الله فائيا لا يعنن براها في مع يبغ معنوت خوفه أيه النافي مفرق المسيع النافي مفرق المسيع النافي مفرق

"ایک جنازه نواج فااحم نی صاحب این اید نیر افضل" کا ہے۔ کچیم عموم کوا ال نو ایک انہیں توہ م

الجمن حرب الشركي مميري

بیسالیس بیباد وکرکرجای ایون که افزاد" در ایدال اور" الهال الله بیسی برای کاجب موقع لا تو اله شده میری ولیج بیبی برای گئی، اور میری تواسش متن که س دنگ بین میمین می که ای که خواس شامی نقرے یا و کرایت اور اخیس شامی نقرت بیاد کرایت اور اخیس شامی نقرت بیاد این اور اخیس شامی کوشش کارا میری بیش این این بیش این بیش این بیش بی امن کا وکر این می برا آئیک البت ای ایام کا دیک ایک شامی واقع وایل وکرسه ، اوروه دیری" الهادل "ک اید ایر ایر موزی ایوالکام از اور در و خ براستا موزی ایوالکام از اور در و خ براستا حارا بید اور ایسی موزی ایوالکام از اور در و خ براستا حارا بید او "الهال " ف خاص وقعت نیم ل کی به تو انبول فی حارا بید اور اور و بیا اور حد و بیا اور حد و بیا بیاد کی تا مادی کرویا اور اور و بیا اور اور و بیا در ایران کی دیا اور اور و بیا در ایران کرویا اور اور و بیان کا دیا اور اور و بیان کرویا اور اور و بیان کا دو بیان کا دیا اور و بیان کرویا اور اور و بیان کرویا اور و

العندی احباز بنی جائے الی برقائی کا تعلم اولید بیں نے اس فات الله فات بواب کھوا یا کہ ان فات بواب کھوا یا کہ ان کو د لود میں آلے نے سراز کوئی دو کے والا نہیں ، بلاش تو ال کے لئے مکان کا ہی انتقام کردول گارمنگر اس کے بعد دو انتہاں بوکت نمیں لئے۔ اگر وہ انتہاں تاب تا تو المکن ہے ان کا خلاج یہاں ہوکت یا کہ اور میں اگر الله کے کچمہ برائے دو سے اور می ایک وقت میں اگر الله کے کچمہ برائے دو سے اور می ایک وقت ہوتا می المکن اور نسانی کا موجب ہوتا می کے افواب ہوتا می المکن الله می المکن کے افواب ہوتا می المکن اللہ می المکن کے افواب ہوتا می المکن الله می المکن کے الله می الله میں الله می الله

امل وقت پیرسد دندان و الفاظ سے مرد دیا کہ اسپند کا اس وقت پیرسد دندان و الفاظ سے مرد دیا دیا کہ اسپند کا اُول ک قسیست ہو گرم گائوں ، کو مجری طرق گشنام ہی تھا میکن معدیدں نیک ان الدّاظ سیست قائدہ مہم نی بیاادر ایک بری تشہیست سے مجا لیا اِن

بات يه مولى كرمولانا أنادكواى كرموا قريين بي د في كرين لوكون

دلائی تغی کرای تک و دائیس کیوں نہیں لائے رکی معوم بوائی کی و دخیر اللہ تعالیٰ آئی منورت و دفات با گئے۔ اللہ تعالیٰ آئی منورت و اللہ تعالیٰ آئی منورت و اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ

و الناسع المستان في المستان كراعها حران يرمن تن وره الفيار المواقع المستان المراق الم

السيد يل - است بشاياً ثَيَا كربيا ل علام ني عارد وسيدكو أي نهيو. المِن غلام بي ایک لوکا سے جافقل کے وقومی کا م کرنامے اوران کا موانا ازادے كونى تعلق نهيس بلكوده ال كفلات عمون كمت رب بيم يفسن اتفاق عدأك دنوى ميرسع يوندمهنا مين مواوى ابوالكام أزادسكه الكستمول عم متعدق المفشل مين شالع بهو يجيك تفد بهويس في قاص أسل و مدري رمزي يس يك يق ادرگريمرانام الى كرساق شائي زيواتها گرااي كه اصل معين ويوريق وه العلم وقد كس النهاي غديست يرايينين كروايكا. مؤله الدالكام آذا وسط البخل مي ايكه يمتعلهم هارين أمس موهنوع برلكما عقا كوانه ياء وثيامين وكلول كوسرابن كمسنة كسماي الفاتيان بعر مكروه اليه وقت من آق أي الايكروشان بحور و منتم عدانتها كوكبان عِنْ مَا جِهِ وَ وَرَاسُ وَتَمَنَّ كُرِهِ مُعَوْمِينَ مِنْ مِعْلِمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلَهِ نى كان ي يعدون يوزونا بي ديم كوميت وقت در يندون والعلم المديد ور لتدمن كرزي محومت خراتعانى ك الحكام يرجين دانى قائم مسه وإن الساء ين ابنول ينفاس طورير صفرت مولى من مشال بينيس كى ادر قرال كريك ال كيات سے إست لال كيابين عين حسرت مولى اور قرعو ورك مقايدت

وارمان يه وباره آمد

اور جيلے سے

پین مصاف در است یه قادیان ایج محلاا مرکم شروع یا فردی کی آشرین آنیا ان دون سی مستقد است الاول دستی الاول دستی الارسی محت می منت بیاری این می می این می محت المنظراب ادر به جبینی پھیلی موفی متنی دون فرق سیمی بی می دون می می بیود با بوا احت لاث می دون این الای با می این توالک بین الا می این توالک بین مام گفت کی بین قابل المی ایک دون مرسے این کری بین توالک بین مام گفت کی بین قابل المی ایک دون مرسے این کری بین توالک بین مام گفت کی بین قابل المی مام گفت کی بین کری کری بین کری کری بین کری کری بین کری بی

فرك مين مبتلا كفرائن أكرصورت فليفة أسرى الاول منه كى و فات كامائم المكيس في منه الدين محمق الحك المكيس في منه الدين محمق الحك المحتصرت مرد البنت برالدين محمق الحك المدين ومين دعاؤل ير دن دان دان كامائم وف عقد اورائي فلصيين كومين دعاؤل ير توريين كى لمفنين فرطة يهم من كم و و المن ك كفرى آگئ حبكر مضرت منيفة لم بري الاول رضى الذي من خارج كى مهاات اي في المرد المناف منين المرد ال

نواب ه اسب کی کونمی دادانسلام مصایاتیا تھا کیونی اس قست فادیا ہیں۔ محسنت کے نیاف سے ہمترین ملکہ و بی متی سے دستے لوگ تھے والم ہیں ڈھیلے ہوئے کو تھی ہیں بہنچے اور رنج وافسوس کی تصویر ہی کریچا ل کسی کوهیگہ الی کھرا ہوگیا ۔ اس کے بعد بی کچھ ہوا دہ ہتا والد دیسے لیے اخرا دات

پوئد مرکزی دفار پرمولوی نیم ماصب کاکنرول شااس مینید کی این کا این کی اجازت کد پنیر بیردنی جا افتوں کو حفرست خدید کی بیج الاقل رہی اور مون کی وفات کی اطلاع بھی دی عاسکتی و اور اور پرواقع میرے سامنے کانے کہ بیرونی جاعق کی سے بہتے جس وٹیسٹریں مجتے وہ مولوی فیم کی مماحی کا یک فاص حقید جوان کو سید کیکرک شا اپنی بنل میں دیائے ہوئے ہوئے کس میں وہرو مقا ہو حدیث فیلند المربع اد زاد کی دوات کے معالی میں جو اور ان جھے ہوگیا تھا لیکن جدید رضیہ منر بھتے ہو گیا تھا لیکن جدید رضیہ منر بھتے ہوئی تھا لیکن جدید رضیہ منر دور است برت برت نے دائم میں گوری لیکن جی مورے ای کر والے دورا ست برت نے دائم میں گوری لیکن جی مواد ہے ایک کو برت میں کو درا اور ایک مناب ہے ایک کر دیا ہوئے میں اورائی م

المرس المراق المراق المولاد المراق ا

مانخ کے باوجو آئند وکے لیے قافت کے دمیرد کا میں انکاؤکر سینے ہیں ، اور کئی کو دائیہ انکاؤکر سینے ہیں ، اور کئی کو دائیہ انکاؤکر سینے ہیں ، اور پرزی کا قدیم نے ایک ٹوٹوٹ کے بنیر پرزی کو میں گئی کی میں گئی کے لئے دہم کی اور کی کا رہم کی دیا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا کہ کہا ہے ک

معانسة المرائعة والمحالة المرائعة المر

جعود الدافرادكيس بلك كالامير يسيدوك كالماسين مكام يبل تت يد الافوان ادر روويس و كرجها شااس ليدمير الدين الرفيك ن تما - يس في عدلى سركام كرنا منروع كرديا ورمير إكاني وقت ج ما تا تمار پیند بی دوزیعدایک وکی جناب قامنی صاحبے کہا کی حذرت اميرالمومنيين فرمايا يوكرس يحدرس فراك كريم روزاد مسجدا قطي مين رتا إول وه مرتب كيكه اخبارس شائع كريد محمد المجهد الدياكرو مكرم فا منيما. كى يى عجوي من كريس يرت دوه بوكل كيوند مير، وبم دكى ن ميل بمى نه وكا على معفرت المير الموليين كى تغزيه اورد و بحى قرآن كريم كمعا رف برتة ريخا يجهيعه يمي بي اس دمگ بين لکيسکول کاجوانم اربين شافع ہوتے -يمناب قامني مراسية على محست ولذي دو فودسلد كر بهترين ود لوليس اور بهترين نستاد يفلين كمف والديقي اورسالها سال سعير كام اخبار لا بدر اليس كريك تف - اخبار لفضل يس ابنى ك فلمين كروه خدلها ت جمعه فرمو د و معرضة فسيفر الدي الاول يف محد درس ساد توت محى شائع كيست - نيني يرفورن مورة فالخرس الحكرمورة والناكس مك انهود من قلب ذكر عد بطور شيم من قع كن تقر ليكن اول توحفرت خليف أسيع الاولى در كوط ربيان قل و دك كارتك دكمت تقار وومرس فوف قلبين مجهة وننت أوريح تقربو كلك يترب عصرت غليفه لمسيح الاول الم يتور في المدين - جمع فوت الحدوال كوجمال على بيش آئى و فان مموسى النسيار الله جاتى - ان الموركريش تفريض وركه ورش

القرآن كوف فرشب كالسبت أمان تماليكن محدت فليفر استان المراق المراق كالميكن محدت فليفر استان المراق القرائل كالمراق كالمراق المراق المر

اس دج سے صفور کے درم کے فوٹ مرتب کرنا اسے کے میں مہت محدود منی . قراق کرم میں مہت محدود منی . قراق کرم میں مہت محدود منی . قراق کرم کے مرت محدود منی بہت محدود منی ، قراق کرم کے مرت محدود منی برجی ہے جو ایور شدندا ، ایس لے میں ، مرت کھرایا گئر ہنا ہو اور میں برخوب کر کے کرم کرم کی اور تبدیر بی محقوظ نہ کو سکول کو تریش فات اور کا تریش فات کے دورس میں جا بعطی اور کا بی بیش لے کہ دورس میں جا بعطی ا

الزورى بداست ارفنا و فرفات بير بي جيونى مى كابى پرمېترسط مي الكور الكور التي الكور التي الكور التي الكور التي الكور التي الكور التي الكور الكور التي الكور ال

رمیری بہلی تخریبی جو انھنس میں شائع ہوئی اور اس سے میری میں شائع ہوئی اور اس سے میری میں میں شائع ہوئی اور اس سے میری میں در مدار رشد خون ساد جو کید کو سات کو ان ان حفول کی فدست در ان ان مرتب کرزان ان حفول کی فدست میں بنت کے در ان مول کا در کا میں میں بنت کے در ایس انقران سے فور شے جمعیہ سنت کے کردیک وال فوقول والی سالی ما حظار کرے ہے ۔ اور محمد میں بنت کے در ایس انقران سے فور شے جمعیہ سنت کے کردیک والی موالی ما این ما حفول کا این ما حظار کرے ہے ۔ اور محمد میں انقران سے فور شے جمعیہ سنت کے در ایس انقران سے فور شے جمعیہ سنت کے در ایس کے در ایس انقران سے در محمد میں انقران سے فور شے جمعیہ سنت کے در ایس کر ایس کی موالی ما موالی مو

ورائی و فوط نبس بلکرمفس درس تحاکرد ... برسش کر بھر پرنوف طاری بؤاکرمفسس نوٹ لکھنے کیونکونکن برایجی . ایام بی نے ممت فرکاری کیو البات سے بھر بہت بھرست کی متاب میں ماری ہو

بهد دن کی بی توسید بی سف اس طرع دوس کیدکر پیش کیا توسی و اس کا کید اس کی بی توسی و اس کی کید اس کی کید اس کی کی اس کی کی اس کی کی اس کی کار اس کی کی است می که اس کی سوری بالدی سیمان بود اس کی کی معتب اس کی است می که اس است می که اس کا می باد و اس کی باد و اس کی معتب درس کی باد و اس کی باد و ا

١- الكحة كالخاعذ جكت ابو-

المينسل زم بو، سِنْم كا في لميا كمر الإله ي ، يورى موالى مي عب

الفاظ كيركي مركل نريائ وأيس، بلكرجها تك بمكن مواد المكافية و المكاملة مكن من المكاملة المكام

م - نغط باكل نرة اسل جائيس -

۵- نقرول بیس سے مجھوسے مولے انفاظ بھا شک ہوسکے حذف کرنے کی عادت والی جارہ ، یسی بیس مصد کو مسعد بیں ونفرہ انفاظ مرائع مائیں ، ونفرہ انفاظ مرائع مائیں ، اور نامکی فقرات کھے جائیں ، اسمقل کے ساتھ مائی تھے دیسے کی کوشش کی جائے ۔ اگر کچرہ جھے دہ جوارک مقرار کے ساتھ کی مانا جائے ۔

ع - قرآن کیم کی آیات اور صدیث کاصرف ایک آدید لفظ وكمدنياماك اورمرتب كرتة وقت كس لفظاك ذريوريت يا معدد الله المالك الماماع. ٨ _ صلد معدد رتقرر كي نظر الى كي حاسف، اور جوافيا و دار عيس محقوظ بون أكويمي كاني يرنوط كرايا ماسة معلد سيمار تقرير ومرشب كه اي الاستشق كيماسة 4. كاپى كايك طون نوت كيامائة ماكدور قدائين مركانى ا در ملدی ہوتیکہ۔ ١٠ مرتشيه كرية وقست كاني كرالفاظ قالخرك (كل كرم مايس ؟ يول بول بخربه رابتاكي يغوزين شونيتي كيس ، اور مين الى سى يون قائده المفايل اور خدا تعالى كرفقتل معصور كلمي معلى تقريع ليعن اوقات على بم - ٥ - ١٠ العنظ مك بمن نهائت ردائی محرایت بوتی اشائت تدکی معدایت اور معنورنے إر بارانتهائي پينديدگي كا اظهار فرمايا، اورتعريف يس يهانتك فرايا ربعض اوقات تطرناني كرتة ، وسط مجعه يا د بنيس به قاكونل المثلال بات میں سے کہی سے یا بنیں لیکن وہ ہوتی درست ہے اور کھیا۔ سوقعہ اور محل پر واج جوتی ہے یہ

حصرت حا فطروش على صاحرت معتوركي تفريق مدكرة كرسساري مجعاس فدمثق ہوگئ کہ کوئی اُور تقریر قلم یندکر انا میرسند نشتے ہدیت اُسان نفا مجود کر ساری عاوت يس خدالها في كرنفنل سيجريد يزك اعلى مقرر يقي المين المحلُّ أيك مِن السانة تماسِ كي تقرير بي حضور سعة بياده دوًا في العدتيزي بود بور کس وجه سه میں مرمقرر کی نقرر بائرانی قلمین درستا۔ ایک دفع میں نے مبر الانے موقع براصفر ما فظاروش علی صاحب رمنی التدعنه کی تقرر دیکمی جود فاشت میج برتی بریتی به تقریب بی ين منطرتانى كه ين حمدرت ما فظر ساحي كوسناني أو آب سران ره كُور يرى توشى اورمسرت كا الجهار فرمايا الديحديد الى قواد الناس يهيك برطيش - أب في سارى تقريين جونهايت معمل بتي اود جعے بیں نے درا لوکی صورت میں نٹائع کیا ایک لوظ کی می اصلاح ندفرانی ا درساری تقریسن کرفرایا- به تقریه تومیری بی سے ، می عجه يه يا د شين كديس في اتن مفصل اوراي تسلسل معديقري كا تتى . اب ير تقريكن كر يجي بي لطف آكيا ہے - اس موقعہ برميهت وعائيس بمي دي بوخد العالي يمير عال لين منطور مشروان - التنديلية على ذيك -معمرت مافظ ساسب می ال زرول سیدے بس مبنول

مميلنغان كالس

حصرت خلیفهٔ ایسی اثانی ایده الشرنعالی کی خلافستد کے التدايل بى معنرت مير محد استى ما سب دفى التدعيد في علميت ، جن كا خلاق ، جن كى تفقت ادرحسين الوك ، جن كابيار اور فحبست ا بين كى مومناند بيكلن اليون كى مجلطف كشش أنكير اور بالر غلاق گفت گو، جي كى ساد كى اورجسند وبيت في اورجن كى مركمى اور دهن جن كى غير مهولى محنت اور مشقت عاس بن كى مرخوبى ماس شان ركهتي تني النول نے سلسلہ کے اہم اور ضروری کا مول میں منہ ک در ہے اور مدرمده احديديس باقاعده نعيلم فيعفك فراكش ا واكسف كم علاقه ببغور الدن اليصلفين كابس عباري فرماني وجسيس ابتهاميس توحيند لومعوال ثناس ہور فرایکن مقور اے ای عرصہ ایس انعمان مقراصحاب مجی انٹریک ہونے لیکے ا درطا البعلمول کی تعدا و کانی ہوگئ ۔ یہ بہری خوشش سمی بھی ا دومعتر مبرصاحب رحنى الشرعمة كآسن اخلاق كهصرت غليغه كسيع الاول فنسك عهد مبارك بيس بى مجهدال سعة نياز مرتبيل موسيكاتها - ميس بعض اوة ات المبيا سے اسبے معنالين كى اصواح مبى كراليا كرتا ۔ اس وقت میری ریائنس مهرت نواب ما سرا وال تقدیم مكان كى غلى منزل من مى - اوريك ايك عصر مين عفرت وانظاروتس مى مراحب دخى الترعمة اور وويهب يخف ين كفترت بميرصا مديديني التُدحة

ريُّشُون كيمة عقد . هجه قاديان كي ديُش ميں يو پيا دمقيان آيا اس ميں سوی کے کھا نے کے متعلق کانی تکلیف برداشت کرنی بڑی ۔ کھانے کا عام بما لات يد كوئى باقاعده انتظام منتما ليكن يوكير بحاثما وه دمه شان میں باکل ورہم برہم ہوگیا۔ دورہ لیکھنے کی دجھے بھین سے ہی عا ديت التي - يوسي ي كوافية اوروده باقاعده ركفنا . نواه كيد كه کے بغیر بی دکست بڑے۔ ان آیام میں معنرت میرصاحب خے سے کتو باد ميرس لمن برى أتمانى مهي فرمائ - جدّا عُدُم الله أحْسَنَ الجزاء -بولك المر احفرت ميرمها وسيع يجهدن فيهم متعارف شااس لي أبين عمية واليس كلاس ين الخاط فراليا و ويم جد الشكداوريض عمر أدمى أب سن ورق كرم اورهديث يرسيف لكي مفرعد ك وال مسم كى غاز ك يعد الك الما الله المعاقر ري كرات الريك ويدكا كلهدا بوع تعتلف مائل كم متعلق فوف الكهارة اوريس الماري ايتمام سے سے وقت کے جاری دکھا کے حدرت امیرالمومنین ابدہ التد تعالی تے اس کلاس کوسلفیدی کی اقاعدہ جماعت بناسے کا ارتاد فرمایا۔ بھو نوبجان را را وتت پڑھنے ہیں لگا سکے شنفے ان کو وافل کیا گیا۔ بورڈنگ توراك اوردم نش كه لي بحرين سؤا- ادر اس كلسس كويدرمه احديد كى باقاعده كالم بالعاكمي جها مختلف الما نده تعليم ويت تقد مصرت مولوى مسيد سرورشاه صاحب قرآن كريم يرفعاتي-معفرست قاعنى الميرين عداميدمث كأوة كى تعليم فيت وحفرت ميرميا

"لفضل محاداره سي شوليت

قبل اس کے کہ میں کہ تسدیل کو آئے بڑھا اُڈک ایک شامل آئے کہ ان کا میں گئے دائے ہے۔ شامل آئے کہ کا درگر کا مرودی جمتا ہوں ۔ یہ واقعہ آئی کی آن میں گئے درگیا ایکن اور کا مرودہ آئی ایسی معبا درک متی کیمیزی ڈندگی کی بنیا داس وقت آئی گئی ۔ اور محص فدا تعالی کے فقت کی سے ایسی مضیودہ اور پہائڈ ارکھی گئی کے مجب پر مندائیت شاندا درگا وت تعمیر ہوئی ، ایسی شاندا درگو گئے آئے آئے آئے اس کے جس پر مندائیت شاندا دی ایسی شاندا درگا انگرا کے ایسی شاندا درگا انگرا کے ایسی شاندا در اینی مشال میں آئر ہمیں شدر کے لو منہ بیس تو کم از کم ایک المی عرصہ کے۔ ان شاء المطرقعا کی ۔

ده واقعدرین کدایک دن حفرت میرمها حیا معمول مسجد اقعلی کد اس جنوبی حصد میں بیٹے بہاں خقائین جمعہ کی نمازا دا۔ کرتی تقیں۔ (اس و قت مسجد اتنی ویسع نرتی جننی بعد میں کی گئے۔ تاہم قدری میں مارٹ سے جنوب کی طرف بجہد اضافہ محررت خلیفہ کہ اس اور اس اصافہ محدد کودی کے رمنی التنزون کے زمانہ میں کیا گیا تھا اور اسی اضافه کا جنوبی محدد کودی کے پرویسے مور تول کے لئے نماز جمعہ پڑھنے کی تکربنائی گئی تقی پڑھا رہے سے رکھی کا موسم تھا، قطم کی نماز پڑھ کرتم پڑھئے بیٹے سے کدا یک شخص لے اگر آب کے اقدیم ایک رقعہ دیا۔ آپ سے لیکر پڑھا۔ تیں آپ کے لئے میں ایک رقعہ دیا۔ آپ سے لیکر پڑھا۔ تیں آپ کے قریب ہی بیٹھا تھا، آپ نے میری طرف رقعہ بڑھایا اور بڑی شفعت سے مسکر لئے ہوئے ایک لفظ پر آگی رکھ کروایا، یہ پڑھد!

درس القرآن کے مورو کی اصلات کیلئے کے سلسلہ یں میں حضرت مسلید اللہ القرآن کے مورو کی اصلات کیلئے کے سلسلہ یں میں حضرت مسلید خیاری اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ

لفظاير فقا : - معجد من مو مراه ا

اکس ده مع جی ترج بت خاکر ایک ایک کو پر لفظ دکھا ؤ اور نوکی کا افراد کو کی ایک کو پر لفظ دکھا ؤ اور نوکی کا افراد کو در سکوا کر خموش ہو گیا۔
اس کے بعد ہج ل جول میں براحت کیا خوشی اور سے رہے ہے۔ جلے جذبات است کے جلے جذبات کے ایک موثالیا۔ ساما وقعہ پڑھ کریں سے اپنے پکس دکھ لیا اور افرائی لفظ کی درس پس تشکیل ہوگیا۔

ہائے یہ نہائت تنمیتی تخریج میں سفر الها سال کک بولی مقابط سے معفد ظار کھی اور جیسے دیکھ کر کہ س دانت کا ہم بہونقٹ میری آنکوں کے سامنے کھینی جاتا تھا اور حین کے متعلق میرا اما دو تھا کہ آخری دم تک میں لیسے معفوظ رکھوں گا، قا دیال کو حیور ٹے وقت وہ ہی جیوٹ گئی۔

مال بحول محرب میں نے قاد مان سے قافلہ کے ما تدھیجا تواس وقت بہمت ہیں قابل یا دگار تحرب ان کے ماتھ بھی وی اسکان جو نہا۔

ہی اسم محرب سے تعلیٰ وہ نہ بھی بھی کہ معدد م شیس بچی اور عور تول کو کہ ال سرحیب نے کی جگہ طے اور اون تحرب دل کا کیا انجام ہو۔ اور زیا وہ اہم تحرب این بیاس رکھ کیس اور ارادہ یہ تھا کہ آکو ابنی جائی کے ساتھ دکھوں گا ، اور اس دم میں اور ارادہ یہ تھا کہ آکو ابنی جائی کے ساتھ دکھوں گا ، اور اس دم میں اور ارادہ یہ تعلیٰ میں وہ تو محفوظ داسی میں اور اس کی تعلیٰ میں وہ تو محفوظ دہیں گین جن کے لئے رہادہ احتیاط کی عملیٰ تنہیں وہ صفائح ہوگئیں ۔

غرف اس طرح و قليمتى اور بيش بها تحرير بمى هنائع بوگرى بيكى نويك يس لنداسد بار ما بردها اور برزمت ارتها تها كس لئداس كدبهت معد ملاب مجيع اب بمى ياو بيس اور س حافظ كى بنا ، پرانهيس وبع ذيل كرنا بهول -حضور لنه تحرير قرمايا تما :-

عُرْيزُم عنْ ام نِی - اسلام عليکم پيونکه خدالی انی نه برسه بردهست بژاکام کيا ہے اور اب افضل کو اَيْرِث کرن سے فوقت عين کال سکتا اس سے جا ہتا ہوں کہ پیم نوجوا نون کو اس کام سے لئے تیا مکروں اور ال کے سپر وید کام کرد دل ہو ہیں نود کیا گرق تھا ۔ نیکن قبل اس سے کہ ہیں کس اور کو سنتخب سرول کتم کو اور نیا نراسی رکوموتع ویشا ہوں ۔ اگر اُم ارپیٹر آئج واس قابل ہنا سکواور اپنی زندگی اس کام سے ہے وقف، کرسکو تو اس کے لیا حب ویل باتیں عزوری ہیں ۔۔

ا - كم اذكم قرآق فجيد كا حرج . آنا بطانيط اور اعاره مرست بر عبول به ثاج كسينية -

م فیصنون سی موعود عدالصلوة والسلام کی تب بطیح بونا میکی م سر غیرهٔ ابهب کی درسی سب کی دا تشبیدت به بی جارسینے -سم خدیدهٔ وقت کی اطاع دشد اور کوس سند و ابتنگی لازی چیز ہے -

ن مكوميد، وقت كى افاعت منورى ب-

۱-احدیث کے بی اضاص اور بسسم کی قربانی کرنے کاجذبہ وہ میاہیں۔ جاہبیٹے ۔ میں دیکھتنا ہول کرتم میں ان کے متعلق بہت کمی ہے ، اگر تم پہیسیکوسکو فونست اور کوشسٹ کرسکو ٹوئیو پھم کو دوقع ویٹاجات ہوں۔ کم سوچ کر ججے ، اس کے متعلق جوا ہے وور "

الفائل بركيم مبني طور دوئى سرّ فهوم يقيناً بهى مخد . يس نفود ريحه ارتباري إدر ين عقل ورجحه معايق نعد كياري كوئى بودب نه بن بط تا- ايك طاف، ابنى عدالمت كو ديجته الادومرى حرف جب سوعظيم المنشان كام كما لوث نظرك البيت كرين كا بليشت ببل

كين كريد عصر كماكياتها ، اورجعه وه : نسان سرانجام ويد حيكاتها جيم سَداتِها لِيَا مِنهُ عَلا فست كه دوجه ريشتكي فراياتوريرا ولي وينطف لكتا واخر يں ية ريائ كشدك ش كے بعد ميث الفيا ظ أنجست كي كا كاشس كي أوروه بي تعج .. سيدى أواتها في السهام ميكرد المدور كات اعترب مير محداس عامي عاسب كي وساط عدا ميد حفوركا يتعدقه بجيد عليه الل كانتقائق نهاست اي مروباندع رفن ع كالجي أواليفة أمهاعين تحوفدا ايسى بالته نعيس باتاكه المتأثيل بن سكوري كالركين بيرتغين ركمت بول احصن أقرابك تنتك ين بي كام بيناميا بين توهدا توالي اس بي اس كام كالمين بريدا كرفينه فحا-ين ايك الكيدة اللك كالمتناب المعاير كيمة موسادك لين أكب كوحصلود ك قديول بين يسيس كرالا مول شده سسيدم بتوباية نوليشق دا 💎 تودانی حراب کم وبهيش لا لالب وعل غلام بني" مس واقع کے بعد کھے عرصہ مفرست میرصا حیث ہی ہمیں بال ليهد يره بلغين كي با فاعده جه مست ين كَنُّ يَجِيد اس بيس واهل كره الكياء لينسي كجرع مد بعد الفعنل مين بلامياكيا . احدين دوري وزير وريع وس كينظ لكاكرمضيت اميرالمومنيين ايده الكدآمالي بحديرن ص شفقتت ا ور درد نوازی کی نظرماتے جائے میں درس اقرآن اور خطبہ جمعہ کے مااوم یا مضمون نولیم کی بھی شق کرنا رہتا ۔اب اس برز اوہ زور دینا طریع کیا۔

جرب کوئی جونا مو با مضمون بھی بین قرم تھر باکر مفدور کی خدمت میں برا کے
ادسلاح بینیں کروٹا اور صفور بڑی فوارش سے اسے درست فرائے ہے۔
ان دنوں جمنور تھر باکام فرش پر بیٹی کر مین کر کے دال کا ایک کر مین کوئی مین کوئی کر کے لائد میں فوٹ بین کس سے موروم بھا جمعنوں مرتب کرتا اور کی دفار بین آکر آئی بناء پر مغمون مرتب کرتا اور کلے
دن حفور کی بی کے لیتا اور بیر دفتہ بین آکر آئی بناء پر مغمون مرتب کرتا اور کلے
دن حفور کی بی مین کروٹیا بعضور اس کی اصلاح فر مانے مین فول میں دو مجھ الفاظ کی بی اسے ایک دو مجھ الفاظ کی بی اس کے داری اور اللے ایک دو مجھ الفاظ کی بی اس کے داری اس کی اصلاح ایک دو مجھ المحق کا دیں مین کروٹیا جون کرا ہا جا

" نا كام إلى غلط سِد، نا كُاتى كُنفتا فالسيد - مستسور غلط بد

اس كى يوسية تناكر يا تمون لكونا جا بيديد

جديسا كدمين ادبيكس مبكه ذكركداميا مول كرا بتداء مين عب

اور بخرسا دگی اور بے بکلنی سے رانی الضیراد اکرینے کے قابل بنیٹ اس کی گئے۔ بین مط اس طرز کو بچھوڑ دو بوسیطیس اردو لکھنا آما نے قواس سم کی آپ عود بخود آجاتی ہیں ہ

المند الله إكبابى مبارك دن من كريم المعنور ليد الك و فق ترفي كا وكريسى عجب وشفقت سد فوا الله بي الم الرويصفور كولكوائ بور فوق كى بنا المرشمون سرسيده كوف كا سلدار ياده عرصة تك جارى فدره مكا- اور مبارى ده بحرك طاع كوف كا سلدار ياده عرصة تك جارى فدره مكا- اور مبارى ده بحرك طاع سكة منا مبكره فعودكى معروفيات سد وحساب سع يا برتبيوا مناهم

یرسهاود لکیمنے کے میزید ہی روز قبیل همچے مولا ناعبدالجربیف سالک ایڈیٹر" انقلاب "کی خود ٹوسٹنتہ" سرگرزشت "کی چوکلی قسط اخبار" امروزا" ۱۵ رمنوری ساھ لاء میں پرسطے کا اتفاق ہوا جسس میں ود لینیزمتعلق کیکھتے ہیں :۔

رد مولوی سیدهمتاز علی صاحب کی بدائبت اور ره نمائی سے ایک اور سلاست کر ما تھ اور سلاست کر ما تھ است کے ماتھ است کے ماتھ است کے ماتھ است کے ماتھ کوئی تحض است کے ماتھ اور سلاسیت سے اور اکرنے لینے ماتی العظم برکوما دگی کرداز تھیں ہیں سکتا وہ برقا ورن سو، اچھا اٹھا پر داز تھیں ہیں کا ماتھ وہ

لفصنی میں کام سیمصر والے دمرے وست اسلامی کا میں اور اللہ میں ا

فركرد يا مول اكرد يرك بي م تعاليكن اسيس ايك ما حديث زاحد

عمل من من المان الم موقع رئيس المركاة كرد لجيبى كا باعث بوكااورخاندان حفرت يع مود وعلى العسادة والسلام كى وعيم المبى
كااكا اوفى بنوت كرم عمد خاك ف لبن شكرت ي كا بجلك المركم اليك كذال كا تعلى وتربيان كرم كه اليك كذال كا تعلى وتربيان كرم كا اليك كذال كا تعلى وتربيات الرائي توروب كا بجلك عرم كا لوايتي في مراح الله وكري المراد الله عمر ما كا مركب الوكري الدار تداك وحمد من المن عمر في المراد المن على المراد المن الله عند في المراد المن الله عند المراد المن الله عند المراد المن الله عند المراد المن الله الله المراد المن الله المراد المن الله المن الله المراد المن الله المراد الله الله المراد الله المراد الله المن الله المراد المراد المراد الله المراد الله المراد الله المراد الله المراد ا

ميرس لا ده ميند آور ويو افن كونجي عمرت امير المواني ايره الم

المواوى الميدالله صاحب إن موارى ها فظ أهارم رسول صاحب

وزيرآم دى -

·

م. چه بسدی شر ای ورا سهدایی بچه دای گیایی فا دساسید ، متوطی سرو عاضلع به وشعیار بلا .

س كسسترند بيغان مد حب متوطن صلع كامركزوه -

توصیرت احمدالمومنین ایدہ اللہ قالئے نے ان کو یخویز فرؤیا اور وہا بھیجد سے گئے ۔ بچھ عصد بعدان کی اہلیکوالی کے والدصاحب ما کرجموڈ آئے ، آخرانہوں نے وہاں ہی وفات یائی اور ہمیشہ کے لئے وہیں کے ہورے ہ

ما سراند برانان صاحب بینرک پاس سے دائی نوارش می کم می است می سے مائی نوارش می کم کالے کے تعلیم میں مائی کے انتیا افضل کے کام میں فائی کر دیا گیا او دو الیے سونت اس کے انتیا اس کے لئے انتیا افضل کے کام میں فائی و دو الیے سونت بیا ر ہوگئے کہ انتی مان کے لالے برشکہ کائی عومہ کے احد و وسیحت یا ب تو ہو گئے کہ انتی مان کے دور آزادان اپناتجارتی میں دو بازگر سن کا دوباد کر سن کی جو اس میں اجمی ترقی کی ۔ افسوس انقلاب تی دیا ویالی می ان کا میب کی مناکع ہوگئی اور ور سرت میں احق کی اور کا انتیابی میں فوت ہو گئے ۔ انتیابی اور میرت میں احق کی مائی کی اور کا با الله کی مناکع ہوگیا ، ور میرت میں احق کی میں فوت ہو گئے ۔ انتیابی کی دوبات ک

بِين دنون حضور ومجيعتموي نونسي كلما ين سريط أوس تحمايا كرتة ان آيام ين عنور في يراس قدر تنقت اور نوار مثى فرطان كرحتمام عمرمير سائة مرمايد افتخار اور بالعبث جرت بني رسى مبيسا كالتي عالم سرفي كد كريكا بول ميرى لميت بهت بي عمولي عن الجح سي كم فعليال مرد والوبي اور معلى وفي والمعلى المراد بنوين الركيمي مصورت مجيد مرزش نركى بكومكرات و نے نمایت زمی اور شفقت سے بھائے ادراصلاح فرا دیتے. مهمى لكفت لكفت ميري ني لمس جاتى يا وْتْ مانى تو اين يكس وازرى بدر نف قلم ما ينسل عنائت فرما فينة - كوى بات مجهدند أتى تواسيس مشفقانها نمانس مجها تذكرول ينمتش بوجاتي بجهيا ونهيس كالايام مركبي كم يم يمولى فعد يافعالى سيميشي آئے يصنور جي نوٹ تكمانيكي دورا غودمطالعدا وركتربيك وومهري كامول ميس بميمه عروف رست ادريجي ہمی لکھائے جاتے ۔

مصور کامعول تھا کوفل کیا ہے کہ دہرے تخفہ کے احتیاط سے سرع الماكر درميان مين على الله اور بعرض معدما لي جيمور كرنفسف حقد بعثمون الم فرطق، جميم ايهاي كرية كي بدايت على . اوريس بميت مراس بركاربندوم واس وقت بى جب محيد منمون فكد كركاتنك بى والكرنا موتاحًا جمعتمون كي أتنظار مين يكس كفرا بوتاتها . اور اس کے نعاثیاتی کرنے کی بھی فرصت زہونی علی ۔

خلافت نانيد كم يبيد سال جب مبسل لانه اي تواس تت

مک میں حفود کی نقرین اور خطبات قلمبند کرنے کی مثق ایک حد کا کے حکی است اور مرکا یا گیا میں مدرک کے کیا اور مراس اور مرتب کر کے حضور کی خدمت میں چن پخین سے تقریری فلم بند کیں اور مرتب کر کے حضور کی خدمت میں پیش کرویں بی حضور ہے نظر تا تی فرما کی اور کتاب کی شکل میں شائع کی گئییں ۔ پیمرسان سال تک میں پیش اور اکرتا دیا ۔

فعلا فت بنا نہ کے بیسرے یا بو تھ جلسالانہ کا ذکرہے اُس وقت جا میں برندرے معن بیں ہدا کرنا تھا اور ار دگر دگیلریاں بنوا لی بہا تی تقییں۔ بہنوب کی طرف بیٹے ہوتی تھی بو علمہ کا مسیم جہاونچی شی ، کیو و نعی برسینے کی نسبت زیادہ لوگ آئے گیلریاں اور علمہ کا ہ قوب بھرکئی سینے پر بھوٹے ہی لاگوں کے بیٹے نے گیلریاں اور مقی ، بیس جنور کے قدیوں بیں بالکل قریب بیٹے کر تقریر قلم بندلیاری مقالیکن اس دفور بیٹے اتنی کھیا کھی بحرکئی کھیرے لئے لکھتے ہوئے تی اس مشکل کا اظہاریں نے حضور سے کیا ، اور حضور نے فرایا، میز کے اوپ بیٹور جاؤے پینا نجہ بیس میز کے اوپر بیٹے د بیٹھا اور سادی تقریرہ ہیں بیٹور

جیسا کہ ٹی ذکر کہ کیا ہول حفرت میرصا معبنے ہومبلغین کا بنائی اور حیس کو آب تقرید می کی مشق بھی کرایا کہ قدیمے اس میں ہم دو طلباد کو یعنی بجھے اور دہر محد کو خلافت ثنا نید کے پہلے مسئے اور عمر اعراد کرنے کے لیے بیش کیا گیا اور اس کی منظوری واسل بوطنی مینانچوس کے الا خلافت کی صداقت " پر حباست لانہ پر تقریب کی ساتنے برشد جمعے میں سیسے پہلی تقریب میں اور آخری ہی - حباسہ کی رو ندا دہیں میبری تقریبی سیاف الصریب اللہ کی مشف گا موقعہ لا اور نہ ہی میبرسد ول میں اس کا بھیوت میاری میدور قریبی کی طرف طبیعیت ما ٹی تقی ، اور اس کے لیے آخر تک ۔ میاری مید ویشہر تھی تو تو تک ۔ میں اس کا بھیوت ما ٹی تقی ، اور اس کے لیے آخر تک ۔ میاری مید ویشہر تحقیق کی کھی ۔ میں اس کا بھیوت ما ٹی تقی ، اور اس کے لیے آخر تک ۔ میاری مید ویشہر تحقیق کی کھی ۔ میں اس کی بھی ۔ میاری مید ویشہر تحقیق کی کھی ۔

المتابلات المانط

اتفاق معامتهي دلؤل ميرب رئينة مرتنعان والروماحر المعة درشت دارون كم إل المراجباني فرمادي متيس أرومري قاديا كى داكش كى وج سے دولوگ بدت بدكے زور الا تھ ناہم وہ ترب قريب أباده بوعيكه تصريف الميرالموسين ايده الشرتملي فأوره لأ تقریب سے بن کریندی اور ملر شخص بوسے براکان راکر رہے با كا مريك كروالده دا عدد كي ضرصت بين خط الكيدياً كداكريد مبرى شاوى مح متعاني كوئ انتفام زكزل كيؤكري كوشراحدايات كمايان شادى ممتكا معافيت بوكتى سيد. فاديان سه أكرم وأكريد ووبر كوعلى تقويد يونيس من قطالكم اسي وفلنت البير بجنوا يعين شوال ديا او تدرمه بعنا نه لي جا عبيت البير ايك درسطين فالتفع ما سيستمردي ماعدوا مي يهديها زسند يليزك الط دويسامديكي طرهند دواند بواتهاى جايمت احداد معاشر فيري الافاقل - يراحدير يجك یع بیزند بی قدم اکرکران ایم از گینونش کیریسی معید ایک عما سمنید بلے آن كانام قريت واميرا حدتها اور مشرت نعيفه إول رضي المتدعية كدموا ورزاوه عظے، قادیان میں رہائش دکھتے تنے، انہول بند مجھ سے بوجھا، تہاری شادى بوجيكى ب يس فكرار نبيل ، النبول من كما ، كيا الاده عدى يْس ليز كما بوب مْداتْعا لِي كُو ئي ما مان كرسه كا بومَاتُسِكَى . وه كيف لك تم اپنی رط کشش گاہ کو میاو، یتی ایک صافعی کو بھیجیتا ہوں ، اس سے بعد جوصورت بوكى ده ير متركر تياؤل المرين يدكما بهدي اليما ، الار میں دہریں اپنی دوالشوکاہ میں آگی ہونواب صاحب کی مسجومیا رک سیکے

قرسیب عالی شان عمارت میں تقی ادر و میں تفہنسل اس و فتر عقامیس میں اور و میں تفہنسل اس و فتر عقامیس میں اس کام کرتنا تھا۔

نیں آکر بیٹھا، ی تھا کہ ایک ماہ بہتر تشریف کا گئے اور قعم مستے۔

ایکھٹے کے لیے بھو سے کاغذا ورقلم طلب فرمایا۔ بیونکوجائے اور مستے۔

مہمان کمڈٹ سے ادھرا دھر آنے جائے تھے۔ لفضل کے دفریل بھی لان کا ما منا مان کہ ڈٹ مان کا کا خذا ورقلم بیش کیا۔ انہول نے کے لکما اور کھے ۔ مہم کو کو بھی کو معنوم ہؤاکہ ال کا ہم مرزا محمود بھی ہے ۔ مہم منطع کا ہو کے مشہور خاندان کے فرد بین ما ورگو بھر ملئے کا بھیور ہائی سکول بیں بھی میں ورگو بھر ملئے کا بھیور ہائی سکول بیں بھی میں اور معاملہ کو اب محضرت ماہ حیہ کی خدمت میں بھی کریں گے، بعض اور مشنف بھی ان کے مذاخل ہیں سیجر میں سے ماہ میں سیکھر کی اور مشنف بھی ان کے مذاخل ہیں سیجر میں سے ماہ میں بھی کریں گے۔ اس میں سیکھر کی در مقال کریں گے۔ میں سیکھر کی در مقال کریں گئے۔ میں سیکھر کی در مقال کریں گے۔ میں سیکھر کی در مقال کریں گئے۔ میں سیکھر کی در مقال کی در مقال

بر حالات من کر مجھ لینے متعانی مبت کچہ ما دری ہو گا کیونکہ میں ان با تول سے محروم تھا جو ایسے موقعوں کے لئے منردری بہی مب کی ہیں علاوہ ازیں نیس تن تشاتھا ، کوئی بیری نی تسم کی ذمہ واری امن نے اور میر لئے کوشش کر نیوالا نرتیا میری ذاتی گوشش اوّل توکوئ مقیقت در کھی تی ۔ دو مرسے اس کی ورونیست ہی مخدوق تھی تاہم بھے بینیال حرورتھا کہ حضر ست دو مرسے اید اللہ اللہ توالے میں حضور سے ابرالمومنیو ایدہ اللہ توالے میں کرونی تھا کہ میں میں حضور سے میں حضور سے میں حضور سے موسی کوئی تا اور میں تو تو تو تھی گرا گری ہیں ہی درشیت کے قال بھر میں کی اور صفور کے اسے میں سے دو مورون خیال قرایا تو صفور حرمیرات یال دکھیں گے۔

کس بنا در میں شان ما سے بھورہ سے بہول ہے بہائے ہے اس مل الم بنی قاطب کیا تھا صفور کی قدمت میں رقع نکی اور بڑی برات کی کے معنور کے درت میں رک میں وجد دیا جب معنور کر برت میں رک میں وجد دیا جب معنور کر برت میں رک میں اور دن متورہ ہوتا رہا ۔ جب معنوم ہواکدا در سے اچھے ایسے اس مقابل میں مجد میں کوئی کی تی بی بہر تھے کے باوج و معنور میرے تی بی بیس ۔ آٹ معنور نے دو رسے یا بہر ہے ان مسجد میا رک میں دعمری نماز پڑھا کہ اندر تشریف ملی ایک اندر تشریف ملی ایک مقابل کر مسجد میا رک میں دعمری نماز پڑھا کہ اندر تشریف ملی ایک ایک میں دو رک میں دو رک میں دور کر اندر تشریف ملی اندر تشریف میں ایک میں دور کر اندر تشریف میں ایک میں دور کر اندر تشریف میں گئے ۔

ی برخیا سارہ کیا اورخوشی کی بجائے ایک قیم کا فکر لاحی بوکہ یا
کر اب کیا ہوگا کہ اس جمارہ اس مواط سے طرح ہونے اور آخری فیصلہ نک
بہتے یک بجد عور کے گا ، اب جماراتنی جلدی سالنے مراصل طرح ہوگئے تو
جہتے جہ اس بورن گئی ۔ بیس قاصنی انحل صاحب کے بس کیا اور ساوا ماجوا
بھوں ، داستانی سکین الغماء صاحبہ قاصنی صاحب کی الجری تحرصہ) ان سے وجہ کر
تہمیں حالات بت سکول گا گراتنی جلدی شکل ہے ، آبکل وہ جلسہ کی لجری بہت
معدوف میں ۔ فی الحال اگرتم حصر ت صاحب سے یہ کہر سکو کہ و سکھنے کا
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے لئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی اس موسور سے یہ یا تا کہا کہ ایک میں تو برائے کے
معمود ت میں ۔ فی الحال اگرتم حصر ت صاحب سے یہ کہر سکو کہ و سکھنے کا
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے لئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی سے
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے گئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی سے
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے گئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی سے
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے گئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی سے
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کیے وفول کے گئے تکاح کا اعلان ملتوی زباوی سے
مرحلہ باتی ہے ، تو ممکن سے حضور کے وہ اس کی میں کوئی سرج نہیں تو میں
مرحلہ باتی ہے نہ اس کی اجازت دی ہے ، اور یہ کھنے میں کوئی سرج نہیں تو میں
مرحلہ باتی ہے نہ نہ کی میں کا اعلان ملتوی نبات کیا ہے اور یہ کھنے میں کوئی سرج نہیں تو میں

سی وال مغرب کی نماز کے وقت بعنور سے اوٹے بچوٹے الفاظ میں انی اضم برکا اسلام کی اضم برکا اسلام کی اسلام کی معنور میرا ایک آور لفظ سن کرمیری بات فوڈ اسم می می موٹی ہے ۔ " اور فرط یا ۔ " اوٹ کی بیں ساتی دیکھی موٹی ہے "

دوسرسد دا محنور فرعدی تما ذک به تعریب ارک میں خود خطری تما ذک به ترسید بور میں خود خطری تما ذک به ترسید بورخ محاح کا اعلان فرایا - کس مبا دک نظیہ کا ای فقره بی عضور سند فرایا اور وه دیتھا که ولول فریق کست مرک توریس معنور سند فرایا اور وه دیتھا که ولول فریقوں سند مبری تحقیدین مجھے پرد کمی سبعد اور تی دوسو دو بہر مهرمقر دکرتا ہو اگرم اوک کی موجود تا تعقیدین سک کھانا سے برخی زیادہ سبعہ کر تی اسلامی اور ایمی ترق کرسکے کا ۔ آخر دو میاد دشید کا کا عم مرک کا رائنو دو میاد دشید کا کا عم مرک کا رائنو دو میاد دشید کا کا کا عم مرک کا رائنو دو میاد دشید کا کا کا عم مرک کا رائنو دو میاد دائید

المسترا المست

كا ندا (ه موسك سب. ابك طرف توحفن سفيفدا ول رمني الشدعند كيد قربی دمشته دا دکی بیمالت ادر دومری طرنشه مسله کے آرگی اور با اثر اخیالے دفتر کی بجانیت بمرین بی سالول میں باسد برا معط آباد كرفيظ مروسيد فراغ اوراكرام وه مكانات عطاكر فيليد يجلى اورياني كي مهولتين عمّاينت فرما دِي - ادرم يحتي لرع من بم تو قادبان حدثكالا كمياكس وقت تحاويال عود الى البياد وكملاسلة كاستحق بن حياة تحار الغذالة. إلى مبارك زمانها وركيه فننص انهال تع يعنم مرژا صاحبید ابنی بمانچی کا (بحق کی فناطرانہوں نے غیراحدی اور بخست مخاف دمشعته جادوب سيربغ بحابرات بحلبضين اعثمايني اورحين كارمشيذتكس احمدي كرساة سيح بلين انبول سنة ايتي الإرصاميركي بي إروا وكي بيونكروه أنكي ماك مع بعانی مصنوب کردی کئی متی جوفی اوری شنا) استی محف حدیث کے سے الل كا كا عادة اليدالك سدرت بردهان به كان على ونوى فيتبيت صفر کے برا برخی - اور کس سے مہی ہیں تق رف یکا ح کا اعلان کر افیاتہ کے تعیم أتيبغ كيار يصرخدا تعالى في أبس كاح يس ركت بعي ايس والى وكالي وكسيميز

مجھے الکاح ہوجائے کے بعد معلوم ہواکہ جوصا سیکاح کا ذریعہ بعد اللہ کا حصر اللہ علام ہواکہ جوصا سیکاح کا ذریعہ بعد اللہ کا حصر سندہ اللہ دور کہ اللہ کا معام ہے اللہ کا اللہ کا

یرای بم شهرہ سے کی مے اس وہرے قریشی ایراحدصاحب کی میرے رست میں اداد بست موز تابت ہوئی -

قرابیشی عبدالی عماصی اس دقت ش ه کوث مبل تخو بهره می مساوی است موشی مولی که خدا تشالی رسی به می است موشی مولی که خدا تشالی سی عجد احمدیت میں ایسے درشد و دارعنا شت فراست مدیس .

اعلان نكلع كداود عفرت مرزاصاتب بئ تشريف للمك اورىيە قرما كىچە كەرىغەت در كىمىنغاق دە خود اطاماع دېرى گھە، اد سوزىلىغىق دمشنهٔ داردی کی طرف سے مخانفت اور فمتنه کا خطرہ ہے۔ تمام طور پر أنكى برانجى كى داوى مساحبه بوحفرت مرزا مساحب كى انى تعيس وراحمدى تقيل كسس بات محيحت خلاف عيس كالرسى كارمشتدابية ماندان كوالج مر كم إمياره. اورود بران إلى كا درخت تد احمزيول مين موح النه كى وجريري مجمو في بالوف كم المستنفق برست العنايا مركم في تعيس الاركمي و فسننام السر اليع سعد جدا نركرتی عین ، اس دیدسته ابنول نے چموٹی سی عمرین بلوشت سے بھیلے بحداية مازان برامزت مرزام حب محسل كالحاسة العمنوب مرد کھا نتاا در اپنے محرکا مامال ہوتی سے جہیز سے الوریرال کے گھریہ نجا ویا تقاريكن وه بيلى كربشر باكل أكيلا وهم تتييل سان كے ناوند بواتي رقيا د ٹان میں ابتے تھا ورکسی ارٹ کے زمونے کی دیم سے زمین فروفٹ کر کے ٹو د ہی استعمال کرتے اورغربادکی مد درجی کرتے تھے، نونٹ ہوچکے تھے۔ ان کا بينا اورميري الميرك والدساس بواكييلهى تح ال سع بمي يهد فرت

موچکے تقے اور کوئی ٹرینڈ اولاد ٹرچیولی تی ۔ آئی اہلیّہ معاصبہ بوحفرت مرزا مساحیر کی بہشبیرہ تمیں پیطے فوت ہوجگی تنیس ۔ غرض بیری اہلیہ اور آئی دادی صاحبہ کے سواتما مرخاندان کاخاتہ ہو جگا تھا۔

معنوت مرزامات جائے کے کرکاح کر دینے کی اطلاع ان کے منا ندان کو تہ ہائے گا اورس موقعہ پر وہ خورلا کی کو قادیا زیدا آئیں اورشمت کر دیں ۔ لیکن کسی ذکسی طرح یہ اطلاع ان کے خاندان میں بہنج گئی۔ اور ایسے رنگ بین بہتی کرخاندان سے جو افراواس بالید میں ان کے حامی ہوسکتے تھے ان کو کسی اف نے مامی ہوسکتے تھے ان کو کسی اف نے مامی ہوسکتے تھے ان کو کسی اف نے مامی ہوسکتے تھے مان کو کسی اف نوس ہو گئی کر دیا مان کو کسی اف نوس ہو گئی کر دیا مان کا دورا مان کا دیا حکم دورا کی کا دیا حکم کر دیا ہے ہومسجد میں خادم کے طور پر کام کر تاہد اور لوگوں کے گھروں کی دورا وں لی دورا وں لیک کردارہ ہے۔

حمرت دراماسب توان بالول عدنادا قف دوجارد وز بنی ده کرگیره منبع البور چند کر سین جیساکه خورتا یا گیا بیجی خاندان میں بہت کھلیلی فی ادرمالات بہت بیجیده برجات اگرم را صاحب بدا درا همغرم راسلطان احرصاح کی دل میں ضدا تعالی اگی تا نمیدا ورحات کسان کا جنر بربر وال دیتا - برناب مرزامساسب نادیان میں تعلیم بات ہے مرت عق ادر بجین سے میاب بویشیلے اور منعی احدی ہے ۔ انبوں سے حمرت مرزام احب سے کدرکما تھا کہ جمال بھی آپ بررک ترکوی کے میں نظور کرول کا رفین نی بویس معنرت دروا میاسب کا حرک نے کر بعد بیٹی گئے ، کو الى سرارى كيفيت بالدى دى -اورانهول فى تسلى دى كوكركى كوفى با

ببول كيمصيب تشير ستلامتيس ادرحيو في حجه وفي بجول كاسا توتحا. ميرات كايا ساحب جوبرا عدهديد احدستك فالعف تقرادر اب میرے قادیان سیلے جانے کی وجسے آئی منافت میں مرف آئی تابی ہوگئی تنی کہ انہوں ہے خوانثی اختیا دکر لی تنی اودکسی مخالفا ڈرٹور و کٹر میں عمد نه لییته تنهے ، ان پرمبی میری شادی کا بهبت اجما از موا اوروه و میلانفاند یں احدیدا کی طرقداری کرنے لیکے - ٹیزاس بات برآما دگی کا اظہار کیا کہ میرے ر معستانہ مے موقعہ پر قادیا ن آئیں گے۔ والدہ مامیدہ نے خداتعالیٰ ان میر ہزارول ہزار وہتیں اور برکتیں نازل کے ! معلوم شیں کس طرح مگر شادی کے معے بہت اجما انتظام فرمایا اور اچی تیاری کی - مرت برت برت اجما انتظام مزرایا اور اچی تیاری کی - جب رہمت ایک مقرر ہوگئ توایس سندوالدہ صاحبہ کی خد عِينَ مُعِما كَهْ فَلانَ مَا يَحْ مُكَ نَشْرِيفِ لِيهِ مِنْ وَالده صاحبِ سونه عِيالُه كَا وَلَوْر كمرم سنرورى برتن اور كيم نفت دوير الحركيم يندد ورقبل كادباك مسيخ كبيس اور تا یاصاحب بھی ان کے را تھ آگئے۔ شرودی پارمیات انہول نے تاديان مين اكرتياركراك - تايامساحب كوجاعيت احريه كرنتعلق بيط می کوئی ایسامس طن دین اوران کدول س پیلے می دان سے برخد سفہ بسیدا ہوچکا متحا کرا تنے والی تحا زان کی لڑکی ہما ہے بدروسامان لارکے کے سات کس طرح منسو سبزوسکتی ہے مکن ہے وس میں بی کوئی دمورک بو اورجب مقرده تایخ پرحفرت برداصاحب تشرایت در و میک قرده بهت ی عجبرا كف ب جيني تو والدو مهاحدكو بي بعث بولي-مكر ده رطيدل كرده کی فرا تون تغییں۔ علادہ ازی آتے ہی انہوں نے دائری موہود علیہ الله میں انہوں نے دائری موہود علیہ الله میں انہوں نے مزارت کی الموانین میں انہوں نے مزارت کی الورا بید ساتھ الله کا نہائیت ہی شفقا ز سائلہ دیکی اور ابید ساتھ الله کا نہائیت ہی شفقا ز سائلہ دیکھ کر دل نوش ہو جا تا ہے۔ اور با تیس ایسی انجی کرتی ہیں کرال کے باس میڈا نیٹ کوجی نہیں جا ہتا۔ اللہ کے علاوہ خاندان کی دوری خواتین باس میڈا نیٹ کوجی نہیں جا ہتا۔ اللہ کے علاوہ خاندان کی دوری خواتین بیسی ایک سے ایک پڑھو کہ ہیں۔ الل کے من اوک میلیما زبرت اور اللہ کی گھو توں سے می اس ایک میں اور احترام سے بیسی کی جا سے کی کہیں جران دوج تی دول ہے می اس ایک اور شیرین احترام سے بیسی آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہے می اس ایک اور شیرین احترام سے بیسی آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہے می اس ایک احترام سے بیسی آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہی دول ہی آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہی دول ہیں آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہی دول ہی اس میں آتی ہی کہیں جران دوج تی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہیں ایک میں ایک میں تا تا کہ دول ہی دول ہیں تا تا کہ دول ہی دول ہیں دول ہی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہی دول ہیں دول ہی دول ہیں دول ہی دول ہی

ان ما در الم المرائد المرائد

الى ولا المنزية عير الدامن صاحب في ريخ رزيش كالمبعين

کاکس کے میند طلبار کو انجی کا تیت اسام لاہور کا مالانہ جلے ہے کا متو موسی کے اندوں کا میں کا متو کا متو موسی ہے ہوتھام سل کان پنجائے کی ما مدفعا ل انجن متی ، آچنے اس کی مناوی معزرت امیرا الموسنیں اید والٹ تق کی سعورہ پرہم پائی چو طلبا آپ سے ہمراہ لاہتو میران م بھی شامل میں بہتائی تاہی مقررہ پرہم پائی چو طلبا آپ سے ہمراہ لاہتو روانہ ہو گئے ۔ ان دوں قا دیانی میں دہل نہتی ۔ شانگہ یا موڑ بھی لہتی جب م بنا دہ ہو گئے میں میں دہل نہتی ۔ شانگہ یا موڑ بھی لہتی جب م بنا دہ ہو گئے ہوں مصرت میرمسام ہے میں خوا در شور سے معرب اور شود دور سے طلبا دم میں اور شود دور سے طلبا دم میں اور شود

جوب میں انگ لے کہ کا آؤمسر لے ہوئے فرا یار تہائے تو ہمان اس کاڑی سے از سے میں۔ ۱ اس مقت امرنسرالد پنما نخوش کی کاڑی کا بٹالد کواس بؤاکت اتنا) اور تم ملے میکھنے جا ہے۔ ہو۔ یں نے ہھینے تہ ہو کے مرف اتنا ہے جا کتنے مہالی تقے ۔ فرایا۔ " دوکو تو میں مہم تا ہوں۔ مرز انحسس و دبگرا و در زا

کس وقت بنما کوٹ کی طون سے گاڑی آئے ہی والی تھی، ابتے میں وہ انگی اور م مواد ہوکر ہ ہو گئے ، جہاں ہمیں آئے دس وزار کے حضوت میر مساحیتے ہمیں حابت اسلام کے علیہ کے بعد شالا بار، مقیرہ جہا دگیر دینے و مقامات کی سیر کرائی ۔ اور کیا ہی پرُ لطف برکرائی جس کی یا دسادی گرز ہوئی ہے مزت میرصاحب کا بسنس کہ جبرہ ، ب میرشندت ، کواری بیستے میں فراضل اور میمیشنی فاص یا یہ و کھنے کہ یا وہوہ ہم طلب اور قِيكُلْفي بِمَالِيَهِ مِنْ آيِدُ رِحْمِتُ مِنْ حَيْدِ

راسی دوران بین والد دصاحب قادبان کے طریق فصعتان سے نادا تغیب کی دج سے کوشش کی کر بہو کو اپنے بہس لے جائیں۔ لیکن عفرت سے موجود علیا بصلو قوالسلام کے خاندان کی خواتین سے موجود علیا بصلو قوالسلام کے خاندان کی خواتین سے موجود علیا بستی اور اسلام کے خاندان کی خواتین اور بہو کو ساتھ کے ماجدہ چیند کو دقول کو بھراہ لے کر دیور اور پارجا سے لیے کئیں اور بہو کو ساتھ لے آئیں۔ والدہ صاحب مرزام می افران کے اہل عیال نے برائے ساتھ کہیں موقد پر میں محترب مرزام می اوران کے اہل عیال نے برائے ساتھ کہیں محترب مرزام می اوران کے اہل عیال نے برائے ساتھ

نهابيت بى اعلى عني سنوك كيا-

دو مرب تیمرسد و نجب عفرت ایمرالمونین ایده الته تعالی کواطلاع بوی توصفود ن جهر کلما - بیری اطلاع کریفیری مورتوں نے لائی کو تیصدت کرویا - بیراا داوہ ہود انتظام کرنے اود کچھ امدا و دیستے کا تھا - اور دعا فرما کی کرخدا تعالی میا دک کرسے - اور مزدری اخوا مباست کے لیم ایک دقم بھی عنا ایست فرما گی -

والده اجده برقادبان تشریف لائے اور حزت سے موعو و علیہ کم کے خاندان کی خواتین مبارک خصوص احداث میں مبارک خصوص احداث من المرک میں اللہ عنها کو دی اللہ عنها کو دی اللہ مبارک میں اللہ عنہا کو دی اور بہت اور باتیں سنے کا ایسا اثر ہوا کہ انہوں نے احمدیت قبول فرما لئم کی ۔ اور جہند موز بعد تصرف مبارک مبار

عضرت مرزا محدّالشرف مدائ الله و و بال و کیال کے چلے جائے کی دیجہ است مدادا گھرمیری ابلید کے میر دکردیا ، و و فودا در ان کا اوکا ہوسکول میں پڑسٹا مقا در بلسے ناز و ہم سے اس کی پر درش کی جاتی تی کیونکر ان کا وہی ایک لڑا کا تھا۔ یس اور میری ابلیہ چارکس تھے ، کھا نا اکٹھا ہی کپت اور چند دوزکی آئی ہوئی دلمین سے تیرہ چود و مسال کی عمرین بیقد ادر عمد کی سے تیرہ جود و مسال کی عمرین بیقد ادر عمد کی سے تیرہ خود مسال کی عمرین بیقد ادر عمد کی سے تیرہ خود مسال کی عمرین بیت اور شفقاند سائل معدرت مرزا صاحبے نہا ہے۔ ان کی اور استے نئی جگرا در شفقات اور شفقاند سائل کے بھی اس کی بہت حوصلها فرائی کی اور استے نئی جگرا در شفقات اور میں آئی

الم معدكر دياكر كمدنها يت فترييف الكه يقر شعارخانها الي من يرورش يالي ي بكريومد وبم معزت مزاصاحبك مكان يس بى يهد بيرسك مے اہل دھیال آنے تو فنول کے علمیں ایک جیوٹا سامکال مہے کا یہ یہ لے دیا۔ اس سے بعدایک! یسامکانی مل جی جس میں انعشل کا پہیس تھا۔ اس سے اور کا معدمی ف اپنی ریانش کے لئے درمعت کالیا جمور مکا بالكل فام اوربرت بوسيده ممّا يمن خطات بمي بيس كن عربي عداتعالی ندممن اینے فغنل سے برطن مفوظ رکھا اور بمراس دقت یک اس مي ريد مبتك كرفدا تهالي ف اينا ذاتى ، وسيع اورشاندا رمكان عنائيت نرفراديا واوران وقت بمي ميراجي بنيس عابتا تنما كركس حك بوسيده اورشام مكان كو بمعود كراية توتعمير بختة الدوسيع مكان مي ما ربول بمين كرس اراسال والصلينة كى دجرس كس ويكرس خاص انس بوكي تها يسكن أيك ون جي كركول كه طلياء - وفاتر ك كاركن اورودس بهت سے اوک رئی منان نہر ر محے موے تنے اور ش می ال میں تُنال تَمَاء كُمر والدابنا عتمر ساسان المعواكر لين في مكان عي التحيمالي اجمى ليائى اورصفائى وغير وبهدت مجمد التى تفاريس جب شام سكه وفت رب داس تا بواا بندمان كه يك ساردا ترجيمان ين ندكى كريجه المار نظرات ا درجب من الديني تومعلوم مؤاكرس را كمرميا أفي ل ہو چکا ہے۔ خداتوا لے کا ہزار مزارت کما واکیا کر اسے عض این ففل سے اتنا وسين مكان عنايت كرويا- ايك نونهر ركعيل كوديين معروب دين كي دمج

کانی تعکاوٹ تھی ، دور سے ایک ٹی اور وسیع بگریس دات کوسویا ۔ جب کے کھ کھنتی تھیب بجرت ہوتی کرکہاں آگی ہوں اور خدا تعالیٰ کاشکر کرنے کا موقع بلت ا۔

جس فام مکان کابیں سے اور ذکر کیا ہے کس میں بھوسور ایک احتیا كرين ك بعد كرى كي موسم يس باسا را ده وطن حاس كا الذا- يس في ايك ا كى تضعت عاسل كى اوريم قاديان سعروانه بو كي مستريس كاتونى كالمثيثن بإتما تقاا وركسوكا ؤل مي ميري بوي كي بمشيره ربتي تميس كزيك قریشی حبدالحق صاحب بورسے اسرمتے ، وہال ہم میندروذے کے مخیر ا مك ايك وفعه يبط بم ان ك إل جاج تقدا ورسانكل ب وإلام عاتی تی اور میروال سے اسبے وطن بلاتی اپنی اہلی میت بہلی دفعہ کہاتھا۔ سشا مكوف ميل باتول باتعلى بي ايك دن ميرى ابليرصاح كوالى كى بمشيره ف نذا فیدر بگ میں کہا۔ ا مول مادی تہادی شادی قومیت کاخیال رمے بغیرایی مگرکردی ہے کہم اولادول کی شادیاں اس میں زکر محیقے میری ابلیرصاحبہ بے تواس کا کوئی ہواب نددیا سیکن عبب انہول نے جھے برایا تویس نے انکی مشیرہ سے کہاکہ آپ اس بات کا ف کرز کریں ، محد بر خداتمالی نے احربیت کی برکت سے بب بیعنل کیا ہے کمفل فاندان کی لڑکی حمثا یہت کی ہے توجا ری ا واہ دھس پیرمغل خا ندان کی لوگی كى بھى اميزىش بھگى ليەسىيدخاندان كى لاكى عنايت كرے كا ـ يىالغاظ اليدمبارك وقت يس ميرد من معنظ كرمي في خدا تعالى ف ميرد ج

بحیدا اور کوجس کی مب او کال سے پہلے شادی کی کئی مسید فا نمائ کی لاکی سے نادی کی کئی مسید فا نمائی کی لاکی سے ن نادی کر بحث برائی کا موقع الا ، اور وہ بھی ان حالات ہیں جبکر ہم اسٹ پیٹ کر بہ کھر بوچکے تقے اور قا دیان کے مقابل میں بہت ہی تھرت کی زندگی کھا دیا منسلے گرات میں لیرکر ہے ہے ۔ اور قا دیان کے احمدی سائین ہو آ بہس میں واتعنیت و کھتے اور ایک دو سرے کے حالات جانئے تنے ، سیع کے دانوں کی طرح سادے پاکستان میں اس طرح بر بھر بھی سے کہ ایک دو سرے کے مقلی معلوم زنتا کوئ کہاں سر جیہا سے بیٹھا ہے۔ ان حالات میں نے معلی اپنے نفنل سے ایسے بیر معمولی سامان پیدا کرفیے کہ میں فیدائوں کے دیم معلوم زنتا کوئ کہاں سر جیہا سے بیٹھا ہے۔ ان حالات میں فیدائر فیٹ کر میں میں اور کیا ہے۔

ایک دفعیس دو پہر کے وقت ایک چموٹی طاقی کے قریب لیٹا ہو ان کے ایک جمعیت کی درزمیں سے میں نے سانپ کا ایک محصد با ہر مکا ہوا دیکھا۔ بیس اسے مارسے کی بقویز سوچ ہی را متعاکم توکد وہاں اچھی طرح صرب نہ لگائی میا کئی علی کر بانپ نے اپنی دم باہزنکال کرایک جم پکی کواس کی لیدیٹ میں نے لیا۔ میکن فتیل اس کے کروہ جم پکلی کواندر کھینچ لے تیں نے اس کے اس محصد کو بورٹ لگائی اور سانپ حم پکٹی سمیت منجے کر پڑا اور میں نے اس کا مرکبل دیا۔

چوکوٹ دی کے بعد کئی سال مک ہمائے کوئی اولا دنہ ہوئی ایس دلئے بھی اپنا مکان بتا ہے کی ٹوائش پیدا نہ ہوتی ۔ اور میں نے قوارا وہ کر لیا محاکم ان بنانے کی صورت بھی ہنیں الیسلوج ورکی در کر لیوں کے۔ اولا دے نہ ہونے کی وجہ سے بھے توکوئ ایسا احساس ورکی در کر لیوں کے۔ اولا دے نہ ہونے کی وجہ سے بھے توکوئ ایسا احساس

بنيس تعاليكن ميرى الميدم الميد معالم كويمت مساد وتعاليف البيل في دينا، اور فاس أو مغرف يدع موح و علي العدادة والسادم محاليك الشادم تاياكر تا بوئي في اخبار الخشكم الحكرمي برج يس بطور داري جميا بؤار را تفا اورجم كاير مغرم تعادي

العنل العین اله بین کا تربی طور بری کا کرتار ایس بالمندس الدین الهینها حریقی بار الهی کرفت الهینها حریقی بار ا بی کوشش کی کرتمیں دو مری شاوی کرفول اور خدا تعالیٰ کے نعمال سے بر المح الم بی میشمل میں دین کے بیزی ہفتال کی ایڈیٹری کا کا م سرانجام فیضن کی وجری می ابنی بوزیشن ماصل ہو کی تھی کہ کہائی ہے کرشتہ تا سکتا تھا اور ابلیس کی کہی کہ کہائی ہے کئی درشتہ نود کاش کر ہے ہے جاتا ہے می میں قطعاً آ ما دہ نہ اور وجریہ پیش کت کر آگر بہلی خاوی سے اولانہیں ہوئی تو بھر مے زور اولا دیو ۔ شاوی سے مزور اولا دیو ۔

نوالی کی فقتل سے زندگی کے دائی بایت اہلینان اور سکینت سے گردتے گئے۔ اہلی صاحبہ لے باوجود کھر می کسی زندگ کے ذہو نے ہے ، با وجو میری تاؤک مراجی کے اور با وجوداد اُس عربے کھرکے انتظام میں نہایت سیسقہ شماری کا ثبوت ویا ، اور میرے ساتھ اخلاص مجست اور اطاعت کا بے نظیر موند دکھایا ۔ اور سبے برڈہ کرمیرے عبوب اور کمز دریوں کی ایسی پروہ بہضی ک موند دکھایا ۔ اور سبے برڈہ کرمیرے عبوب اور کمز دریوں کی ایسی پروہ بہضی ک مواہن ٹوش بختی برریاری عمر تاؤر وا ۔ انہوں کے مجمومیری کوئی شکایت اپنے برشتہ واروں سے نہی ان کے پوچھنے پرمی کمی نہ کی سے کہ حصرت ایرالمؤمنین ایدہ الشار تھالی سے میں کمی نہی ۔ اس کا ایک طرف تو بہتیج نہا کہ مماری اپنی

زندگی کی بنیادروز بروز استوار بهونی کمی اور دو سری طرف برتهم کی برکات بم پر نائل بوسن لیکیس ، اور نیس کهدست بون که کوئی خو کبش میرے دبل بس الیسی ندر میں جے خداتفالیٰ نے پوراند فرایا، بلکه بم پر ایسے ایسے افعا آ

یں ایسی در اس میں جی در اس میں جی در اس مراب میں بھا ہے۔ کانسان الوعلیٰ الحالات ،

گھر کی معاملات کوجس خوش اسوبی اورسلیق شعادی آبلید نے المراج) دیا انہوں نے میری ڈیمنی پرخاص افر ڈالا ، ادرمیرے دل میں آئی قدر دمنز لت البی جاگزی چی محرام بن می گئی ، ادرماری زندگی ذیا دوسے زیاد دخوشگوار دوتی کئی سے ٹی کہ وہ اس معد تک بہنچ گئی کواس میں کسی تسم کارخد پراسے کی ''ڈٹھ کیشن زرہی ۔

بحی افترافت کیمف خواتدالی کے فنل سے المسیکے اسقد دِ مقلند ودرا ندستی درسا بر وشاکر بوسے کے استوں لینے آب کو اہلی زندگی میں افلات ادر موائزت کے بن سلوک اور دواداری کیمل اور برداخت کے اس مرتبہ پر فریستی برخداتعالی نے میری اہلیہ کو کھواکی مقما ، اور مجد سی عادت اور فورت کے ماتحت اور اپنے کام کی تراکست ور دن دات کی معروفیت کی ویو سے بہت کو تا ہیاں ہوتی دہیں ، اور کئی تسم کی مکالیف کا موجب بنتا دالم لیکن اہلیہ کے طراقی علی میں فصوت کو کی ناگوار تعقیر نہ آیا بلکہ اس کے تسبن سنوک ، درگزد اور بردہ بہتی میں اضافہ ہی ہوتا کی ۔

اوجودکی تم کی تکالیف کے کستے ہمیشر حزت امرالمومین ایده اللہ الله کو پہری ا دیا کہ خدات کی کے فضل سے اور حضور کی نوازش سے ہر سر کا آرام و آرٹش میل ہے۔ اہمیہ کا بہی طریق بل می بحس کی وہر سے بھی دگر دن پڑا ۔ اہلیہ اپنے متعلق جو ابد ہی کے جموعے سے بھولے مطلہ سے بھی دگر دن پڑا ۔ اہلیہ اپنے تمام رسشتہ دارد ل کو بڑے ادب واحرام سے دنمیتی تعین آئی سے بھی از خود تو الگ اور یا گئے بہری کہ بھی تک کلیف کا الجہار نہ کیا اور مرحالمت میں مبروشکر کا اہم اور یہری بھی اس کا احسان مربت مان نہ کی ہو، جبر انہمیں طریق اختیا در کیا۔ اگر آئی مبری کرفت اور اونجی آواز میں کسی بات کا اظہار طریق اختیا در کیا۔ اگر آئی مبری کرفت اور اونجی آواز میں کسی بات کا اظہار کرتا، توصین سے اندر آجائیں اور کہتیں کر بونچ کیمہ کہتا ہو رہیا ل کہیں تاکہ کہا زسانی ۔

اسك متعلق بيّ نه وجها ، انهول ن سارى دمدوارى محديد دال دى اسك بعدي فعشرت ما سه و دركها يصنور ن كوي زماده بسنديد كى كا اللهار نه فرليانيك من مى دكيا .

مسس پر میں نے انسپیٹر جزل مول بہتال ہا جا ہے خط و کا بہت کی اُرالہ اللہ اللہ کی اُرالہ اللہ کی اُرالہ اللہ کی اور اللہ کا اور اللہ اللہ کی اللہ کے داخلہ کو متعلق مکام سنڈ بڑی ہے شدیدگی کی توسی دیکھا۔ کی و کو مسلمان ما کھی اسٹا فوٹ اور ہی ڈائسل ہوتی تشییں اللہ کا قادمان سے آنا اور من فی قرار کی اہمیت اور خرورت کے پہنے و نظر ان کا و افعل ہوں خاص الم میں میں کو ورز کی اللیہ سے ہے ہے بال کا معالین کیا، تومیری المیں سے مال کا معالین کیا، تومیری المیں سامیہ کے نوشنی کا انجہا وکر کے ان کی موصلہ افر الی کی۔ اور لیک انجہا وکر کے ان کی موصلہ افر الی کی۔

فرص حالات بغلام روسے اچھ سے ادراہ لیہ نے بی ابتدائی موصہ بوزیارہ تکلیف دہ اور پہنے ہی ابتدائی موصہ بوزیارہ تکلیف دے اور اور پہنے ہے کہ المائی کے بیچر پھیاڑہ بیکھنے کے نہائیت عمل کی اور کا میائی سے گزادالہ بیک بجب اللہ کے میکھ کے درشتہ داروں کو اطلاع ہوئی تو دہ مخالف ہوگئے اور اللہ بیسے کوئی بیک سی کام بیپ ہجسا وا حال ہے تا دو کا کہ بہنچ کھی دست بہاں تک بہنچ کھی دسلے ما محد تکلا۔ زکوئی مروء نہ کوئی عودت) آخر نو بہت بہاں تک بہنچ کھی دسلے ما کا اور تیکھیں تھے۔ کے دیا ۔ کہ بیکمی صودت میں ابلے کی بیٹ دو زے ہے تا دیا ہی اوار تیکھیں تھے۔ کے دیا ۔ کہ بیکمی صودت میں بھی لڑکی کوہسپتال نرما ہے دی گئے اور تیکھیں تھے۔

كروان ليدوا إما تا يدك مرحل ميني المسبب في مسبب في متعيار دال وسف الدومعال في الما يدوم المراد الما يديد المرمعال في المرمعال

جو کرا آئیہ کے کہ بیٹل میں وہ بی ہوجائے کی دہ سے میراکوئ گھر

زرہ گیا تھا اور ا بنا گھر گھاٹ دفتر کے ہی ایک کرے میں بنا رکھا تھا۔ پھر

دہ جائے ہو بیسے ایام سے ال میں کی مکان کا ہندویست ہو البہت شکل

متن اس کو قبول کر ایا ۔ المیہ نے افادوں افنادوں میں بتلے کی کوشش کی کریہ گوز افسان کی کوشش کی کریہ گوز میں بتلے کی کوشش کی کریہ گوز افسان کی اور المیہ کے بنایت شریفان احماج کے باوجود ال کو ال کارشتہ دادوں کے باتھ روان کو ال کارشتہ دادوں کے باتھ روان کو ال کارشتہ دادوں کے باتھ روان کو دیا۔

چونک ضدا تا لی نے مج شکلات سے بچانا اور اپنی اہلیہ کی مقلمندی اور دود الدینی کا ممنون بنانا ہی مرسلے بٹالہ پہنچ کر پھوٹے یہ ہوئی کرمیری اہلیا ہی بمثیرہ کی مراہ کا تو بے مبلی مائیس بھاں الصکے مبنوئی رب پوسٹماں شریقے اور وہ بھی،الاوقت ما تھ، ہی تھے یعطرت مرنا معامی بٹی جائی اوروا بی ہے ہوئے ہوئے ہے۔ ہوئے میں اوروا بی تقت ہوئے میں المدیمر کے ، اس وقت منک میری المدیمر کے مات موز اصاحب کی نام آئی کا تعلم کھلاا المباله مش کی تھیں ، اس لینا منہوں نے بہی غینمت مجما کرحزت مرزا منا ب ان کوراتھ بنیں لے کیے اور آپا کے کیس چھوٹے جائے ہیں ۔ اومرآپا کے کیس چھوٹے جائے ہیں ، بہتر ب کے کیس پہنچ کر مجھے کہا کہ ما مول جان تم سے بہت نارا من بیں بہتر ہے کو ڈوٹا چھے کہ کے لیجا و ، ورنہ بات بر موجا نے کا خطرہ ہے ہیں پر مجھے بی دور کو انسان کے لئے جائے الله میں جھے انبار کے لئے جائے الله میں دور کو انسان کے دینے میں اس لئے با وجود کو انسان کے دینے میں اس لئے با وجود کو انسان کے دینے میں مال اور کیس وجہے ہیں نہا سکا۔

ان ایام سی میری المیدست این آنیا اور جمائی کو تناکس ایا که سیمی خود بچه خود بچه خود این آنیا اور جمائی کو تناکس ایا که این که اور بین که بی کا دیای میلی جاؤن کی المیک کا دیای میلی جاؤن کی المیل کا دیای میلی جاؤن کی کو بر احما سیمت تقد وه المال المی کرید می کرید و بیان که دو بایان کرید و ایس او المالت که کرید می بیم بین بی گیا اور ما فتم له آنیا و انبول من برای کرید و بین بیر شند کر بی بیر شند کر بیری بیر شند کر بی بیر شند کر بی بیر شند کر بی بیر شند کر بی می او بیری ایس اس این می افیاد کهای بین است آسانی می می می افیاد کهای بین است آسانی می می می افیاد کهای بین است آسانی می می می می کرد دیا گئی ا

میری المیدای فا فی ماجد (المید ماجد سنده مراهو دبیگ منا)

کیجراه می می بارقا دیای ایکی تیس - انهول نه بی انکی پرورشی کی تی کی خونکر ایمی پیشندی دوزی تیس کرای والده فوت برگئیس ها فی صاحبه نه کی دبی صقیقی دالده کی طرح بالا پر ساادر سادی همرایی اولاد کی طرح سادک کی دبی ایپ نهایت محفی اور دیندار فاقال تنیس - حضرت مرنا ماحب جب فی می تعید ایس با در الد کی تعید ایمی اور الد کی ایمی می اور الدی کا فی مرد در ایمی کو در سے دار میسی و در الدی کی الدی ایمی الموسی اور الدی کی الدی کی می ایمی اور الدی کی ایمی می اور الدی کی در ایمی و بر سے دار میسی و در الدی کی در الدی کی در الدی کی می در الدی کی در الدی کی در الدی کی در الدی کی در الدی کا در الدی کی در الدی کی در الدی می در الدی می در الدی می در الدی کا در کی در الدی می در الدی در

خوايينِ خاندان هنريين موعود عليه الله المراث الله الله المراث المراث المراث الله المراث الله المراث الله المراث الله المراث الم

إلى حالات ميس ميري الميرم الميرك يدمين يرمقدس ماندان نيانه تما وہ دبیں اکر شیریں اور دبیں سے ان کا رخعتا نہ ہو اجس کی سارتھا یہ اس تاندان کی خوزین سبارکه فی خود کی اور میر ببرطرح حسبن طوک فرماتی ربین بير مفرست فليفراول رمنى التذعية كى ملجزادى سيده الذالحى مدجر بالمعقد منرت امير المؤمنين ايده الندتعالى سعد بويكانفا يميرى الميدى عمم تغيس الوزييس یں انکمٹی بیلی تیں ، کس لے ان سے نے کلفائی تملقات تھے سا معفوا اثنا کی ال کے درمیات بلندکرے کر اہمل نے اتنے بلندم تبر پر ہونے کے باوجود میری ا بنيه سيغيم جولي حسن سلوك روادكما ، الاصبتك زنده ربي المازخ سامين امنا فه فره بی در مرف ابلیه پر بلکرمجه را می شخص مویرد فرآمها که آپیمیری الميه كوابئ خدمست بي بلالعيتين - انهيس توسيده الته الحي مساحر كح لا ل كلف بينية من كوئي تكلف ، بقاى منس -ال كه ارتباد رمير العسائكا بمی میض اوقاست ان کے بال سے بھوا دیتیں ۔ اور ذرہ فازی کی انتہا یہ سى كرمعن اوقات بمالية ألي في موسط وزيدن تحريث تشريف بي لي آتين أكى فواز فات كى ايك وجرتو بجين كاسيل بن تعاليكن معنرت عليفة أسيح

1.

ال فی ایده الند تعالی کی وم اقل صفرت ام نامر می بمید شد میری رفت برند کواپنی نوا و ثنات سے نوالد ترب - رشی شفقت اور محبت سے بیش ایت، اور کئی مشکلات کے وقت ہماری وی مروفرائی ۔ خداتما لے انکو اس کا اور تلیم حلافرائے۔ آمیں -

ما المان من المرائع المرسيج موجود الإلصاؤة والساوم كى ديخ مي المرائد المرائد

لفضل کاندیری

ا ما مه مه الم و المراب و الم

ایڈیٹر کا مکرے لگ سکے۔ کہ برماس موسوف پرلند احدی تقرب کی اخبالات اور دکیل امر تسریں کا م کر بچکے تھے۔ بیغام سلح افبا رجب کا ہورسے مباری ہوا تو اس کے پہلے ایڈیٹر آب ہی مقرر ہوئے۔ لیکن پنیام سلے کے اور کورڈ جمل است پر میلا ناجا ہند سنے اس پر جلنا انہوں نے بسند دکی اور کھیے عرصہ کے بو استعظاد کر بھیا۔ گئے۔ وہی بس اس وقت کی ایس کی دکان کرستہ سنے۔

واقعد برؤاكان ونول مواى تحداسى صاحب امروادى وافوال مول بوديد تقد، ال كروية يتنوب كي جو كرامة من إرج ارول العرار ربداد بوسن که ای باک متی . کوشش رقی کیموادی صاحب کی بعبال موزیاده قیمت وصول ہوسکے ا دھرانہیں ہمکیل ہے یا ہمر بین بیں *دکھ کردو* فول ح نوائد ماس كرسے - اسى دوران س مولوى مساحب قاديان آئے ـ نوقافى مسا-يندينة أيرج بيه كلي أمدكا وكريجه أسينة بوسط العثلابين كياراخبار واكفانه یں بھینے کے ہے تیا دہودہ تما کہ جدبری ظفرا نشدخال صاحب کی نظر سے كزرا جوكس وقت ونتركفنل بيس أنفاقي تشريف لاستنقع ، اورآپ نياس موتدريك وتمك الفافانات بالمادر كالمراس كاذكراس وقت معرت ماحيك ماركيا معنورين دمجه بلاكر فرايا - يديري داكيس تدوالاماك الكركف كرويام الط-اورة الني معاصي كميددوكه المناوي يميد وتكماك أبس كەمىندروز بعداييا اتفاق ہماً كەربىيى بىندموكيا، اور اخبارك الثاويت لكيمن - بريس كدمينجر بى قانى صاحب عقد - بندول النس طرع مي والك و ك معيد مبارك ميس فلمركى فما السكه بعد حنور سف نندت فهائی- توکسی مساحیے عرف کیا : ا الا حضور الفنل كيول ين بوكيا بد محى دن سدش لع نهيل بوابد معنود في تعجب كا اظهار كرت بوسة فرمايا ١-ل ين في مها تما محد نبس ل وا - ينين معدم تما كا فالع مى نبي

الله إ - الد فرايا " كوي الفنل كا أولى بع ؟ من في ابعة أب كو

پیشی کیا، قربه جما- اخبارکیول شائے نہیں ہورہا۔ میں نوصی کیا۔ حضور بجے وجر تومعلوم نہیں ، قامق صا حب کومعلوم ہوگا ۔ فرایا- حادّ دور ان سے ہومے کربّا ہ ۔

نیس کی اورسارا واقع قامی صاحب بیان کیا۔ انہوں نے کھا۔ جم یہ ہے کہ جمل نفسل کی ک ٹی کے ون ہیں، کس لا اوجود کو کشش کے پرسیس کی شین جلانے والے آومی نہیں طفتہ ایک دوروز مک امید ہے انتظام ہو صائد کا ۔ کس دقت پرسیس کی شین انجی میں بہت میں تی بلکہ اومی چلاتے ہے۔

یس خه کرمینودست برات عرض کردی . معنودسا فرایا : ر " کی سراتم اخبا دمپلا سے کاخود انتظام کرد۔ بحرکجد نود کھرسکتے ہوتھو دو درسے درائیسوں سے مکھا ڈ، چھرسے بی مشہوبی کے لیکرد ، اددکل اضبا ہوشہ د "کل چاہئے ، خوا و ایک ورق کا ہی 'کلے ۔"

یس فرم کوقامنی صاحب ذکریا . اس کے بعد ایک باج انول فے المؤثث کیا اور بھرید ومرواری جمد برد کھدی گئ

بناب قامی صاحبے اپی ادارت کے آفری پرچیس ایک مجوثا

سا دُر الكه دباجس كه المنافاقريباريم :-

م یس کس پرچ سے المفنل کے تعلق اپی ذروار کے سے کہ دوش ہوتا ہوں۔ آئٹ وافرار می مقدس احدول می مبادارے ، امیدے کہ احبات کے لئے زیادہ ول میں کا سامال مہیا کرے گا۔ م خدا مال کی شان پر نوش میرسد کے بموث بی مفیدا ورکار شاہت ہوا ہ

مس وفت اخبار پر بطور ایڈیٹرکسی کا فی کھنا جا گا گا۔ دیو کواس

(مالا میں مرکائی طور پاس کی باشدی و تمی اور کوئی سنقل ایڈیٹر شہون ک

وجرسے بارباد کی تبدیل کا اعمار منا سب زستا ہا احباب جاعت نے پہنچہا

کو اب سلسلہ کے کوئی ہزرگ اس کام پر مقربہ ہوئے ہیں ۔ حتا می طور پر پی

ہمری کوریٹم ال کہ آسکتا تھا کرم رے پر دیے کام ہوا ہے ادر میں اسے مبال سکتا ہو ۔

ہمری کوریٹم الی کہ آسکتا تھا کرم رے پر دیے کام ہوئے اس بات کی ہرمکن کوششی میں نے کہ ہمری کوششی کی کہنسی پر دیگا ہو ہوکہ یہ ذمہ واری بجھ پر دکھی گئی ہے ۔ اُوص خدا تنا کی ہد بہر کی گئی ہے ۔ اُوص خدا تنا کی ہد بہر میں ایسے معنون مہوا ہونے گئے ،

ہمری ایر المومنین ایدہ الندا تو بنی برائن و دیعن اوقات معمون مہوا ہونے گئے ،

ہمارت امر المومنین ایدہ الندا تو بی برائن و دیعن اوقات معمون نے فراک

حصرت مولوی محکم پیسل صاحب نامنل کوارشاه فرمایا که وه بر بیجیه که که این مساحب وکیل کهایک که که میر میان منابل الدین مساحب وکیل کهایک خاص مداوری کا در این مساحب امردی که خاص مداوری که ارف و فروی دی مداوری که خالات میر بیشت کا در فروی در می مساوت این میرسی این میرسی بیست مدد فرای که این میرسی بهت مدد فرای نامه می که در میرسی بهت مدد فرای میرسی بهت مدد فرای میرسی بهت مدد فرای میرسی بهت میراد فرایت بی بهت میراد فرای میراد می میراد می بهت میراد فرای میراد و این میراد کا میراد که میراد فرای میراد می میراد میراد که میراد کا میراد کا میراد که در میراد کا میراد کا در میراد کا میراد کا در میراد کا میراد

مها کرایا کروں - اور برفدا تھا کی کافنس تھا کرمیائی ہی میں نے کچھ ہوجی ہے۔ روی جمعت اور خوشی سے میری امداد فرائی - کس طرح معتمول تھے اور زرگول سے حدد ماک کرتے میں میں نے وہ دات ایک کر دیا ۔ اور کئی کئی پرچوں کے مضامین پہلے سے مہیا کردکھتا - کسطی اضاری ایک شاک بہیلا ہوگئی ما اور تھولیت برصعے دکئی ۔

ا بهی الآم کاایکسالمبیغ تابل وکرچه ا در ده بهرچ کرکیر دنول تک تو حعرت مولوی محملهل مداحب فاعنل باقاعده طورير اشبارك ليدمفهوال ويع لهم ، گران كربرد اورسى سى كام تے - درسا الربس پادمات بى تے معاد ازیں بہت ہوج سوچ کر کھھٹے اور کا ندمے جمانٹ برمند کرتے ، اس وج ای کاهنمون مهل کرنے پر دقت بہشیں آتی اورا خبار وقت پرتیار کرفتا کل بوم الا - كيونك وه افت تا جد كلوكر دياكرت سق - ايك دك جب يميل سي كمل نیل مبتن اتها یس سے الل سے علمول مکل کرنے کی بہتے وکی کاعترست امرالموسنین ابده النَّذَة ك نام بن في رقد الكماع مي لا أرس كى كرمولوى من حريم وروقت معنمون مذعلت كى وجر مع الترات وقت يبيش آئى بديمنوركوى اوراتف م فرمائيس -اسس مصغرض ميرى يرتى كديس رقوم ولوى مساحب كو وكعا أونكا اوراس طرح الل معمقمون مامل راول كارمضرت آلدى كى خديث من بيشيس كنية كا الاده زهار پنائغروبسط خصودی صاحب کویرتودکمایا توانبول نے مج سے یہ کہ کرلے لیا کرمنوں کو ز ووسف ابی منون بیجتا ہوں اور د تداسین كافنات يس دكه ليا بعنون وتتورى ديسك بعد محديثي كيالين معنرست ادرين فداتنا في محفق اورحفرت اميرا لموسين بهه الشرم كى در ونوالی مصمل تکا - ال دفل میراعمل تحاکداخیارتیاد موسف ید ظر، عمری فاز کے معدوب صنور مردم کار فراتے ، اس کت خدمین کرتا یعنودامی وقت مرمری طافظ فرات ادرجوبات قابل امسلاح ہوتی وہ ارشا و فرا دیتے میں اسے اوٹ کولیت اور اس پر بڑی امتیا ط سے عل كوتا - ايك لمي ومديك يبي معول را . يس ف اشا وكا مارج لية ك بعد اس ميں بعثدا ضافے كئے اور خداتها لئ كے فغنسل في عقول موئے اورجبتك مي اخباريش ولم ودمارى دب- شلّ اخراراحديد كاعوال قام كياجسى مواحياب ماحت كى جيونى جيونى ايس ورج كى ماتین، واود تاونا واست اندراج کا انتفام کیائیا ساکراس لماظ ے ہی ماوت کی ترقی کا ندازم و تالید - درخوا سے الحد دما کی اخاعت كورواج وياكيا . كسك امراب كى عام عالت كايتر الكت ايك دور سے سے مدوی کرنے کا موقورت اعوات کل کرماتے فوق بركالح سبت مفيد اور ول عيب شابت الوا-م حرت المرالمونيين ايده الله تو كفطهات جمع و خلب ماح اور دومری تقرره ی کوعوان مقرد کسکشائع کرید کورواج دیا مي جيس اسل موضوع كارته جلتاب-

۴ معزت امرالمونین ایده الله تهجب معرز تشریف معادت ، تقا در فطید الدمنتاف احدی فیراحد کا

زمسلها جا جیلنت گوئیں مرتب کرسے شاقع کی ماتیں۔ الفصلہ کی ارتباعث میں تربیا

ابتدا میں جب بیل کے مانسل میں کام شرع کیا ، خالباً ۱۲ ہے میں کے مانسل میں کام شرع کیا ، خالباً ۱۲ ہے میں کے می میری تخواہ مقردی گئی ۔ جب شاوی ہوگئ تو ۱۸ ریاب صفور سے کردی ۔ بری تخواہ مس وقت متی جب جھے ایڈ میرکا کام علی کیا گیا اور قریبًا سال ہم یہ تخواہ رہی ۔ پھر صفود ہے: هم دولے کردی اور کانی عومہ تک ہی وہی جھمیا بیوی ہ کس تھے۔ اس تنواہ میں اچی گزرہو مباتی۔ اورمیب فداتھا کی نے اولاد دینی مٹروع کی تو تنواہ میں بڑسٹ نگی ہور ہمؤدھت سود فیاپ تک پہنی ۔ سول روپے گرانی الاؤنس طیافتا۔ مہم نہم سال کے بعد اخبار کے کام سے فائن ہونے پرتواحد کی دو سے ، دھ دفیے ہودی پہنشوں کی ۔

رصحید میں ،

برخداتها لی کاخام ففنل مخاکرمیری سوت بهت اچی سی اور افغنس مخاکرمیری سوت بهت المحاسف کردند که است میدند کردند که است میدان میرجود کردند کر

المنفسل میں کام کرنے بھے سا ہد عرصد میں صرف ایک لمبی کلیف کاراٹ اور وہ دائیں پاؤں کے تھینے کے قریب عمولی سیسن کلے کی دم سے مشروع ہوئی کہ سی مقام پر بھیشسی عملتی ہوزخم افتیاد کرمیتی -اس میں شہ

مريب يردني الله لدا أفت على كان عدده المي بوما في قواكم قريب بى دوىرى كل أتى -اوريد ساركى ماه تك جارى دا - عيد كوى شاص محليف توريمى ، المرية علف بعرب بين والت بوتى - ابتدا بين تويس اسى حالت بي يس د فتر ما تا ديا اور كام كرادا ما ديكن جب ميلسله لمبا بوگيا قويس حفرت الميرا لموسنين ايده الندتعالى مصنوره ليكر وعنرت مير فحوالميل ماسب يس علاج كے يع لاكبور علاكيا - إن وفول آب لاعبرور كرول سيتل ين تعين سق - آينے بھر ريح شفقت اور نوازش فرما ئي اور قريبًا ايك ط تک ہوری توجہ سے ملاج کرنے کے ملاد مکمان می اپنے ال سے کسال کے رہے كري اندر كلوروفارم زخم كى مجدكا ارشين كيا-اورا روكرد سع كانى عمراكات ديا- اورجي زطم بل كيا وجع قاديان آسة كم احازت دى-لیکن قادیان اکر پیروئی، بی پینسنی کل ائی-پیمیری نوش قسمتی متی کرمینند بى دوزىعدىعى ستىمىمامب مجى لمبى دخست ليكرقا ديابى تشريف لمركم . یک نے اسیس مالت بتائی توآ کے دربارہ ارسین تحریر فرایا اور قاویا ل کے نورسپتال میں عمدا رئین می کر دیا ہو پہلے سے رواحا۔ پونکرنورسپتال یس مزودی مامان ارلیشن کی کمی متی ، اوزار بھی کل اور اعلیٰ درج کے زیتے اس کے اس ایریشن ہی جمہربرت کلیف ہوئی چس کے لئے تیس دوہا دہ نوشی سے اس سے نوزاتیا دہوگیا تھا کہ انگیدور میں ہو اسیلے اربین کیا تنا اص بر جھ بہت کم تکیف ہوئی گئی۔ یہاں اوّل کو کلولا فادم سونکھتے ہے کے بے ہوئی طاری اور ای بعث کلیف ہوئ اوراس میں بست ویر کی۔

بلکہ انہ ہور میں گنتی کرتے ہوئے میں چاد سے آگے نہ بڑھ سکا تھا اور فورًا بہو ہوگیا تھا۔ دوسرے اپرشین کے بعد کانی درد ہونے لگا اورات بڑی کلیف سے گزا ہے فسکے بعد دو سرے دن کی مہم تک ماری 'مامگ سُوج کرگئی ، ن محنی کے کس پر میں ہے حضرت میرصاحب کومبے ہی مبسے رتو لکھا کہ اگرا بکو فرمست ہو اور تشریف لاسکیں توجہ دسنے کے لئے کسی وقت تشریف اکم عجے دیکھ حبائیں ۔ کلیف زیاد صبے ۔

آپ نے اس دِتور پہلینے پُرنداق اندازیں لکہ کر مجھے بھیج ویا «جناب عالی! محم صفورسے اطلاع پائی - میں فورًا ما منر ہو رہے ہوں ؟

تھوڑی ہی دیر بعد تود تشریف نے اسے اسرائی کاموسم تھا۔ ہام بھلے کے گرم کپڑے پہننے میں مبتنی دیر لگ کتی ہے نمالیاً اتنی ہی گئی۔ اکر سکواتے ہو سے فرما یا :-

مر الأنبيور اور قاد بان كرسبت الول كا فرق محسوس بو ايا تهين المركبيد و الذي المركبيد و ال

مکمل طور برجوت باب بون ندیم بحد و قبل معرت مولوی شرطی مدامب غرب خانه بربرای میادت تشریف اسطه اور ان ره بات یا که نیس مد دیکی اسعزست امیرالمومنین ایده الله تماک یه به بند امهاب کوایک وقوت میں مدخوفر مایا بیدعس میں بی میں میں میں کرسکے میں اور میں سانا اس فوت میں مام کو بھی دیکھا اور تن درست ما است میں دیکھگر میں ہے جم سے غیریت وریافت کی ۔ میں خدم من کیا۔ حدا تمالی محست عما اکر دیا ہے۔ و ما کولیا تیکلیف بیم عود ندکر آئے ۔ ا

موٹرکاحادثہ

معضرت ميرمدا مبيج كيس مبب بي المبيوركي توميرا خيال نفاكه دومس والتيسريه وك ميرا الريشن بوجائيكا يكي حفرت ميرصاحب بفيتر عشره تك الرسين دكميا- يمل وقدين دنع دوزان ميرب يكس تشريع الح كالى ديم كك تشريف ركفته، جهائيت ولجيب اورروما فيست سع في كفستكوفرات البكن ميرى مجينس كيتفلق بجهرنه فراتة ساكيني غود إوجيتا تو ممی ال جاتف ای دوران میں ایک دن آپکوشها دت کے لئد برافعا مانا برا البع نك كاد برجالهم سقد اس ك نفي بمي ذبا يا جيلوتم بمي سعير كراد ين أب كرائد واليي بريب كارشرك قريب بل پهسته گزرې تن تواجا کک ايک بيل مخاري سامند اکئي - درانيوري كالايك ببيلوكي طرف مور كرنكا للاكي كوشش كي توكاريل كي بلندي بهلوى بنجاني كى طرف الإحك محك مرح خدانغالي كانها م فعنسل موا كم أُلعَى نيس بلكرسيدس فيحديد على - يرمادخ أما فاع زور الحدائد كم بالل فيريت دي - باس مى كافي تى الدائد كا ديرا دهر بريع في . بهت سے لائے فوڈا بینے کے اور کا رکو و مکیل کرم کے اسال سفرت ميرمامين خداتها في كالمشكراداي - بورنداقيدرتك ميل فرايا- الله دو غوارناك ما دن ميش أيا مكر مندا تعالى كالمنتس بم بال بال بي

لأل بور كوب بيتال من من تقريرًا يك ماد را معفرت میرصاب روزمیرے یک ترانی لاتے۔ اور جیٹی کے دن تو کائی وريك ميرك يك تشريف ركهة - زم يمتعاق بين وجيتا كالبنك الجابوكا تونوش ملبعي مي ال ييتر . أيل كيا ، ميرى رفصت فتم مولي رالی ہے، تو فریاتے اس کا فکرفد ، رفصہن جتن میا ہو میں منظور کا دور گا ا ور قرمات، یول تو کم نے کمیسی رفصرت شمیس کی ، ایس بہائے پہلے حل رہی ہے قواس سے فائدہ انھا أ- ال کے دوسرے بیمار بالتعلقین ا برآب كى نوازشات ديم كركهة كريس جانيك امازت لے دويا أسى قىم تاكوى اور چيونا موناكام كرادو، تونير كهذاك المنسم كى كونى بات مَين أي متعلق نهين منواسكات ، تماسد عيري كرسكنا بول -ا یک دن ایک بهندو نوجوان میں نے انبیم کھا بی تھی رات کو میتا س لا ياكي جعنرت بيرماسيغ في كذريداس كى افيم كالى مسيع نك وہ چیکا بھلا ہوگیا۔ ادھ لولیں اس کی گرفت ری کے لئے آپ ہی ۔ اسکے متعنقین بڑی دوڑ دہو ہے کررہے تھ کہ دلمیں کی گرفت سے کے عالے۔ اس مسلسين جب الى كافت كويس بيزر آياكه داكترى رورث ليخت بس رالن كه الله مح مح وي وي الله ويا مليد ويا مليد ويا مليد مید کے قربیب بوری منی اور فیل نے لئا اہی میں سے ایک نے کہا۔ کا کنر اخدى ب، ال كيفلق بيخيال بمي زرد . و ه و بي كه يما يوكس كي جمير يبن آئے گا۔ إلى اس كدول ميں رحم آمائے تو يدم ادى نوش فسمتى برق -

آخر الحيس تونائن معليگئي۔ اور بعد بين علوم بؤا كرده نوجو ان حصرت ميرشا كى حد يانى سے گرفت ارى سے بچ گيا۔

لگایا۔ ووسے ون کوئی کے باہر میری میں ایک دیکھا کہ ایک ہندو دکاندار سٹیشنری کی پرچزیں لئے بیٹھا ہے اور صفر ست میرصا سے کا نیٹے سرورت کی پھیزیں اپنے اپنے لئے بسند کر اپنے ہیں جب نیٹے بیٹری با مدر فیجے تھ حصرت میرصاحب کے طازم نے تیمیت پوتھی ، دکاندار نے بیماس تسم کی محت کوئی کم کویا وہ تیمیت بنیس لینا جاہتا ہے بہی پہیش کرنا جاہات سام

سیمزرت برمه احدیکے وکر فیریں ایک اور بات می فابل بیاتی ، اوروہ برہے کہ آپ نہنیشن پر قادیان آپیکے مقے، ایک ول میں فی ارض کیڈ کرچوفوں کی درد کی تکلیف، اڑمتی عباری ہے ، کوئی علاح بتا بیس ۔ آپینے فرایان کا یک آمان علاج ہے کرتسا کو بعینا مٹرون کردو۔

ایس نے بھم انداق کر ہے ہیں اور کم انتہے بینتی اکھ دیں۔
قرمایا۔ یں تمہارا مطلب بھی کی ہوں ، کھ کر دیٹا تو الگ، دہا اگر
الله کی ترسد کے تو بی تہا رہ می بین شہادت نہ دوں تھا اور کہ دوں گا اور کہ دوں گا کی
میں نے اس طریع سے منبا کو چینے کہ لئے ترکہا تھا ۔ تم تباکو پہو نگران بابند ہو
سے ماتھ جونقل مسلسلہ نے مقور کردکمی میں اور دہ یہ تھیں ، عمر میں سال
سے اور ہو ، کھر کھ کی دور مول کے سلسنے نہ پیا جائے ۔ گھریٹ تھی سے بھی
بھر شعدہ بیا جائے ، اور ان سے متباکو بیعینے کے متعملی کو فی کام ز کا الله

غرض تعفیل میں سالمبا مال کے کام کرنے کے دومان میں ملی بھی ہیں المبا مال کے کام کرنے کے دومان میں ملی بھی ہیں اور بولئے المحیدة فی سے کام کر کیا۔ المبتر الوں مالوں میں جھے گھٹنوں میں عمونی ورد مورکی اور وایا لیا میں بھی کھٹنوں میں عمونی ورد مورکی اور وایا لیا ہورکی اس میں کی کروری محسوس کرنے لگا کہ میراکس بہلوسونا مشکل ہوگی اور بیرمکیف اب کک موجوس کرنے لگا کہ میراکس بہلوسونا مشکل ہوگی اور بیرمکیف اب مک موجود دے بعد رت بیرم حب نے اس میں متعلق میں مشورہ دیا کرنیں دائیں ہاتھ سے ایک میں اور باکس دائیں ہاتھ سے ایک میں مارک میں دائیں ہاتھ دور ہے آدمی شیر بیرما میا وی اور دور ہوتا میا وی دور ہوتا میا وی اور دور ہوتا میا وی دور ہے آدمی شیر بیرمان کردی ۔

اقل الزریخویز پرتویس می نرکریکا البت موشر الذکر ۔ سے کسی قعد
کوم بیتاریا، ادر آخری چندسال خو دستمول کشف کی بجائے دور رہے کو کھا تا رہا ۔ تم ملنوں کی بجائے دور رہے کو کھا تا رہا ۔ تم ملنوں کی بحالے کوئی مدر ت کی بحالے کوئی مدر ت کی ندر آل کرم پہنے ہیں نہا کول رسٹو کسی سال کے لئے کوئی مدر ت نہ پیدا ہوئی ، اس کے لئے کوئی مدر ت نہ پیدا ہوئی ، اس کے لئے کوئی مدر ت نفا اپنی بھی کی بینزاحد کو بہنے اس کے لئے موس بھی سو بہار میں گیا ہما الی کا میاں خوال میں کا میاں خبر الحمید الری کی فازمت کے سال میں کوئٹ بیڈری تھا ۔ وہاں میں کا میاں می قدر آن گرم پیٹے جو و ہیں بین میں سے ایک کان م کرسٹن کھٹ ہے ہو بین میں سے ایک کان م کرسٹن کھٹ ہے ہو بین میں سے ایک کان م کرسٹن کھٹ ہے ہو بین میں سے ایک کان م کرسٹن کھٹ ہے ہو بین ور کان کی ایک کاؤل " مرو وائک بین میں کا ایک کاؤل " مرو وائک بین میں کا ایک کاؤل " مرو وائک بین کون کا ایک کاؤل " مرو وائک قریب کا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا دا گاؤل میل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا دا گاؤل میل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا دا گاؤل میل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا دا گاؤل میل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا دا گاؤل میل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس کو ایک کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس پرمیل نول کا تعرف ہے۔ یہ رہا در اس کو ایک کا تعرف ہے۔

مندودل کا اخدوس کے اردار سے اردار در سے کا رکھ بر برستی کی وجہ سے شہواد اس کے اردار سے کا رکھ وہ کا رہیں پر انے وقتوں کی موجو و سیسی بازی ایس کے اردار سے کا مراس کے اردار سے کہ مرابی ایس کے اردار سے کہ مرابی ایس کے ایس کا ادرا بتک سیسی ہوئی گئی ایس کے ایس کی ایس کا ادرا بتک میں بائر تنا ہوئی گئی ہے۔ اور ایک بیغت کا لی بیس سے آب کر جبو فی سی جیسل میں جائر تنا ہوئی ایس کے اور ایس کے میں برخیشہ میتھا اور گاؤں کے بائل قریب تھا۔ وہ ایس وغی مرابی ہوئی ہی کا کرنے تنا لی بیس بہت اور کی برخی میں برخیشہ میتھا اور گاؤں کے بائل قریب تھا۔ وہ ایس وغی جا رہواری سے جھو رہنی کا سی کا بانی کی کرنے تنا لی بیس بہت اور کی برخی کا رہنا ہے اور کے ایک جو مرکی تو پرشدہ کی جا رہا ہے گئی ہوئی کا رہا ہے اور کی سے ایس بر کھر کرا گئی کا دیاں سے ایس کی گاڑیوں اور کے بہت کا دول کے لیے بائی کے میا کہ وہ کا رہا ہے گئی ہوئی کا رہا ہے۔ اور کی ہوئی کا دیاں سے ایس کی گاڑیوں میں مرکور کرا گئی کا دول سے ایس کی گاڑیوں میں مرکور کرا گئی کا دول سے ایس کی گاڑیوں میں مرکور کرا گئی کا دول سے ایس کی گاڑیوں میں مرکور کا گئی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

مرکور کی ہندور ستاھی میں سے بڑا کا دخانہ متھا۔

یرانبطام کیا گیا تھا لیکن حب میں گیا برانظام ختم ہوگیا تھا اور شده می براب کے انتظام برائی تھا اور شده می براب کے انتظام کیا کی ذکر ایک نعمال کی صفائی نسبتا اجمی تھی ۔ ہندو کول کے جہند رجہا میں میں کہ دور و تعربی بہت غلاظت تھی ۔ دور مرس اس کا بانی کچھ کم تھا تا ہم انناگرم تھا کہ بانی میں برط کر نہان تو الگ رام میں برط کر جہا میں میں کی دج سے نالی میں میں کے مجموع کی دج سے نالی میں میں کی کہ جہا کہ براب اس میں بہت کے عادی ہونے کی دج سے نالی میں میں کی حجم جبو ہم جمرکر اپنے اور دال سے میں میں کے مجموع کی دج سے نالی میں میں کی کہ جبو ہم جمرکر اپنے اور دال لیست سے میں دار دالی میں میں کی دور سے دالی میں ان کی دور ان کی میں میں کی دور سے نالی میں میں کی دور ان کی میں میں کی دور سے نالی میں میں کے دور میں کے دور دال کیست سے کے عادی ہو دول بھی میں از نہ ہوتی ہو

اس کیمتعلق ان افھوں کا بیان تھا کہ پہاں ایک موجی نے دہمة کے لیے ماں کی موجی نے دہمة کی بہاں ایک موجی نے دہمة کی میں اور چھڑا وہو نے کے محے زمین کھود کر باتی تکالا آڈ گرم رکلا بھرجب گراست کو بجہ دہرے کیا گیا تو باتی کل کر بہنے لگ گیا اور دو بود و صورت اختیار کرلی۔ ججے وہاں نہا نے سے بیرت آگیز فائد دہوا۔ اور خدا تھا لی نے محص اپنے نفسنل سے میرسد کے نہایاں بھی اعلی مقرد کردیا۔

بعن كوريم بين من الآويس من الحسل الوال المسلمانول المسلمانول كونهايت مي وحضيانة تسلم و خارت كانشان بايا تقا- اوريها ونات المبين تازه تازه في اس لله بخاب كاسلمان المرى اس علاقه يس كافى متيم مني اور دن راست سلم ، نومي پادئيال كشت كرتى د متي تمين ميراعز يزع بالميرك مركبني مين بميث كارتها جواب اشادا ولد لفظ منظم الميراعز يزع بالمحيدك مركبني مين بميث كارك تها جواب الشادا ولد لفظ منظم المناد المدهن مين ميث كارك تها جواب الشادا ولد لفظ منظم المناد المدهن مين ميث كارك تها جواب الشادا ولد لفظ منظم المناد المدهن من المين مين المين المين

کے ہوں کھیر کے ملقہ میں نیم منی ماور کس کھینی کی پارٹیاں فاراد ل میں کسی ہوں کھیں کے بارٹیاں فاراد ل میں کسی سے ہوں کا رہیں کسی سے ہوں کا رہیں اس کے جس میں مورسے نوم کا رہیں اس کے جس میں خوالے نام کا اور دورزش السب ماتی تو چھیدا تفد لے مہاتی - بین بین مجار گھنٹہ نوب نہاتیا اور ورزش کرتا - مہدم روز کے لود جھے کا نی فائد دمحوں ہوسے لگا اور خوب ہوک کئی ۔ ایس پر متیں کچھ نامشدہ ساتھ ہی نے جاتا -

بنیا من موری موری فرق ندمخاا در ایس به ما بانی بطور ویسط جس قدر پی سکتا عوب بینیا جس کے فاقع بس کوئی فرق ندمخاا درخوب بهنم کا اسٹینے پر سے برائے بیں جسوٹی سی کی فرق ندمخاا درخوب بهنم کا اسٹینی بیس طرح دکار استے بھیے بود ا در موری بیانی بیسے نے کا انتظام کیا ۔ اپنی بچی کمیز احد ا در موزیز بعد الحمید سے کما یہ بینی کی کنیز احد ا در موزیز بعد الحمید سے کما یہ بینینے کا معقول انتراق م کردکھا تھا۔ بیبلی بحد ہمیت میری نہایت مرغوب ور بیسینے کا معقول انتراق م کردکھا تھا۔ بیبلی بحد ہمیت میں بیا ایس مرغوب ور کے انتراق میں تارہ بنا ذہ کھا سے کو کرت سے مل جاتی ، کیونکو ہم قلعہ کے آخری موری کی ایک برجے کے آخری دو اور ایس گنگا میں تھیں ایک برجے کے آخری دو کہا کہا تھی۔ جمعینگا جیلی جس کا بھی توق تھا اس جائے ۔ اس طرح خدا تعالیٰ نے بہری صحت بھا کہا کہا تی اور دل کھول کر کھائی ۔ اس طرح خدا تعالیٰ نے بہری صحت بھا کرنے

كرية لين فعنى مع فيرسمولى مامان بهيدا كفة اوديس ف الناسع نوب فائده المتايا - الحسد للد!

الميراج م بوع مد دراز مكب ولن دات بين بين بين كام كرد كى دچر سد كانى بسال بلكا بعد كام كرد كى دچر سد كانى بسارى بوج كام اورتوند على آئى تى بالكل بلكا بعد كا بوگيا . توند كه كبيس نام و دنشان ترام - جوژوئ چر پير در و متعاوه بالكل دور جو شي بير نوب دو فري د كان يه جيم كان يكركهيس ورد محسوس نهوتا ميموك شوب دو فري د كان يه جيم ه كرم ميم كان يرسخى آگئى .

ابعی بی رفعت کونی آن اور بچون کا اصرارها که بین معت کو اور منسبوط کریے کے بیٹی نی میٹروں۔ میرا بچرشیدہ جمد بھی تجارت سے سلسلی وہل پہنچ بیکا تنا اور ایک مدیک گھری سی صورت ببیدا ہوگئی تی بعکر قامہ بیان کے یئے ہواول اوکس نیخ لگا اور آفر تیں وہاں سے بلا برا اسیری طبیعت کا بداندازی کوئی بچندون تو قادیان سے با برگزار میں میکی بیرانی بیرانی بیری نی کوئنسٹ کرتا۔ منگر آو اسی ہوتی اور میلد سے میلدی دیان پیری کی میٹ ایکے سے جب کرمیں بیسطور قروری ساھول می می ایک سے جب کرمیں بیسطور کھا رہاں کی بیر بیٹھا لیکھ رہا ہول کی ایک سے کھا رہاں کی بیسطور کھا رہاں کی بیرانی بیٹھا لیکھ رہا ہول کی ایک سے کھا رہاں کی بیسطور تنظمن سال جينن ماء اورسوله دن گزر عيكيس

اوراس عرصری انتشاد ب زماند سے ایسے تعبیر سے کھائے ہیں ہو کیمی وہیم وہیم وہیم کا دیں شاہد کا سکھ اور کی یا دیں شاہد کی سکھ وہیم وگئی کے دون اسر کردیا ہوں ، اور اشنابی معلوم بنییں کرزندگی ایس قا دیان کو کیسی ایک نظر بھی دیکھ در سکول کا یا بنیس سے بھی

عَلَمِين وسَكِعُول كَا جِهِ الْ يَجِينِ مَكَ يَجِهِ وَلَا كُنْ الرِيهِ عَنْ ، چِنَا نِهِ مِينَ إِلَى الرَّمِي الرَّعِي اوراتفاق يه مِواكه إلا عزية عبد الحميد كى بمن يروع ويوع عبد يا وتن الله المحميد الحديد في المرابق متى ، الى كه بال مغير الأور وو و في محموم بيركر بيوبوع عبد يا وتنى الرَّعِينَ مَنْ الله على معمد يمن بهدت كجد تغيرات بو يهجه في من الرحين و المحمد المرابق ا

مقا، اورجو کیم به اتما اسکے نمایاں نشانات باقی ندیتے۔ اور جہاں
ایسے ماد تاست کفٹ نات یا ہے جاتے تھے وہ دو روری کمبنیوں کی
صدود میں تھے اور کافی دور تھے، اور ایک دوسرے کی صدود میں جلنے
کی احیازت ثرقی - کسٹ کل کوکس طرح صل کیا گیا کرعزیز جد الحمید
کی تعین کے عیمائی جوانوں کے لئے ہو بادری صاحب مقرد تھے ان کو
دوسری کمبنیول میں بہال نوجوان میسائی بھی عقد حالے کی احات وی - امنوں نے ابنا دورہ اس طرت رکہ دیا۔

بهت خوستی ہوئی - ان سے اس علاقہ کے احمد بول کی خربیت دریا فت
کی ، انبول نے بہا یا سولئے ایک فوجوان کے بوسفر ریگیا ہوا تھا کو اب کے ہوئے داستے میں شعب ید ہوگیا جائی طور پر اور کوئی نفلسان مہیں ہوًا - البعة جعن احمد بوں کو مالی طور پر تقصمان بہنجا ہے ۔ کیمو کم میں اپنے مما اول کو خوارہ کے بیٹین فرج کو کنوا بجو کر دہ معفوقا مبکہ میں جید گئے تو ال محمکان کوٹ ان کوٹ انگے گئے ۔

چاکا تفاای سے انہوں سے تبایا کر آیا و آریے دیمات سے فوج انتانا اس سے انہوں سے تبایا کر آیا و آریے دیمات سے فوج انتانا مسٹ ہیں ہوت بھی المب ہی بہت بھی دیما المب کا المب کے ایک دو دیمات میں دو دیمات کا ایک میں کے دیمات کا دیمات کا

د کیما بهاں گاڈل کی عورتیں اور نیج عالی بچائے کے لیے جمع ہو گئر اگ آگ لگا دی گئی اور مب کو پھڑوں ڈالاگیا ۔ اس مکان میں بھی بوکوآل مترا وہ سنورات، کی لامثول اور فیمول سے پھڑ کہ بند کردیاگیا تھا ۔ غرض دوماہ ہود بھی اوکا کا ک نہایت ہی المناکہ منتظر پیشن کراتھا ہ

بعندمرد پنهول بنا و سراد بر بویاک کراور دسان کے تعین نول میں جھ ب کر جان مجانی کیائی تھی ، گائوں میں آھیکے عنے نسبان مجبوط الحراس ، کوئی بیت کی بات درکرتے نہ سجھیت ۔ آئی آپیں اور آنسوشم ہو بیکر نفے۔ چہرے ڈراڈ نے اور شی فت کی نظم استے - لیک پڑ بہار کھی میں کے باتھوں اور چہرے برجوز خم آئے کے وہ ایک ود ایچے او چکے کے لیک لیکن ابنی تارکی بالکل خرایا کی کرام ہو ہے ۔ وریا فت کرنے پر اسیفے دونے اور خصاص مارتے ہو ہے کہا ۔ معلوم شیل میں کیول اور کس طبیع می جم کئی ۔ میر کر میں میں اور کو طبیع میں میر کی میر کی میر کے

اس کے بعد دور ان کوئی دیکھا اس کا منظر پہلے سے جی تبادہ معیا اکس کا منظر پہلے سے جی تبادہ معیا اکس مقابلہ کیا۔ اس کیا دُل کے لوگوں نے علم آور بجوم کا در ی بہا دری سے مقابلہ کیا۔ دورتین دن لک در فی دہے لیکن بچر سے دن جیکہ ایک درائے دکھیں سے اپنے نشا ان کے طور برا پنا ہمتی اور طازین برا اسلمہ دیکہ بھیسے تو پھر ان کے لئے میارہ مدرا اور الن میں کوئی ایک آدہ ہی جان بجاکا اس کا دُل کے اردار دکھیتوں میں ہم ہے کوزت سے عورتوں ادرمردوں کی محور رہاں پری ہوئی ذکھیں جن سے محدر بیاں درمردوں کی محدر بیاں پری ہوئی ذکھیں۔ انسانی الاشوں کی بڑیاں دیکھیں جن سے

گوشت نوشینے میں درندول ۔ نے بڑی لا پروائی سے کام لیا تھا۔ حا، کہا مردو سے جلانے کے الاُو اُخلا کے جہا ل بکشت ٹریاں کھیزی بڑی تھیں۔ کنوٹیس لاشول سے جرگر بندکر ہے تھے۔

اِس کانی برند زمر فر فرائد کا دُل میں ہم نے کو کی عورت یا بجہ نہ رہ کھا ہیند مرد ہوجود تھے ہورند زمر فر فرائد تھے تھے نہ مرد ند عجرب بھیانک نظارہ تھا۔ ہما دارہ فرا ادر بھی کئی گا دُل دکھا لا سے لئے تیار بھا جدا ن سے سلمالوں کانام ونشان نہائیہ تے کلم بسنم سے ساتھ مٹ کے انہا تھا کس فا کانڈوشش کانٹی ایک ہے ، اگر میر کانی داست کے فری نے پر پہنچے یا تھا کس لئے واپسس بیش نہ کیا ریاسے علاقہ نوٹ سال طنری کا کانی شدہ معدوم ہوتا تھا تھا ہم بیمان فریم یا تا تا تیں سال طنری کا کانی شدہ معدوم ہوتا تھا تھا

مجهلي كاكانط

ایک دفد اچا نک کی ایک تکلیف میں مبتلا ہوگیا ، مگر ندام فرمبلدی نبات بخشی - واقد پر ہؤا کہ مغر کے بعد دفتر میں بنیشہ ہوئے بیک نے باز ارسے تنی ہوئی مجملی بنگائی اربیٹ تنہ برٹ ہے مجملی کو بفروسکھ کھانے لگا - ایک نوالہ جو مکن نے منہ میں ڈالا تو حلق میں شکلتے وقت کا نشامحوس ہؤا - میں نے کیجہ پروا ندکی اور کا نشاہمی شکل بلنے کی کوشن کے گھروہ ملق میں انہ کروہ کھیا - میں نے زور لگایا تو پنچے جانیکی بجامے حلی میں الم فسس کیا گرابس کا فراسا حصد او پر رہ کیا۔ یس نے باتی مجلی میں کھا لی مگر اس نے باتی مجلی میں کھا لی مگر ان از کا اس نے اس کے بیٹھین سی صوب بون ۔ میں نے اس و فست شیخ احرال ملی مساحب اورال سے والد مساسب کو بین کی ڈاکٹری کی دکان قریب بھی متی دکھایا۔ انہول نے کاشٹ سکا لئے کی کوشش کرنے کے بعد جو ناکام شاہت ہوئی مجھے تے آور ووا دی اور وہ میں سے گرما کے معام کے ایش کی کھا ہے۔

كى أنتحيال لمبى بونى ما بشيل -

معترت برماحی قرینا ایک فرد میشرشده اوزاده بی کوشش فره فی کرکا نشانکل آی مگر در نکار اور آمیدی متوره دیا که فوق ا مرتسر میلی به ا اور میلد سے میلد کا نمیانکلوا ؤیکیؤی فعاره به کرشانسی بعد فرم بولیا شود. وه رفعه ندم نیم ندم در د

کانفہ کی وجہ سے تو کوئی زخم نم ہوگا قدا اور شکو کا درو تھی ا لیکی اس کے دکا لیدی کوشش میں کائی زخم ہوگیا تھا ، آسین ازدا ہ نوازش امرتز سول سببتال کے نام تعادی خط ہی افکار یا اور بیل شناخ احماق می مساحب کورائ کے لیکر فوڈ اچلا گیا۔ ان دفال اور آسانول ہوتا میں میاں محروق میا حب (جو میر رے محافل یک پینواری دہ تی اور ماحب می کوشش مقام برکیتہ کا ہوا) سک دساسے زاد و دُراکر فرفواد مصطفے ا ماحب می کی موسائے ، انہائی کوششش کی سٹوکا دا دیکھ اور اور ایک اور انسان انہائی کو کو کھا یا اور اسے اسی وضت انہائی کوششش کی سٹوکا دیا دیکھ اور انسان انسان اور اسلام

يدكس مقام كوجهال كاشامحسوس بوتات دباكريك كعاثنا بي فيعلدسنا دیا کہ مشیک ہولئی ہے۔ات کلیف نہومگی۔ ان واپیں آگیا اورسیدها حضرت يصاحب باس ببنجا- انهول ففرمايا- يمعورت قابل طمينان نميين اورنا موربوماين كانتطره بير-ابتم لابهورم واورخان بهبا در مخرابشبېرمهاسب كودكها دُير جوميوم بيتال مين المني مانك ، يكلے ، كان اور مرك علاج ك الجالي تق اور أبية فن بيل رئت وأمر تق - واكثر صاحب موصوف کوبا فاعده طور برمجاعت احدیدیں نشائل زیقے مگر احرسبر کی مشهوراتدى قامنى فيملى كے فرد تنے م أنحى بيجم مداع إدرسامے بي لف المعدى عقر الفضل ال كل ل باقاعده ما رى لمن ما ورجه ميرك عام مع والمف من يعرت يرساسية بدوية الدمير مناسل الحواط ال ت وى عنى الديكها فذ كرميلد معد الريشين كا أتلا مركر دير-جعب میں قادیان سے رواز اوسے لگاتو ایک دوست من کا نام بیں بجو تن بوں بھٹرت سے بوعود علیالسلام کی ڈاکٹری کا ایک حوالہ لِكُرُ الله ير بحق مين محدا تف كر محيد لي كائن شا تطيع من الك حبايف كاليك بير بھی علاج بے کر دی میں میٹھا وال کر بسیاھا ۔ اے، میں نے اسی وقت وہی منكابا ادرخوب بيابيونكه هنرت بيرماحب في إياتها كالراوزارول كانان كلي قوابر سر يكرين كان المربي كلواياها مر - كس الفيى الركيشى كمداد تيار موكر كي عقاء اور يو الحركي وقتول سے قرب فا قريمتن ادرخیالتما کراپریش بخت پرزمعلوم کتے دوں تک کھا نامز کھاسکوں'

است کا زی میں خوب بدیا بھر کھا ان کھایا۔ مغركي بودي شيخ احمان تلىمن حب كراتدلا ووببخاات سيدها واكثرها سيك مكان رجية ماكميهم اركينس عصلة أن عدوقت مقرم كرالول - وُاكْرُمِها وب موصوف والداخلاص عيريس كم يوجها كركا ما لكليع بيس في كما - أي تيسراوال عبد فرمايا يرى ملدى أسف مِن لاكها يبيل قاد إن بي عفرت ميرسا صديق كوسشش فرائ- بعرا فك متورمے امرت سرنمیا مگر کا میابی نربوئی ۔ اب کی غدمت بس ما عزبور ہوں۔ فرمایا - آئے فال رجموں تو الحمیا عورت ہے۔ اور وقعے زامیات ك كرويس ل عن ركاي إربغاكر ينف اكلي سياس تقام كالتيداكا ياجها كات الكابؤ، تقا استكاليم له جمي على بي دافل كى يميل في کاشے کو مرے سے بکر لیا سکر کھینے وجھیاط کیا ۔ ودمری دفعہ بر ڈاکس صاحبت جمتى وافل كى اورتريه الوازي لساكا شف تعييج كر إبريدك يرسب كيدريده سعدياده بارغ منت سي سرانجام باكيا . اور من جوين وبي معاضت هيد بينين اورتثوليش من بسلاتها ادوا واليثن كرائية كالآك سيرًا من است اب الساعوى الواكم في مرح مرسد بها زمتنا لوج

یں نے داکر صاحب کا جھڑ شکرادا کرتے ہوئے فیس بنیں کی مگر آپ نے ند لی اور پر فرایا دعا کر فیا کریں۔ بیس سے کہا ، داکر صاحب بو کا نشا لگا تھا اگریں اس دقت سیدها آ بے باس آجا ، اور آپ ای

اسس سدایس ایک تطیع برگا ورده برگریرد علق سے کیل کا اور ایک دور میر کریرد علق سے کیل کا کا نا ایک دور میر در ایک دور میر در ایک با اور کی از بر میر کری بر میں اور اور اور ایک بین جھیلی بیک رہی تن میمیلی المسلط کی نماز بڑھ کریے میں اور اور تنی ایک میں تھیلی بیک رہی تنی میر المسلط تم کی تنی اور بائل تا زه تنی ایک اور میری دو ایک اور ایک طرف ایمی میرا ایمی کمی اعماب افراد بر تنی اور میری نظر سر بر برول کی طرف ایمی میرا ایمی کمی اعماب افراد برای تنی میرا ایمی میرا ایمی کمی اعماب افراد و ایک میرا ایمی میرا اور میرا کے بوئے یا یا - دو آ ایک اس ایک میرے باس ایک کا در ایک اور ایک تنی کے اور ایک تا اور کی کا ایک ایک تا کا در ایک کا در ایک کے اور ایک کا در ایک کا در ایک کے اور ایک کیا کا در ایک کا در ایک کے اور ایک کیا کا در ایک کا در ا

یک آپ سے لی جا ہوں کو اور تا اظها رافوس کر مکام اب الی جا لت اس مل با ہوں کو آپ نوب جھی خرید ہے ہیں اور میں کو آپ واقعہ کے بعد ارا دو کردیکا ہوں کرم چھیلی شکس ٹول کا -اب بتائید، اظہاں فسوس فن یا اظہار توسش ؟

یں نے کہا ایک ارتج ہمرکانٹ سٹ کرکھیلی کھا ناچگودیا کی دول سے میک اسے گوا رامنیس کرسکتا ، اور آبکو بھی ہی متورہ ووں گا کمہ آب بھی جھل دیکھائے کے الدوہ سے بال آجائیں۔

Juis T

مجعلی پظا کرکونا کہتے۔ بیر دو سرے لوگ بھی جائے گھ اور اس طبع کائی داراس طبع کائی داراس طبع کائی داراس طبع کائی دارات کی دارواب بیر کائی گرال بیکہ بین قا دیان بیمور نا بڑا کن کئی من جیلی دور دور سے اکر کائی گرال فردن ترخت ہونے نئی ۔ اس طبع بچے جی کی کانے سے خاص و خبست ہیدا ہوگئی ۔ اس کی ایک وجر برمی متی کرمبالے گھر میں جھیلی بہت اجمی بجتی ہیں۔ ایک کا بیٹ دور دی مالی گرافی کا بیٹ دور دی مالی کرمبالے گھر میں جھیلی بہت اجمی بجتی ہے۔ املی گرافی ل بیٹ دیں جہائے کا بیٹ ایک وجر برمی متی کرمبالے گھر میں جھیلی بہت اجمی بجتی ہے۔

موثر كا دُوبراحا دنه

برماون پہلے مار نے سے برت زیادہ خطر اک تھالیک خداتوالی نے اپنے نفسل سے بال بال محفوظ دکھا۔ واقعہ یول ہوا کہ میں لمبی رفعدت پرتی برکی کئی تھی۔ گری کا موسم تھا بحفرت امیر الموثیق ایدہ اللہ تھا کی ڈاموری میں قیام رکھتے تھے کہاں تا م کے رایے عرصہ میں جو قریب الا متنام تھا افضل حضور کے خطب ہے جد قلم بذکر کے اخبا رمیں ثمائے کرنے کا کوئی انتظام نہ کرسکا محصل ارکھ میں جو تی اس اور نے کا کوئی انتظام نہ کرسکا میں ساوی دوہ ہوئی ارکھی کوئی انتظام نہ کرسکا افسار قرایا تو میں مارہ کی کا افسار قرایا تو میں مارہ کی کا افسار قرایا تو میں میں کوئی انتظام نہ کرسکا انتظام نہ کرسکے۔

ا مس دوران بی جم سے ایک دن اتفاقیرطاقات مونے یہ بعد فرایا، اگریم اب صنورایک آدم خطبہ ہی دلہوندی فرایس کے اکیو

واليسي كى بجريزي موية مكري تعيين) المراكزة جاسكوتو على ما دُرين كها . يُس تيا ربون اورجموات كون رات كى كافكى بيما ديوث برخ كيا وال عيد موسيد لاريال ولبوزى كه لفظيتى مين اوالا استريخوافه مع السلط المعادي لاريان المعى عبتى بين - من سب المعلى علية والى لادی پرسوارموگ اسپردونوی انگریز بمی سوار تنصریه فاری جب أنعنوان سِل كُرْرِكُي نوايب بهيد پنجوروكيا درده مفيرتني - درا يوركو المنى بوستيارى ادر لمينه ما الله بريز ايعرو سيعلوم بومًا على - بينا بي كيس كودي والى زيئ سب لاروال ك درايورون فرجب اس سے بوجها كركسى جيز باكتيسم كى مددكى صرورت تونهيس تواكيين سب كونغى مين **بواب** دیااوروه سیم گئشیں ملکن جنب وه ناکاره پهید آمالنے لگاتو لے معادم ہوا کرائے یا ں بھوڑا ہنیں ہے ۔ اس کا کام اسٹے بیتروں سے لیا میکن جب ماکاره بهبید کی بجاسط زائد بیبه جایا نے لگا۔ تو اسنے دھر بے ہے بعد سع اركادكرويا-تب اعدمعاوم بؤاكريداس كا ببريديس بكر منطى سے کی اُ دولادی کی بہر آئی ہے۔ کسیروہ گھرایا مراب کیا ہوسکتاتھا، سب لاربال كروي عين مي يجيه اطلاع بينما لف كا كوثى وراي د تها، قريب كوى آبادى نه سمى - دعوب لحربه نمه تيز بوقى عارى تى -آخری فی کوشش در دورد موب اور بری محکس سے وہ لاری کا

آخر کافی کوشش در دورد دوب اور بری صفی سے مع لاری کا بہید جونانے میں کامیاب ہوگیاا ورہم مب سوار ہو کر پھر روانہ ہوسطے لیسکن دُرائيوركوكس مات كا باكل خيال (رواكداب ووسرى طرف لاراد ل كا پھاكل ک طرف جائے کا وقعت بود مکا تقر - ای انگر بردگالت بی را مند سے فاد لیک کا دیار نیے کی طرف بہت ہو انظر آیا - اگر چر موقع نی گئت ہی خطرنا ک مقالمی کن حقوات کی خوات کی اعتراض کا کا فائل کی مان مند ان کا کا انداز میں اور برخو فناک ما وزیر میں کا میں کا بات کی برمکن کوشش کی اور برخو فناک ما وزیر میں دیا ہو گا ۔ می دوات میں بات کی برمکن کوشش کی اور برخو فناک ما وزیر میں دوات میں میں میں بات کا فیا در کر اینے ہو جائے بات ہو گا ہو والی اور انداز میں اور جا اول اور انداز میں اور جا اول اور انداز میں اور جا اول اور میں اور جا اول اور میں خوات خوات کا دیا ہے اور انداز میں اور جا اول اور میں اور جا اول اور میں اور جا اول اور میں خوات خوات کی در آتھا کی ایک بیان میں اور جا ہے اور انداز کی انداز میں اور جا اور میں اور جا اور میں اور جا اور میں اور جا اور میں خوات خوات خوات خوات کی اور میں اور جا ہے اور میں اور جا اور میں جا وات اور میں اور جا اور میں اور

موجب میری المیریمی المیریمی میری المیریمی میری المیریمی المیری المیریمی المیری المیریمی المیری المیریمی المیری المیریمی المیریمی

البير أوزياد و تكليف الس ديد عديق كراني أبيل المحال بي في في العلاد فرس الموري المحال المحالي المحالية ال

خط*کسی وت نف*عسل بخنا اسے ئیں نے اخبار میں ودج کر دیا ا ود ساتعه بحاضيال آياكه اسعى كئ باتيس بحديبيان كى مئى ايس جعد يمنطبيق اوتى سى ، عجے مى الى شيطانى ورازس سداين كا يكو كا ناج اسكے-برثابي بيرسط ائى وقنت معشوركى ندمست ميں عريفدا كھا نيو مير اون و شيبيغ وماكي ودخوا مست يتى - إسيكه بعدمي دقستًا فوقتًا مكمت ديج-ابنی ابام بین ظهرا مان پرسیدا بود کرد کید دان اتفا وتید طن بریغ کری پنهید که یکا یک وه رشه مرزه انرویث احدُمها سمیلے بالکلی سے ٹیے فرایا . ممالے بن ایمی تک اولاد انہیں ، کی وہستے ۔ علی م كب بنلى برتوكوى وج نبيس فرمايا أبن من كندكراؤ . ميل عدكها . ا یہ امید توسید کرشا یکھی اولا رہ جائے معاکن کا تیجا گریہ مکا کر چھی نقعی ہے توامیہ ٹوٹ ٹائیگی ادرمکن ہے کس اِساکی ڈندگی ہے مزہ سو على ين . فيا يكى وْأكْرِست معاسة وكا دُويل ومعا مُزكرول كا- الك فيتحير خوانخوا مستة تهايسه منشاء يحفات كناتو يتحدكم ملبئ دسنا كرس كم كى واكثر تونيس مول . اوركس باينيس بري راي سندنيس تمي وكاكتى - كسب ير نين ك يقدد طلن بوكي مكرينيال كرك كرآب مذا تركيس الوراي بير بومير اتف اتبه طند برنشروع موكى اور جواياكر بات ألى كني موكني ليكرير كنتكر ہوئی تو انہوں نے می یس کا کرمیا وسامیے نداق کی ہوگا مگر دومرے تبسرے دن بیمودم ہوگیا کہ اسنے بو کچے فرایا تناسخیدگی سعفرا یا تھا اور كي عجد تخت من بالن كابورا بوما عزم كم بوت بي -

بنابخامک دن بذات نودمیرے کان پرتش بین که آئے۔ سونه تناميا ل صاحب كى فناق الدينة ام كو رفظ در كا توسية إلا سية الل والنشق الله وكو مكان كرن انغلامكان كى جنك كرنائ - دلال اس وقت آبيكو بنف وزيم كا بمى بىرىغى يى كى كى دى دىكاى قبات بوسىددادر يد د مىب ساتى يس كبراكم إبركل مي - آب المعنل ك مجايد خاديس بالميش كيذ كراي اس مكاله مع معلى عصد عين تعا ، اور بسيس مي پيونكرمير التفام مي تقا امس وجہ سے جمعے دلاں رہے کی اجازت متی اور میں اس وقت ہی وہاں را مبتک خدا تنالی نے مجمد اینانهایت وسیس اورشاندار کابی عنایت زفرا دیا میں عب آپ کے یک رہنی تو آینے تعمیل کے سام جیر والا سيندا ورفرمايا - المطاوالله علاج - وجائيكا اور دوا في عيل خود رول كا-چٹا بچہ دوسرے ہے تھے روز اکھے بیاد رقگ کی جینے کے برا برشمی بمركوليال مجعنايت كيس ادرمي فام ايك ايك كمانے كى بايت ك جمع یا دنمیس میں نے وہ ساری کی ساری خم کیس یا نہیں کرایا۔ ان الفر مين ماعب اميدافزاهالات بيالناك اورآخيكار فداتعالى في بيى عطا فرمائى-يى في حفرت ماحب سدالتي كى كر بيجداس كانام م کنیزمرنا" رکھنے کی احازت عنایت کی جائے۔ سم کینے تحریر فرمایا۔ مخيزاح زام ركعو

پٹر میں اور است بیارا گرا نوکف نام بچی کا رکھاگیا جوماشا والند اب این کھر بادادز بچوں والی ہے۔ عمداتعالیٰ انے اور اس کے میالغینٹ یچر ایمیدا دراس کے پیجل پر اپنے بیش اوسیٹر فنس نازگر کے۔ ، وق و نی ادردامت پوگئ از تی ہے۔ ۲ میں

مس بی کی والا دسین بماید کے بعد خواتی اورمربت کا استان میں بماید کے بیاد مدنوشی اورمربت کا سالان محقاء اس کے برید ابو سندے بعد خوراتی الی شراب بما عت کے خواد و کا مورد منایا بر رکفت داروں اور ودستوں اور احباب بما عت کے خواد و شامال میں مدرت کا اخبار شامال میں مدرت کا اخبار فرایا اورد عالی ویں محترت مرز ایش براحد منا حیات متما برید میاری د کا خط ملکا۔

جن سے اسے بچود ما خدر احمد بجین میں ہی فوت ہوگیا ۔ اِتَّا مِلْتُهُ وَ مِا لِگُا وكيد والمعتودة - تعاقفاني كا أورمي كي دنك بي المنوكة . مكاله كي تعميريس مرف إتنا ذكركر ويثاك في بوگا كرخريد زمين ك لي معترت والدها موه ما رويه منائيت فرمايا . رهاب مين بمرقي ذكوا كرمين ك مكاف كسال جوزين قريم وس مرله تيا د كى لتى ا درميني مكاك ببليا كالأود تتعا يجيهم غيرهموني لأكمتها ورفع استيكه قريب أأغرض روبيد مين كاسكتى - يانخ موروي وفير سي يشكل باريا- الطب عد اينا يقييه ما لا تعيد مكان برلكا دياء يا وجود اس محر يميه مزيز قرمل موكما اور مكان داكل مالت مين تباريزو- يين ايمي كس عي نهيد مان جاشا مان كسي بمى كتبس مكان يتريم كى سال عابة عنه باوج وكاستى اور واسيدكى اس سے طبیعت بہت کچہ ما فومن ہوم کی متی ، کاراس کا تمہیں کرا ہے ہیں ہیں وین پرواتا تنا میکن اہلیکا اصرار متاکر میب خدات لی نے ایا دسین مکان علاك دياسية توجلانت جلاس بين علنا جاسية -الممى كوئى فيصله زبوًا عمّا كرئين ايك دن أسس برسية بين أكويت كے لئے نبر ہا گيا ہو اوسم كرما يى دوتين بار شريد برى ن ان كے سات منائى حاتی منی اورس میں الدار کے بزرگ ککشمولیت فرات ، البیالا اسی دن سامان الغواكروم ل حياكر ركما- سلمان مي كي نقا- دويماريا نباي وويين روى ، بيندرش - إن سعيكان كايك كوند بي يُرز من دانا م كه بعد

نبرسے واپس استے ہوئے سکان کے قربیب سے گزدا قوائوہیں روملشنی نظر

نظراً تی ، اسمے برد کو دیکھا تو کسیع کھلے محن کے درمیان جادبائی پر اہلیمو بی، بينى سے ، ايك كفركا اورائك من زم اوكا كھيل كو وسع بير ، خداتن فا كي كاشكرا واكيا- بعدين بول بول متدرت بول عن مركان مكن اور زياده وسين كرت كي من أرجب بم مرسلال ع كومك ل الع أيك تواک کی پوزمیشی برخی ، ترمیرًا ۱۷ مرله میں ایک کل - بجته مکان اور آ کھ مرار سے مجھر زیادہ رقبہ میں دوسرا ہمنہ مکان - دونول سکا نواب کے درمیان المائرت كبرے ، اليظم اور مفائد الديان كاكنواك - كرميول مي كيدى بي . رف کی مزرور پختیمیش آتی - جون جولائی کی دو بهر کو بحی تاز دیا تی ـ ته در مخ برا مروى فيكف المن مراه مع مكان كه اوبري والده الثا ندار بينمك يمل با روجي نان يجيئنون كاكره متام كرول مين مجلي- بالمدكر بين عبلي كا وَيُهُ كُفًّا السَّنَّ لَكِهِ أَهُمُ اللَّهُ مِنْ مِن مِن مِن ورشَّا لَدار درخُت "جورِّن في البينم لا تومي نگائه تقد اوراب ارسال بهت اجها وركترت عد ميل ديت مفيد أوبار كسلسلسي يعطيفه الحيسي كاباؤت أوكار بوالجملم يُن كُيُ كُويُن اليُص تَضَعُر جن مِن مِن ٢- ، ما تحد ما بي زبل آنے بركا في تجه برايا كيا تها ينكن لعديل بإني كم موتا موتا مهيت كلدب ميانا اور كليك ستمل كمودك كاسالان مها موسك كموداجاك. بينا يزبوب كك كمودة والو الماكدة وياكداب بما تطيس كى بات منين اس وقت تكريند دي كياكيا. تیرہ بودہ نش کمرا بانی موگیا، اور می اپن سطح سے ایک اِنج بی کم نہوا۔

علاوه اثيل بهت ممندًا اور خوش كعارتها ميكرم قاضي محدوب النَّد صاحب في لماء في أيما يد المساعضة - بما يدم كال كريكل من ما نب شال ان كا مكان تشا، انهول نيزيسي كوآك كمودوا با بولا نفا نفا جب يم نے زیادہ گہرا کھوو وال سروع کیا اور وہ تھا بھی قریبًا ان کے کوئیں کی سید ميں ، توايك دن كيت ليك آتين بريت كبراكوآل كمود دانا نروع كروية مماسه كوئيس ميں ياني يہلے بى بهت كرت ، آب، كاكوار كرا ہونے كى ومير سدما في مانى بهي كسوم يعلاب ليقات ميس في نداق كها ، الر ابیا ہوا تواؤل تو ہم اپناکوآں شروراً پچو دیدیں کے ورنہ عبامی میں مانی اسے کو کوئیں کا بوگا تواہے، رفونی کر کے بی اے سکیس سے . إسس موقعه برمناسيمه ومراوا كركسي تتدرري کیفیت بھی بیان کر دول جس میں زیادہ تریزیجے اور زمجوان بریقے کئی معمر بزنگ مجی تصد لیت رگری کے موسم یں تو برطی ل کے روز کیا۔ نے کہا گی كهاسة بيينة كارامان سلكر كسس نهر رأسوقا ويان ئند مفري بين واقع كو چلے میا تھے۔ دن محرنہا ایٹ مفادے شراور یکس سے کوئیں کے افیاس نهاتة كصيلت كودت كمات بيية ادرشام كووابس أعات ميكن سينزير ایک آدھ مارکسی عام تعطیل سے روزخاص کر آخری جوات کو تبزل ٹرب کو انتظام ہوتا۔ مجدوئے برے کے ان عام اما زمت ہوتی میں کا جی جاستا، حالمنا كى سامى بابندى نەم دى كولول اوركالحول كى لىسكى بىست برى تعدادىي فریک برتے۔ ان میں سے بورڈ مگ اور وسل میں سے والوں کے کو الحرید

كا أرتفام توان كے افسر لازمين كه تركي كر الولائك آلد الله دم دس كى نوليال بنائزا بشائرة خام آنب كوليق- دخا ترجم كادكن بجي يبي طربيّ اختيا وكرق بجبرين بهوش تيجة توبكترمت ماجي ليعق احباب ابيته إلى كي متورث كويعى المديد بالقدا وروية ول عن ويدارة ال كرمود ويت كديمطابل بروه كا أأنفا هركر اليقاء موضي منت كوميات والمديل يرديكر وطويريان مك نہری بٹری کے شاق کا ہے کے ساتھ ان کی آئ ہور ایک سنتہ رہاں مباكار أيسيون أنشأبيل المصحيرانيك بإلى تعديها بوياعل عجاز بأباتي كعامة البيارة ميل المردوف إلى حاسقة ما شراة زوري بالأمور المحافظ الم المنته الكالمة بيه فالمحرول معدوكان الإمالي المحليك كودية فهر لميل فهاست المار وومرسه كويل في مين المستشلة اكليليل كرفته ارتواش بعوشه - العولوك الريكة من في كي مروى مروانشت الأكريكية وه الكريزة وهر بارتها كرا بي نشست كامين آرا مرك يا مطا او يير ول يهلات ياني يين لاث بال كا أجمّاً أن يمي بهي بوتا يُعيسو مين يمين مصاعد مرّدا شريغ **احمد** مداحسب يحلش منتدم برقحاراتني فثا معاص مليعضي المتراحث الارحط ويتدامن مخطار ومشيكي صاحب وثى انتذعر ادرغالها يحترمت مرا ليشعبراح دمدا صب كوابى تأكمت فرطلة وتكفأه راينري تونيتية آب كوديكما ..

عَرْضَ نَفْرِی اور ورزُشَی این بنهائیت شانداد، جائیت شریفاند اور نهائیت فی اجماع مواد گرایس دوسین بارمنعقد بوتا، اورکی بال سے یہ سب جهدا را تفایم گرایا ایال کن محل عور توں اور مردد در سے اس

اجماعي بوسينكراول سديقي أحزرمانا تعاجبي كوي معولاس بطي واند بوتی مو لاکول کے توالی ای کے اسا نده صرور خیال کے جاتے ستے ایکن و دمجی الهیاس کل آنه ا دی دے ویلے محت یکسی اجتماع کالوی نمان اظم مقرد دم منا قالیکن اس کی بی کوئی مردرت مجی پیش ندانی- نه حرف برك وتتم كالمشكش يا بدمز كى زبريدا بهو كى بلك خداتما لى ك نفسل سے کبھی کوئی حادثہ بھی نہ ہوا۔ بھوٹے بڑے مہنی نوشی جانے نشروع موسى ادتۇرش وغرم دا شەگەسكە كېپى اقى مىتە -يرتن عنزال ثربيد كاذكر ي ورند كم في كم موسم بيس قريبة دوزاندي مكرز كمروك برربها يذك يغيط جات مي جزل أبي يس نمايخ وفرك كالنول كى يان بناكرما تا: كما عنه يعيد كاما ان كافي لي ما ي ولان خود کی کھاتا ہے است افرادات کا آمر شرکے یا فی مخترف کرے کو کے كيسكية ، تغرير كارية : ورتام وسيعًا سائد و أبس أقد و الساركا كام تع كى بين دان كريسة ادر غروش اور تا ده بخرول كالهم راستكوسراني مايم الغياري وقت باشاخ كردية - ياتى الريول مي دفتر الحرمي كاركون كو ا زادی بعلی کری کی باشدان بر مید اور عواد کسی باد فی تحصیات ل جائے يا بال يول كو الدنسيكرما عن الدي إرشول مي تم عدماً بال محول اوردوكم عزيزل كويمراصف

رندوق خرید لین کے بعد میں کا فی طب و بر کر کہاں بردوق سے فرکار کھیلنے کامٹوق اور اکر قابرہ سرویوں سکے ایام میں ہم میں افراد يؤليا كنيا المدوه برى الداوويتي منى - تاجم كمركا كالمركائ اوردو يكول كاركد وكما وكافي شفات طلب تفدر رويون في دار التاكيد بطالعه عضمون توليي مكسلط عروري اوست مرتبها كرندي كام راوك الميتوماك. اور الليرسوم بين زات كے فريا كا تصريا ليك رجع الك الكول كو اوكل مهات كركه ووده وكرم كركها وراس عي ووالنيال الأريال الداري بيت بانها شكد التراول كا بدلنا اورساينا ميرامي بوتا - اس ك بدر الليدر رافي ا بنی کا موں کے لئے لفیرد اُست مگٹیں شکول میں سکتی کہ بھار ہوجاتے يريائ ففت مراضافيروا . ووفيده سال ك يجر تداخل في ك نفنل سريلنه بيرين كابل بهوكت ا دوجول بول بشري يوت مي أني طرف سے فرافنت عامل ہوتی گئی ۔ اسب خدا آذا لیا کے اُعنی سے و دونوں يج بوان بن ان يرس ايك كى نادى بى مورى دى - ي -خداتنانی ف دو توام و کول سک بعد تیسر ای سندید اور كي جواس وجرم علي بهت بي يسيا وا تفاكر است شكل اورش بعد بهرت کیر والد احد کے ساتھ طبی تنی ، اس کے بعد خدا تمالی سے میزالند عنائستكياء كسوك بعد تنويرا مراعش ليكن انكى بدير اس كرساغة اي الميعنت بماريوميس - بم أكل شكري مان مارييرة يديه اوريكى الورويدا غت مروكي اورائ فروه فرت بوكياء إنَّا يله وَإِنَّا النه وراجعون ٠ المو يحكود و كام ورا على وول بعد المرك رساس

لهيتك كميف بوكتى جودوز بروزارصى حاتى اورآ فريها تشكب نؤبت ببيغ كئ كد بريث مي محت كولد منا محسوس بوي لكاا درم وقت ور و كي مميلين التهت اور سخت بدجین که دیتیں ، اس کرسانتر ہی روز بروز کمروری بزمتی مباتی قاديانىيى برمكى عوج كري كوشش كاكمى بسكركوى فانده نه بؤار ایک دن چب کلیف بهت را مرحمی اورسادی داست کر دست گزدی نومبی امرت ر لے جارن کی بخویز کی کئی منگر کم زوری اور سیملیف به قلا زیاده متی کرکاڑی اور ٹائیکہ میں بیٹھنڈ اشکلی تظافی تا تھا۔ ہوں قدل کر کے احرت مو بهنجے بیخت گرمی پاکدگرمیوں کی رساست کے وہی متے میرشسون میں ا جس كا انتفام إملى بها ياكي تن - اس كى بخرر كارا وردم وارليدى واكسف. بهاد برع في تنيس- اخرمبزسها بسيتال مين ميكره ساق كوي - سيدى وُ كَرُرِ فِي مِرْفِين مِهِ كَا بِمِرسَ كُرُور بوران ، دوبمرسه مؤسم هواب بورف كى ومير عدا برشین کرنے سے انکارکر دیا ۔ اور چندروز کے بعد اکتوبر عی آ لئے" كا كه كرواب و بعيديا- ليكن اس دوران مي خرا تعالى من فيفنل كيا كرس دا امرهد امروالين الى دان سه درد كي السس بدم وكي ، ولس اد ي ماكريب فأفسون موق كمعلاح كاكي سورت بوكم علوم بكا حضرت بير الموم الميل من بعددونك رفعت برفايونك ولي بوع توسيدي وتت قاديا في طبديت في يمي - يَس ما مُرضد من بواء المي مشكل بيان كى -خداتانی انیس این ترب کا الله ما معالمدی دنیایس انی سب روى قوابش يى بنى داس كرمعول كريد الدي المركوموث بوتا تما- با وجود وقت کی المت مربید کو دیجه کے در میرے ماتھ میلی پڑھے یہ کا پر ہم کر دیجیا، و اس بیٹ میں کانی بڑا گولا تھا ۔ مگر آپ فرایا ، یہ خلط ہے کہ رسولی ہے اور اس کے لئے اپر شین فازی ہے۔ آپ فی بیستر کے طور کے لگالے کی دوالکو دی ، اور فروایا ایک ہفتہ کے بعد تیں ڈلہوزی سے ایس آؤں گا اس وقت کے بہر کے دمود ہم نے ایسا ہی کیا اور دہ گولر و فریر و ذر تعلیل بورے لگا ۔ می کوایک ہفتہ کے بعد صفر ت میر میں المیس کا کے اور نود بنو دمیر سے فریب نا نہ پر تشریف لائے تو انہیں مربین موتا۔ سے پوچن پیل امولے وائیس تھا یا بائیں ، اب تو کہیں معدوم نہیں موتا۔

بعب بھاری نے ڈیادہ تطویسنا کی مورست انعتیار کہ لی توعزین نے اہلیدالد جو افی بھی مصدحرت ویس ہی سائد واپس میمیدیا کہ اگر زدگی سے دفاد کی تواق کو گئے ہوئے قافلہ کی حالت بی معمائی اور مشکلات کا سائل نہ کرنا پڑے اور یہ اپنے عزیزوں کے پس بہنچ جائیں ۔ الی کے گھر پہنچنے کے مشور شے ہی عرصہ بعد عزیز دل کے وفات پانے کی غربہ کی ۔ اِ کَا دِلْلُهِ وَلَا مُنَا الذب دَاج عُودَ ،

اختيادكر فحائىء البية وللده ماجده سئ أبمستندة بمستدكوس شن بروع كردى كر كركى لاكى تحريبى بى ليهد - يها متك جيم علوم بوسكا أمندن توكس مرحله ب مخانفست ذكى البنة كسكى والدوكا دديرموافقان زشماء آفران كومجي رافنيكر لياتيا- خصيمي الدسب سيلوول يطورك في كاكا في موهدل كيا- اسس دران من أكمى بيراارا دومتزان بى بؤاتو الميدف قالم كرف ك كوشش كى - سالعه ما لات و من كرك صنب ما سع مشوره اورام أن كى درخواست كى اورى يمى گذارش كى دارى قورخامنى بعد ، مكن بالكفيرا فعى يشتروار دامني شهوكيس، توفرايا - بيده كه له ولي كى مزورت مثيل ، وه اپنا نكاح خود كركتى ہے -أسس وقت تك طدا تما للك فشل سعدونون يج عميداورهميد بربدا او میکے تے۔ باوجود اس کے المید نے اس وقت جو رویہ اختیار کیا ده انتبالي الوريز أريفاندا ومغراطدا زعمة - كسس ويد يمير مديد في دالده اجده كاتمناك إداري عزيد مروح في ياد كارس كي ي كو اين يكس ك اوراس كى يودى وروارى المائية بريست، مانى بوتى اوري ف فالعه ماجده ك ارمنا ويراكاع كليا - اليكن سبى دانه يرد الحج مي وه مار الفراتم مع برتها - راجه كد تكاح بؤا ادريس كوس ولهي الحيا-اور كندة بي واليس يا ول كر يخف ك قريب محدد الكليد كى وجر سے ايها بماد بوًا كر قريب فو ماه علنه بعرف معمندور وهما- اس ودان

ين البير ثاني كويمي منكابي ، كيونك عصر سيستال من داخل بونا يرا-

أشر منداتفال في شفادي ١٠٠

جن حالات این مید دور را انکاح کیا آگی رعایت اورایلید اقل کے اخلاق معادات اور میرے ساتھ اخلاص فی دیجہ سے بہتری سود دن کی تعدالی داور میرے بہلے سے جی نیارہ سراجی اخبار کا ول دات کی اعروف شیخ کام کر یہ کاموقد ل کیا کیونی گرے کام کاج بڑی اسمہ لینے یہ برائی کومنان افکا میں انگ سے لیکن کھانا اکواچ کا معاور در بہلا میلار کھول نے کامکل افتال میری موی کیا میری برائی کا میری برائی کے میری کی استان کی جنری کی گ میں کراوی البلی کی کام موتا - محدیس برائی کی اسمبر در کردی - می کردی کی کھیل کے اور استان کی جنری کی گئی اور اسکا کی میری کی کی کہنے در کی کام موتا - محدید میں برائی کے اسمبر در کرئی بینے بینی برقی تو دہ بھی جیون فی سے مان کی کام کردی - می کردی کی کھیل کے اور اس کی میری کی کھیل کے اور اس کی میری کی کھیل کی کام کو تا - محدید میں برائی کے اسمبر در کرئی بینے بینی برقی کوری اسان میں برائی کے اسمبر در کوئی بینے بینی برقی تو دہ بھی جیون فی سے مان کی کھیل کی در کام کی کھیل کے اور اس کی کھیل کے اور اس کا کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے اسکان کی کھیل کا میں برائی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کا کھیل کو تا اسان کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے

مب چون کے بین الدر باد ، بہتر سلوک کرتی سابق دورے کا کا مقا ساد گیتھیت میں رہی سوسی الدر باد ، بہتر سلوک کرتی سابق دورے کی کا مقا ساد گیتھیت میں رہی سوسی مال سے اپنی اپنی ما ڈل کی شبیت ڈیا ڈوا ما ٹیس تھے۔ تو د پھول کی آبس میں اتن محست اتنی اور فعدا تعالیٰ کے ٹیمنس سے این کست کے کو یا دو رسید ایک بری مال کے بہتر ہیں ۔ کہوں تر بیبت بیل جی برا احد برٹی المید کا تھا کہ گذریں ایسا ان اور انتقاق مقا مماسے گھرکہ کہوں بوچ کے تقالی کے جادوں کو اول کے جادول گھروں میں وادو بودیاں تھیں ۔ جنوب میں میں کونے بربیرا مکان تھا ، اور جنوب مغرب و لی کو لے بودولی ادھیت خال میں میں کا ۔ ش ارشر تی کونہ پر قامتی محروب دار شرمیا حب کا ، اور شال معرب کو دہ بردولی اور شال معرب کو دہ بردولی اور شال میں کونہ ہو با بوادر پخیش صاسب پیشا و زی کا رسیسے آن بها بو صاحب نے مکان بنایا .
جب دور شائر بوکر قادیان آسند رتب عطوم بواک آئی بی دویو وال بی تو پس نے اس جوک کا ہم و و دمیو وال بیچ کسدہ ایکہ دیا جو بیل انکارتی ا غرض قادیان کی سکونت کے خری کھے "کس مندا تعالیٰ کے مشال سند کھریں اثنا تی اور اتحاد سے گزادا بوتا دیا ہے قادیان سے مکل کر اور معدا نب بیس بیشل بوکر بھی خدا تعالیٰ ۔ ہذا سے قائم دکھا ۔ دعاستے کرفدا تا ہے اور تا نام دیکھ ۔ آبین

ووس ی ایابید کمتر بیگر سدیسی شدانتها بی نید ایراد وی - با میم طرحیان اور با می اوات - رسته بیده منیمه بنسیدا ول انیم احمد اکلیم احمد المیان رمایان التی ، مهارکه رنیمه رایستاندی - دو ارتسان سیم احمد اول اوترام می قاوران مین نوشته موکد - را میکوند و دان کا دید و استه مودن -

آ دیان میں جمیت جی پہنچتا تو الگ دیا مرکز بہنچنا ہی اب تو بھا ہر مالات عمال نفرا سام میں بہنچتا تو الگ دیا مرکز بہنچنا ہی اب تو بھا ہر مالات عمال نفرا سام ، الدہ ماجدہ کا قیمتی ، جود اس میا دک، زمین کے دور میں جو سن کے دون وہال سے ای زربا بول کے اور ان کہ ذر میں مکن سے بہارے ، مام وہال یکا دے جائیں۔

والده واحدوسك علاوه كس درطين عن مدقون بوت كى سوا وت

بمارے بی بھل کونفسیب ہوئی ، ان کے الم ہے ہیں : ر به يادی چې حميده مبرگم بنت عزيز فلهم رسول عربي ريال انجام اول بمريخ سال ، نيم امل بعرم سال ، يه دوسرى ابليه ك يع تح سقد تنوير احريد ابليادل كالبجر تفا- يرعبيب انقاق مؤاتفا كردوسري بيوى كم بعی ووقوام نے پیداہو ئے نسیم امرا اول اور اس کی بہن سیر بگم -والده ما جدد كى نوش بمن مي كيا كلام بوسكت ، والموا وطن میں بہتے تے ہماں انہوں نے زماری عمر کزادی اور اسٹوی عمر میں قاربات كى شهرى زندى كامادى بنائال كەلى مىشىكى نقا - علاددازى قريى ومشته وادی مجی الهمیں جمبود کرتی متی کروطن میں دمیں ۔ بیکن دفات سے کچھ عرصة قبل ايك أوركوريت بون ويان آف والي متى -اسے اینے یک سے کوایہ وے کریں تھے لئے الدتا دیاں مہینے گئے۔ انکہ آتہ ہ رمعن بن كالهيد متروع بوكيا محنست كرى كاموهم تنا، روزه ركعن الشكل عدّا مركز أسيطة إس برنعاميدين رونسدر كعه متروع كرهيد- ثل في كم كليم موديد في ، زركوين - توفره يامعلوم نيس أيل مال كه دونيه فيسيسيه مول عاز مول، يرجوزندكى ين أكساد اين سكه ليتى بعول -فرق بڑے ابنام سند انبول نے روزے مبکے ، عبد دنا فی عبد دلی بڑی اچی طبیعت ای - بچول سے بیٹرے پیادا ورحمہت کا ظهراد کرے لهم مد دوسر عدل العلاق التي عيد الك منان ، كما عن يبين كي ميزي بود تياركيس ، الى ينائي بوساكرب والدو المددية كمائة اوراكى ببت



محترم مرزا محمود بیک آف پشی والدماجدمرزامبار کاحمدصاحب حیدرآباد (سنده)



سكرم ميجر (ريٹائرڈ) عدالحميد صاحب ريكارڈ آفيسر - ريماؤنٹ ڈپو سرگودها

€.



.

با وجود وقت کی قبلت کے مربضہ کو دیکھنے کے مصریب ساتھ جلی پڑھے سکا

پر ہم کر دیکھا، واقعی پیٹ میں کافی بڑا گولہ تفا میکر آئینے فرایا ، یہ فلط ہے کہ

رسولی ہے اور اس کے ملے اپرشین فازمی ہے۔ آئینے بلستہ کے طور کی

لگا لیڈ کی دوالکو دی ، اور فرایا ایک بختہ کے بعد تیں ڈلہوڑی سے فالیس

آؤں گا اس وقت تک ہیں لگا تے رہو۔ ایم نے ایسا ہی کیا اوروہ

گولم دو فریروز تحلیل بورنے لگا سے گولیک ہفتہ کے بعد حصر ت میرم سے

دلہیں ہے کہ اور نود بخو دمیر سے فریب خانہ پرتشریف لائے آوا نہیں مربعنہ

سے پوچٹ بھٹا، گولہ وائیس تفایا ہائیں ، اب تو کہیں مسوم نہیں ہوتا۔

سے پوچٹ بھٹا، گولہ وائیس تفایا ہائیں ، اب تو کہیں مسوم نہیں ہوتا۔

کریٹر اس میں المدید کی تفریشندال جماری کی وجست تو پرشانی المری کی وجست تو پرشانی میں کا اور سام میں المدید کی تفریشندال جماری کی وجست تو پرشانی میں کا اور میرے ہمراہ المریکی کی کینز الحدیم ہمارا کو اور کری کے بین منروری ہشیاد نور ید کری بہتا کا موالی والی اور کری ہشیاد نیر در کری ہیں ہوڑا ہیں ہسکے حاکر دیکھا آو کینز نور نوائی گھراکر اور ہرا وہرا دہر در کھا آوازی میں میشنگی اور آخر میں سوہس ہاختہ ما ہوکہ دور شاہسپتال مینہا، پینز یی میسنگی اور بھر بازار کو تو دس گیا ۔ المدید واشت ہی ذرک سے ۔ بازار میں ہم بینے کری اس کرد کیا تھا جہاں ، بوم کا نیٹے سے تیا دیا آساا ورگز د مہاتا ۔ تیں یا کھول

کی طرح میمی کی طرف دو در تا بوا چهام آیا او کیمی کسی طرف ، میگرای کی شدا تا افریسی کسی طرف ، میگرای کی شدا تا افریسی کی دو شدند کی سکست نزر ای تو بست آل کی طرف از خرکی ایم اور صدر کی وجرست کسس وقت زیس کمومتی اور آسمان میکر کمیا تا نظرا ما رکیکن خدا تما لی کا بزاد بزاد شکر ایم کی فیمی کا بخیر ایسان میکر کمی کا بخیرا در بزاد شکر کا بخیر کا بیمی کا بیمی کا با بیمی کا در ایمی کا در ایمی می میری و بال سال کا در ایمی سازی میری میزیع به و می ای او ایران بیمی کا در ایمی کا در کا کا در کا در کا در کا در کا در کا کا در کا در کا

اس ای کو بھیرے دو تھا کہ جیسے ہیں۔
اور جھے سے زیادہ بہری ابلیدا ولا دیے لیے کرایک وقعت رو تھا کہ جیسے ہیں۔
اور جھے سے زیادہ بہری ابلیدا ولا دیے لیے کرایک وقت تھی ، اور مامعہ ولا عملی ملکی ہے وہ وقت جی کہا جے ابلید ہے اور تروق بیس کے اور تروق بیس کے اور تروق بیس کی اجازی بیس کے اور اور کرتی تھا کہ دیت کا کہ برت کنراول کر لیا مبلے کے تو کہ ابلید کی صورت روز کرتی جا بھی میں معلیات کا موجب ہے ہوارش کا موجب ہے دیں ہے۔
ایس کے ابدا ولا و تو بالل بند ہو کئی متح اور کرتی تسم کے موادش کا موجب ہے دیں ہے۔

وروفات خداتعا في برى برى منيع دركيت نازل فرطام مير حمون بهانی غلام درول ریوچیونی عمرمی بی انگ کانگ میں الازمت کے لئے بِهِ أَكِيا ، اور بب ما زمت على كرف بي العلامة وتستميس أني تواكست عجه الللاع دى - عجه يرخط شماس ملا بمال يس معزت ما ك بمراه تعا- ميں فرعنديد سے عرف كيا ادراكينے سيال خلام مجتبى ما بھ بحوجو إنك كالكن ميل ميل عيدا مجده ير فالزيق اور مخلص محمل مح سفارشی تعط ترر فرمایا - ا بنوب ف بولهسی معنور کی خدمسند بیں انکھاکہ عضور کا خط علد کے بعد سے بہن کامیں سے برک کر قلام دبول کم الازم كرا ديا ، اس مي بعيكسي أوركام كى طرف متوقيم موًا - معتوات وه سُرط بي ويدوا وربين في ميان من موسوف كوشكريدكا فط لكعديا-عزير سوسف عيونى يعرب اور متورث يدع مرس كانى زتى كى . سرّافت وراجع كركيرك ويرب مي اليمي شهرت قام كى : ميالى صاحب موجود ف كس برد وزر وز مهرمان بوت عيم - اس مزدری محکار امتخانات انگرزی اور چینی زبان پیس یکس مرفیس کافی از

اله ين فارى فا مع بن من جرقارى فرام يسن من اورقارى فلم مرمية كريها في عد

بعب بمیاری نے ڈیا دہ تسویسناک صورت اُمتیارکر لی توعزین نے المیہ الدجو لی بھی مصدحرت وہیں ہی لئے دہیں بھیجدیا کہ اگر در کی سنے دفالہ کی تواہی کو گئے ہوئے قافلہ کی حالت میں معمائے اور شکلات کا ساتا نہ کرنا پڑے اور یہ اپنے عزیزوں کے بہس بہنچ جاہیں ۔ الی کے گھر سنچنے کے مقوالے ہی عرصہ بعدعزین کے وفاحت پانے کی خربہ کی ۔ اِنگاد کُلُو وَلِانگا الکیا ہے دَاجِعُونَ :

اورا پی ٹادی کے افواجات اسکے سر ہتے ، پیر بی ندمرف ہرے لالکم ا بنديدا بي جان ك له يعيى كاني أيمتى كوف لا يا اورنعتدى كي صورت من بھی مددی ، پھرالہ س جاکریمی رقید و وان تھے بھر کی بڑا بھائی ہونے کے یا وجود بچین میں سی کی کوئی مدونہ کرسکا- ہما ہی مبان سے اسے بڑی میسط متی ادر ان کابیت بی احترام کرتا، وه یمی بسس رجان حیر^و می^س اس کی شادی کا ابتمام کریے اوراس کی خومشیال مشائے لاکانی عرصتهل وطن بهبنع كشين اوركهيبى صالمت ميركه يالبهنج بب عبكه كمنة المركز ابھی بیندد وزکی تھی کئی سورفیلے کا زیور ہوا تہوں نے اپینے ابتمام سم قادیان میں بنوایا تھا، ان کے پیس تھا۔ کچی کیڑے بی ستے کہ غرب کئے قريب جب يسرائ في كيرك تيشن براكي توبي آوي كور ساسوارى ليركيا مؤاتقاوه سارا دائة أشف زكرسانسكه بعد وكهيس ماجيكا تفاكستميشن ماستر صاحب نمعلوم ومكون بقي مغداتماك انهيل جزائ غيرف إ ايك كا رابوے طازم کے گھر آئی را کش کا انتاقی مرکر دیا اور و مبیح سویرے فشلی ليكر سيندميل وأورا يك كالول ميں جہال ميري ممشير درمتي متن بخيرو عالية بهنغ تشيرا وركس مالت بي امنيس وكوكرسب حيرا لي ده كنه -شادى درى مسترت اورخاوه في معدائمام بائى- ابليد با وجود بيما موما ينكريمات كرساته تين مارسل ووركشيل ورول ماكرزيده بيما رسومين اورهمواس بربها كالانابى شكل بوكيا كيو كرداسة سادى تما، ماہم خوش تفیی کراہے موقعے روز روز کما ل نصیب ہوکتے ہیں ہے

پشدروزده كروائيس آگيے۔اس كے بعد عزيز سے كس وقت الاقات مولى . أخرى تى جب إنك كا فك مات بوسة قاديان أيا -والده ماجده كى طرف سے جب عزيزكى دفات كى غمرقاديا بهجي تونيكية كاما لم طارى بوگيا- يول تول كركيمين وفتر سي كمري بنيا، باسته زمسه ذكلق مُتى مَ السوب المِثنياد دعال حقر (اب بيكرتي) ﴿ سطورلكوداغ بول الشواً مذبعه بوسط يق ا ودنكوث شكل مودع سيد). الهيدي شط يرُعد كريد في الثارانية لك يُحتيب ، احروه وحوكريب تفك ي توفيها ل آيا كم بلدي مبلد بس مال كريس بيني با بيني حس كالات فرا بردارا عد فدمسته كزار توجوان بي بيندما وكي يجي اورسا اسهما سأل ك وَيَوَا إِنْ مِنْهِ وَكُو سِلِيكَة جِهُو (كُرَعِلِ، بِراء وه يَهْرِيعِينَ أَسِينَ بِيوكَى كَيْ شُنْ الديرمه اشي ترن كي يه ا ثولت الكريل يلاكريال اليمواس كي آ شهول سك سلط عنان الاالين كو المصافة مزارون عالاً معاشاه ي كا اورجل ك متعلق اسے امیدمی کراس کا برا باان کے طفیل سے وام مے کت عِ يُبِعًا - ا ب جب الصير تِنَا إِنِّي مِومًا كُرُيَ فِي كُومُول وويشِلْمِتُ اللَّي کے مائنے اس کا بچرمٹول می کے اپنج چیسیا پیکا ہے تواس کی کیا مالت ہوئی ہوگ ، پھر جلد سے جلد کسی بیجادی صیبات کی ماری کے ایکس عانا ما سيد جس كارم أل أث كيا- وه سهال بن كاكت عرف نواب ديكما ، ا درخوا ب بي ايساجن كا ثقا ديما بكه كعو لية سع يقلبل بدلگ ادراسه ایک نمی م مان میست معدائب اورشکات که ایسیمندس

د مکیل گابس کاکوئی گنا دا نظرنسی آتا. نيكو بعييبت يرمسيب يداراى كردمات كامويم تما يمي رونسيم تواتر بارش مورى متى اتماديان توجيل كى مورت اختباركر يحكاتها واطلاعات تباتى تعيين كرداستهين فاصكر يثالي قريب كافي یاتی براہ ہے۔ محرب مالت میں ٹانگے لیکھیل بٹ یہ ، گرفتہ پر تے بالم بيسنع كركازى يرسواد بوست يعييست كاسف مشديد اوركب ادسين والى كري وامويم، تيموني كي كا سائته ، تيكي كي ما ك كومنديث تدسيد كه و ورك ر استه میں یانی کی قلت، عرض ال سب اسامین مل مار کرمیری مان کر عمّا دى اوربرجيونا سامغرجيد يك المعدب وكيت بيدل أمنى توخى سط کرایاک نیا گوڈستہ پر ملے کرما مخال ہو گیا ۔ اُڈ ٹی شکاول سے گھر بهینچه ر والده ۱۰ بود. و ا در ارجوام کی بیو ه کی معالست دکیمی زیمیاتی مثنی سیری دعون عين قديدو كت تق - خود مي خداتوالي كي رضا يصرك لنة کی کوششن کی ایدو و مرول کو یمی اسکی المقاین کی -اسس و تندایرے حايا صاحب زنده سخة ، أن كى داسستان صيبست سئ زماتى متى أنى اینی زیند اولا دندنتی - بم دونول به اینول کو ا شود) سانه لین و بیل سه شرمه كريب ما ورغيت يا ، - الى كه ياس بوتعزيت كه يدار ماس س كية. عُل إِس يتنت يك اسية فانداق ك مدره ٨ افرا وكواسية المتول برون مين بانجاجكا مول المكر ترمعادم مجمد سيروت كيول بماتن سے ایس برسے کچہ دیکھوں کے باوجود زندہ بلول ، ہمالید سادے خاندان میں صرف یہ (پیمی مئین) ایک رہ کیا ہے، اس کے ہمی کوئی اولا دنہیں - پرکمہ کردھ فا تشریع کردیتے ۔ کس دقت تک اگرچ خدا تعالم نے کینز طاکردی تمی ، لیکن اس طرف لرنکیوں کی ولاد نہیں مجہا ما تا تھا۔ مرف لڑکوں کو اولا د قرار د باما تا تھا۔

مُن چیندر وزنی جیمی نیکرآیا تھا جب دو ختم ہوگئ تو میں اپ جلا- والده ماجده ن ميلت وقت على كيس مرف اللفافرمايا-" بيئا إلامة (بيوه عزيز غلام رسول) كااب كماينه كا". آمذ ال كربانى لاكومى- الميه بين كراس بالحيوافارة جحدسے ذکر کرمی تعیس ا ورا نہوں نے کہدیا تھا کہ ہم نے کہم تھرمیں ہے کھیں يس ندمرف إس بات كا ذكركيا ا وركبا ، فلام يمول كى يا دُكار كى يمين كى فاطريس مروج الخاب كے الله تيا رسول بشرك آمذكى رفنامندى الله اليكن أكروه نه ما يه توكسي من دياة ولينفي مرورت نهيس، علمه اسے امازت اون ماہد کرانا دور فروسب این کس رکھے۔ والده ماجده نے میری گفت گویے ندن فرما لی میکن المیری مصر تعرمین کی کراسے وی ممل در محمد کی بات کہی ہے ، ما لا بحد اس محملات خيال مناكرسي زياده مخالفت كريدتى. پوئد كس فتم ك ذكر كان وتت تقاند فرددت ، اس كنا وت

اختیاد کرفی نی البته وللده اجده ب ایمسند کوسنین تروع کودی کر گرک لئی گوری بی ایجے - بیما تنک ججے علی بورکا آمند نے توکسی مرحل پر خالفت نرکی البته کسی والده کا دویر موافقان ترتماء آفران کوجی راضی کر لیا گیا - خیر می الدسب پہلوؤں پرخورکہ نے کا کافی موقعال گیا - اسس و دران پی آئی می برا ال وہ متز لزل بی بڑا آق ابلید نے قائم کرنے کی کوشن کی - سابحہ مالات و من کرے صدبت مساسب مشورہ اول می زرت تنی کی درخوا ست کی ، اور ہے بی گزارش کی درگی کی قومنا مندی ہے۔ ممکن حب اس کے فیران میں اور ہے بی گزارش کی درگی کی قومنا مندی ہے۔ ممکن د کی کی مزورت منیں ، وہ اپنا نکاح خود کرسکتی ہے۔

مس وقت تک خدا تمالی سفسل مدونوں ہے جمیداور جمید

بریدائی کی تے۔ باوجود اس کے الجید نے اس وقت جو دویہ افتیادی

دو انتہائی اورین اربیان اور فراطدان تھا۔ کسس وجدے میر سے لے والدہ

بجدہ کی تمناکہ لیدائر نے عزید مرحم فی یاد گارکس کی بھی کو اپنے کی س کھے

اور اس کی بیوندی ذرواری اللہ نے میر بست، آسانی بوگئی، اور بیر نے

والمد ماجدہ کے ارمینا و برانکا جا کہ یا ۔ بیکن بی داہدین کو بین داہیں آگیا۔

اید ماہم سے برتر تھا۔ رابعی کو تکاح ہوا اور بیری کو بین داہیں آگیا۔

اور کہتے ہی دائی یا ول کے بی تری بی بور اس معدور ہوگیا۔ اس وران اللہ ایس وران اللہ ایک میں دائی بوران اللہ ایس وران اللہ ایک میں دائی بات وران اللہ ایک میں دائی بات وران اللہ ایک ایس معدور ہوگیا۔ اس وران اللہ ایک ایک ایس میں المیں دافل بوران اللہ ایک میں دائی بوران بوران بی میں المیر نمانی کو بی منتا این بوران بوران

أشر سفداتفالي في شفادي -

جن حالات بی سد در برانکاح کیا ایکی دعایت اورایلید اول که اخلاق ما داست اور سرسه سائد اخلاص ف و به سید بهترین سوده دندگی عدالی داور نجمه بسیله شدمی نیاری بهراسته اشیاد کا دان دات کی اعد و فیدشت کام کرد کام تعدی امر قدل کیا کو کی گرید کام کاج شان مد لینی به در کرد کرم کان اقبال میمون بوی به مین کوان اکوایک استان کو هنریک گی در این کام کون بیزیدی بود تو ده می جوفی سازی بوت - مزود بات کی هنریک گی در این بیزیدی بود تو ده می جوفی سازی بیات می در در بات کی هنریک گی

با بدادد نخبش صاسب بیشا وری کارسیسے امز با بو مسابعت فی مکان بزایا. جب ده دینا ترم و کر قادیان آسف رتب معلوم بواکه انگی می دوید وال سی تو بس نے اس جوک کان م و و درو وال سیج کسده ایکه دیا جومیل انکاری ا غرض قادیان کی سکونت کی شری کید انکار می نفر انکاری سف کر گفت مغد اندان کارشنال سند کرمین انتخاق اور انتخاد سیدگزادا میزنار با بین قائم دکھا - دھا سیند کرفندان الله معدما نمی میری ایک مورد انتها میراند انتها انتها میراند انتها میران

ودری الم به استهام ندیم می میدانشانی نید الها دوی - با می الموانی اولا دوی - با می الموانی اور با می الموانی ا الوسیان ادر با می الات - رسته بیده به نیس نهسید اول النیم اصلا و کار استا رسامی المتنی مسالک رستیم در به شاری - دو الاسکواسیم احمد اول افزایم سا

ریانٹرالین خراش کی نے نا دیان سے ہمرے ہیرتے ہیں کہ ریال

اريل شفله وس علاكبا - الحددلتد إ

والده واجدوك علاوه كس مرطي عن مدفون بوت كى سدا وبت

بما رے بن بھیل کونفسیب ہوئی ، ان کے اہم یہ بیں : ر بديدى بچى تمسيده مبيم بنت عزيز فلهم رسول عريم اسال متمامة اول بعر الله على النيم الحد يعمر الله يد دوسرى الليد ع عد تعد تنوير احرّيه ابليادل كالبجهة السيعجيب اتعاق مؤاتما كردوسرى بيوى كم بى دوقوام يى بيدا بوئ نسيم احدال ادراس كى ببن يربيم. والده ما جدد كى نوش قىمتى مين كيا كلام بوسكتاب، دولوج وطن ميں بہتے تے مهال انبول في اراري عمر كزادى اور استى عمر مي قاديات كىشىرى زندى كامادى بنائان كەلىئىمىتىلىقدا - علاددازى قريى ومشتذ وادی جی انہیں جمہود کرتی عق کر وطق میں دمیں ۔ ببکن وفاحت سے کچھے عرصة قبل ايك أورعوريت بوي ويان آف والي متى -اسے اپنے کاس سے کوانے فیے کررا تھے لئے الدقادیان میسنے مگئے ۔ انکہ آتے تھ رمعن بن كامهيذ متروع بوكيا معنست كرى كاموهم متنا، روزه ركمن الشكل عمّا مكر أنبية إس برحاميه مي رونسد وكلف متروع كر فيه - شا نه كه أكيب بحدميات كى ، زركمين - توفرا يامعلوم نيس أيل سال كه روز فيسيسوه مول ياتهون يديوزندكي ين اكسية بين كالمليق بول -فرض بڑے اسمام سے انبول نے روزے میکے ، عبدون فی ویک دلی بڑی اچھ طبیعت ہیں۔ بچول سے بہتے ہیادا ورحمہت کا ظہما د کرے مع - دوسر دف بحول في الى عيد الك منانى ، كما ي يين كى مزى فود تياركيس ، الى ينائي موسا كراب والمده العددية كمائة اوراكي بهت



محترم مرزا محمود بیک آف پشی والدماجدمرزامبار کاحمدصاحب حیدرآباد (سنده)



مكرم ميجر (ريثائرة) عدالحمية صاحب ريكارة أفيسر - ريماؤنك ڈپو سرگودها







كيش رنبتنز، ملك خاد مرحسين

تعریف کی مدات کا کمان کیزے ایپیزنگریکا یا اور دادی ادال سے مناص طور پر درخوار سے کی کی کہی وزر آئیں بہس دفت والدہ ما جدہ نے فرای ایرازی ایرازی بھر ایجا انبیوں اوا کہ اسکی تو طرود آؤل کی ۔ سمیز نے شریف انتہا کی شام کے اور جما بنیوں اوا کہ اسکی تو طرود آؤل کی ۔ سمیز سین فرایا ۔ کونوں در ایک شام سے ایمان خواری خواری شراب ہوئی ۔ سمیز اور ایرازی اورازی اور ایرازی اورازی اور ایرازی اورازی اور اورازی اور ایرازی اور ایرازی اور ایرازی اورازی او

مله بعند عترمه فادی بن الشرك برادی ایو بین اس وقت قاكرا و الده است می ایران الده است می اوداید

مشلاً ان میں سے ایک بہائیت کا فِننر مقا سے ایک عرب کے ایک عرب سے ایک معاصب جن کا نام فونو اُل ایک نفا معفرت حسائق

رشت کی مود ت توتر داری جان کرسهای بیشی بولی ننی آسس دشت پر ننی اور پینے کی بعرهالت دیکی برد تت میری آنکمول پی رئی بید اوروه عالمت بدتی کرمال پرز علی حالت برتوع بوشکی تی اور بینا پیس کواخدا فقاسے سے دعایس کردا نفا میں پیونکوپس کی نعافی والدماحب نے مجھ فرایا فراک جمید لا دار وره لیس پر بود

الزياس و دنت قراق مترجت بيا اوربوره يس متروع مي كافلى كري مدوادى جاق كو نقريب الون من المروع مي كافلى المريد كو بعد المحين من المريد المريد المريد كو المريد كو المريد كو المريد كو المريد كو المريد كو المريد المر

ابن دتوسم دلی یا با سعد سونی - قامق کم ل مدا صیفی بوز سطری او شیمستوری طور يراكمه كر دويت دليل كوقوير دافي كرده بصوفي بحري بأول بصابل كرفيك الع تبارات بن وسدا قت الحديد كالعالى وربا برسين كرته إ كرس ريوكلف المرازع بولى توفيت يها تكسيح فى كالايجلد فع ميرك والا ومدامعه المحاينا فعائن ومقوركرويا اور عفرت وما سب فيديج ابناقا كم مفام قزار هدكوم رعدتام معشائع بوت دالى توز ول كح تعدران فرالى شروع أردى - فريقين كى والت يعديد يتنايج التها لا الدي ادر ميكستر فالغ كع عُلِه بحرمهن سناحل قد بقار اورولي بندى أفركا لان ميمنس **چورگیے ک**ریاد کار بازیاد تو**ب** والاسطها ورمطا لیرکردایشت پجرند بورلی س كاديان بريكا عددى كهيدكا معامل بمي برعد البيديد المختيان كيا- اس كى ابستداد نداست كالعمولي بالتينيجوني - ايك ينيرا كدي بشاكهرسته محومنت اكر إذا دين كما بيها بناكر بيجنام بشدؤول اول كمهول مقر فود अन्ति । स्टिन्ट्रिक्टिक त्र अस्ति । अस كحول دى يهيس اس بدكوني اعتراض نهقدا- اگركوني علال، إن كوسماً كريك كمناسط قحايمين كياسيكن بمريعي بإيهت هركا خطاء كاشتان كالتخا مع طال ساس كفائد كي بين فا فان يحى البازت موني عي بيناتي مهد كوشنن شروع كى وديرى عدوميدك الاده العشل يزردورال بىلىنداس و: كَنْ بِشِين كيا- اور إوجرواس كى كراكثر سكام كافلا فشد تقراود وه طرح الرح معدد و العرض ميني كريت من المناع المراس كوبسى

مسلح کے متعدد ایڈیڈر بدلے ، کوئ افسال کا مقابلہ قد کر سکا بعنیٰ کہ اہنوں نے تفہیل کے ما تصرباً ولربندگردیا اور فہمنل کے دفر میں ہیں کا بھیجہنا ، مندگردیا ۔ کس پر اذبار میں بھی کئی بار انکو تو یہ دلائی گئی مگر کوئی تیجہ نہ ڈرکلا ۔ قیمتاً مباری کریے کیلیے کہ دیا مرکز بھر بیام کی شکل نظرنہ کی ۔ شرف بہبتاک میں ایڈیڈر المفنل کے تباد لرمیں بیا قیمتاً پینام ہاری نہ مولیا ۔ مالا کے بہام مفتہ وار اور فہنل روز ارتقاء غرف اکن وقت کہ میں بینے می فقت کے ہیتے مال می معدد نہا۔

حصرت فیلفتہ کمسے الآئی لیدہ الدق الی کا خدات کے ایم بھی کی میں دورہ نوائی کی خدات کے ایم بھی کی دورہ و تعدیق اللہ میں ایک دورہ الدق الی کا جہا ہی نوائی اللہ کا جہا ہی نے میں اللہ کا جہا ہی کے میں ہورٹ ندہ رہے اسری کی کھڑے ہو کرکٹ مصدے کندھا فاکر جہلا نگ دکا بیس کی ہم اجا سے اس کے بوا سیس خوا ہو مساحب کو بتایا گیا کہ بدمیا ہا کہ وہ اس کی معدید کو بتایا گیا کہ دور، اگر وہ ایک وہ میں تو جیج طریق سے میا ہا کہ اور معدولیت سے دور، اگر وہ مقابلہ کرنا چا ہے ہیں تو جیج طریق سے میا ہا کہ وہ شاہد کریں پرگریٹ ہی معنا ہیں کے بعد موالی کے بعد موالی میں اور دور نامونی ہوگئے۔

احترار كالرقية

ا حلاکا فتنه اکرچه آخرین و نما ہو آگرست خطرن کی اور زبر ہے۔ خیا۔ وجہ یہ کہ اس وفت جاءت کی فی ترفی کرم چی تمی اور سراسی نحاظ سے مجی اچھا افز اور رسوخ بسیدا کر رہی تھی۔ جول تھ ک ہتدوستان میں بسیداری ہیدا ہور ہی تھی اور ادگ محومت کے مقابلہ میں طاقت مصل کر بسید تھے۔ نبت نے مدائی کوی برد سرخی اور و دیل کی مناسب برا عدند احم ریا کی سی می ما در این کری در در این کری می می در در این می می در اور این خبواری می در این می

روس می ما در این است المالی که لای والول کو تبدیل جاعت الم یک اور جن کا کام بی بیرتی که مک بیرکونی اور جن کا کام بی بیرتی که مک بیرکونی شده بیرا ارتی بیدا ارتی بیدا ارتی اور خوام کو سالای مهدیا کری اور خوام کو است نا این کار تر موس این بیمولیال بعری المیس المی افسرای موس نا این کار تر موس این بیمولیال بعری المیس المی افسرای می افسرای می افسرای می افسرای می افسرای می افسرای می اور انهیس بیماعیت احدید کے مناف تنویش اور فلند میدیال نورس اور فلند میدیال المی از در کرایا -

پہلے ہیں تو ان لوگوں نے عمونی بنیتہالات کے دریہ جمیر جیا تر شروح کی اور کچیدتھا می لوگوں کو جوبہت اونی قتیم کے ملتوک انحال سے ، کچید مالی امار دیے کہا اور کچید جمیوئے وعدے کر بے جامعتے خلاف شکا بات شائع کمنے امار دیے کہا اور کچید جمیوئے وعدے کر بے جامعتے خلاف شکا بات شائع کمنے براتما وہ کہ لیا۔ چیر خدو اُسے ہی عوصہ بعد قاویا ہیں احماد کا نفرنس کرنے کا

- 43 6 23 84 - 1

يول يون كانفرش كينون كرين كامة ره وقست فريب الا كيا الرادي شرات يدر التي أتيس - الاسترركروه الك عوشرارت مين تياوه ما مرتف قادیان اکرفتنر بطیائے ایور کاری فریمی ایک ممایت میں مان (درمها موست المعربير بمرضل وزين شرال البيري فقت بروازي ارب بدرباني كالتح زوران بندا در العسته المديد يمايي بإبار قافيان الدمك مت كي فير والدي المدمك كى ول آزارى زرزى مارزى مارىد در عجريها ري كوي مشغوا في شروي ي محمست في سب بكود ينطبية إوساء العام المراد أو ترتبه الكيزى كو جاشتة بوسية الجازيت فيعري وي و دراس كيمقا يدس جاعوت احرب ركمي أيكسا يا بنديال خامكر وي احرار في أكدير كول بيور جدفاديان كي عدر داريع بالمرموضيع تشك كي زعويس مين فاوال كى برحدير واتعد شا ادركار دارا أرجه سته دع قريب مبك مقا، كانغرض منعقد كى يس على ديج مية رين كماملاده مونوى عطاء المنديخارى العام فتدريدن في وافترا يردازي - دروغ كوئ اورفائد اللهزي كي كوفرا كى يناه - يولىن ادرموجود وحكام منشسب كيمه تيميش خود وليكها اورستا. محرب عض نهوية بعكه دورايا كانفرن من مديد، برئيم تنم كالنشدو كه يقاليه -

کا نفرس کے تقریم ہونے کے بعد مطاواللہ بنی ری بیلقدمہ بالایا گرید مقدمہ می درہ ل جائ ت المدید کے خلاف موہی مجمی ہوئی سازت کی ایک کری متی بمقدمہ جلتے واسع کی بہلامرکاری کواہ بنید المعدالية بير فیصل ميشیں کیا گیا میں فرم کاری کمیل کے موالات کے جواب میں اپنا بیان دیا اور عطا واللہ بڑا رہی کے نقریکو دیا ور عطا واللہ بڑا ری کی نقریکو نمائٹ ول آزار اور فننذا کی قرار دیا ۔ بھروہ بار دیجھے شہاقت کے لئے طلب کیا گیا ، وسلسل مین وان عوان واللہ بخاری نے وکیل فنا برطی اظرفت بھر پر موالات کی اور میں بیواب دیتا دہا۔ بس وقت کے مرکز نے اس مقدم کو کوئ وقعت نہ دی ۔ بیس اکیلا ہی کو مث بیس مباتا اور سراول بیا الکھا تا درت بوالات کے بواب میں ہوتا۔

 بہنچ ماتے ۔ بچربری طفرامٹر فا نعما حب بمی تشنیف لاتے ، ان کا ذکر میں اس کے مقامی طوری کا دی کا دکر میں اس کے افران کی ادی کا دی کا مناور سے اس کے افران کی کا دی کا تاری کی است و اس کے افران کی کا دی کا تاریخ کا کا ت

اسس وتستدوا بشرائع كي كونسل مين التيجة تعريبكا اعلان سويريكاهما كرابس تغريب شار ك سفر كيرى ك احاطري لوك بجدات ان كوديكين كييله النا ورانس أرجس مالتاس ديجة وريه وفي على كركارس سه الركر معنود كار ينك ك دروازه كعولة - الركيري يس بعدندي كيرد قفد اوتا توايك باول بائيدان برركه رصفور كاطرف تبكي بيت عب حفنور كيهرى مدرمات توقيض دور ماساب كيطرح أب مجى اندرتشريف كي عاتة ادربارا وقت بوكئ كمنتول برشتلي والبي جاب ميضينة نرمية ، البية دونودك ايك أد مدمن ، لوله مد ايك دين كاتو يجعه يا وند رالح-كيا فرمايا مظردوسرك ون جب وكيل مخالف في برجما: -كي پيوېدري ظفرانندن ان كواب، كى جاعت كى خدمات ك مسلمين حكومت كونسل كالممر بالليد ؟ تو مجلی کی طرح تراب کر کھوٹے ہو گئے اور قرمایا:-ير غلط ب إلى غلط! مكوم ففي المي صرورت كم سلط براياسيد-اورمير بينه كئے - فخالف وكيل جين ده كيا ، كرجويدري اسا كو بولين كاس بنيس به مركوسى سامين كوئى يرواه نركة -

۵ - موزی عبدالرحیم صماحت نبرو ۱و معقر مدولانا علام مول خاس عدمي عدمي الماسكي بدر من من من الفروك المنتسن على صاحب مصرمت مأفاصا صيد سينتفت اوقات مين قرأى كالمربازجيم راز قامی ماسید ادهنرت مولانار دیگی مدادی در ف است

ميرسا مستفاقه والأرمكي ويتاكم المالي ساست الميار يكسفسان والمفيديد والماركي.

عام الدينيون بكري إييث ي عندريط المام الم بين قد والارز والتي ميال غلام فيي مركر ريم جوي التي ماري و خلام بنی این برا بای انگلیا ، اوج بن نیج میں بلا نے اس سے چھ میں ج سي يا الله الله الله والحرك المهامي ول مرارت الله والما الله الله الله ين العندر تعبي ميال المسي منتي وليس موادي ترار قرا اليارية

سقراب الانفاص كرونا بست كيم غراب الأكبردي واستدائي سايد سع مصري فيدعة الفواركي تخي متعسقة وتطوط معتور لينفه ومرتيد مرازك المعالالأكر ينطف ادمالي فرائد يصنون كيمهت موقطه بالاود والمري تربيبي ساميتني بتها مرباريج بكريراى احتمياط سعدر كفابوكم اتفا كرافيون كدان كابهرسنديث إحصب مختك المركف الغلاب مي من فع موميا - عب معتدر والاست أسر المراية ترميل مرمونة المعقمال فعاصنورى خدمت يرككت وساريا اعتدك مدوري مالاريد ، مألفين كي شارتيس عاس كرميناميول كي مررا عكيريال میان کرکے صندر کو مشروری ادراہم جالات سے اگاہ کرنیکی کوشش کرتا۔ اور پیر سلوئیں نے صنور کے تاریان سے معانہ ہونے سے لے کر الہی کے اس دفنت تک جاری دکھا جینٹ سے منور نے قادمان کی ڈاک قادیان میں ہی رکھنے کا ارشا ونہ فرما دیا۔

معنور کی تحادیان میں بخیرد عافیست واپسی بڑی ہی مسرت اور خوشی کاموجب موی ،اور ابل تا دیان ند کس موتعدیر اپنی خوسنی ا ورمریت مے اظہار میں کال کر دیا جمنور کی آئیں سنے اور قریب ترب ہو کرزمارت كهيئ كيلية مردول دعور والئ نيجوالول فيمتعدد بارتيال بنالس اتاكه معنود كوابنى ابنى عملس ينخشرليف لانيكى وعومت ويسكبس ودايك أيك دن مي جارها ديار مول كى دعونيس معندو منطور فرط في سيد لركتي و ن تك مهادى دام - اورندمعلوم كب مك مبارى ريت اركرحضورية نرفرها ويبيتنه اس طرح كا م كا حرج إمودا باليروك السلسل ويندك ناجا بييية . آنو كَنْ مَيْ بار شول مے الی کر دعورت کا استام شرفع کیا اور اِس مرح بیسلد اخت م کو بهجيا يهس سليمي ايزيثرلا خرجى ايك يوت دى جن كى تعدا وي بخ رات سے زیاوہ ٹیکئی۔ اس یا دی کا را دا اہتمام محترمت مرزا بست برا تھڑ مساسي فوايا- ايدُرسيس مي انهول في بي ايكا بوحفرت ميرُق معلى من نه يرو حكرمناياه اور فولصورت فريم ين الكاكر بيني كي يس مين المصنل كى خدمات كا بوكس في عنورك مفرك دوران مي انجام وين براسد الله خاروالفاظ مين فركماكي -

ایرلیس کی جواب میں صفور نے تقریر فرطنے ہوئے احمد یہ بیس مفاور نے تقریر فرطنے ہوئے احمد یہ بیس مفاور نے تقریر فرطنے کو جانے کہ جانے میں فرطایا کہ جانے میں منظر کے دوران میں جہے جس وقت ڈاک بلتی تو بیس سیسے ہوئے وال کی خطوط میں میں سیسے تا دیان کے خطوط میں میں سیسے دوآ دمیوں کے خطوط الگ کرلینا اوران کو کا شیستہ بھوسے ہا تقول سے کھول کر بڑتنا ہیں خطایک آو غلام نجا یہ لیکر لیفضن کا ہوتا اور دوسرا قامنی کھل صاحب کا ہو جو بی جانے ت کے مفاصل مالات سے باقاعدہ اطلاع دینے اور ای نونی نونی کی مفاصل مالات سے باقاعدہ اطلاع دینے ۔ اور ای نونی نونی کی مفاصل مالات سے باقاعدہ اطلاع دینے ۔ اور ای نونی نونی کی مفاصل مالات کا دروائیوں سے آگاہ کرتے ۔

معنور نه ولایت مدولهی تشریف لانه پر جمیه ایک خوبمت تشریف لانه پر جمیه ایک خوبمت نوبمت کنیزا حاد می می کنیزا حاد کو بعداسی مال پیدا بوی عنی جس سال معنور ولا بَت تشدیف لے کیے و بھور جہیزویا - اور الحد لند کہ آبوت ک و قلمدان اس کے پیس اس اجتہا ہم سے ساتھ مختوط ہے کہ گویا آج ہی خویا گیا ہے ۔

المركا سفراكات

برب منور نه ولاكت مها يز كاارا ده فرماياتم اس كمتعنق اياب كبلن شاورت منوند مه لئ - الربين ويجر تخاويزك علاد معنورك سا عليقة وللدبين احباب أونا هروكيا كميا النامين برانا مهجي تقاسيرنا يجربا لجير بالبارث ك الديمير افو فولياكيار يع إور مقدري بهرت اتياري عمى كيكن ليكورا المامات بُلد حيامة كي ويدينه بحركاب علية مالول يقي كسي فدر محي أر وي كبي مراحقة محزم فين يعتوب في صاحب المدير أسم ين المحال الما كالمال كام كآبي فكالم بالم يعندور كه عالات عرم بتري كرنا تها أمامي يداد روزانده الاست أررو التعامل بالمستري كالأراد بالمامي المتعد المسيدة مساكر ويأتوا المراد ومعلوم وجكها بوشي كرمشي صدير سياده عيودن بالبي فردن وبرسش كم توسم كرك ليكويها فالمشول المعن المال الدان عالم لال ومِين إلى الله مروم السرالا وعد وتحال الانتقاء لله والدول الما المراديان المراد المعنى من كادياني ويعمنون كرما أربينور فالوم فاعن فقدم الزاراء التشاسل فرأنى كى بيترى كالودى كالمناور معلود كيار فالرواق فالري يسى فياست منسول م رالدها في البرمز له الأل شيط المناه كالمديدة الما المراج الرواردي. يدوازى مقامي احراب كومتا عشبك بعدر هجه لشته دى مراقي الأرسي ليص معتمون كيشكل ف كراعميا رمين فتاتع كرديثاء

جب س بات كاية بمائى ماحب يوصوت كولكا قرام بمل مهمرت إميرهاى كافدمت بيم الحاكر:-مِن جو كِيدِ كُون أبكى اورمقائي ماعدت كى اطلاع اورول إلى كدك تحت بول، فباركے لي منيں محت الدنرافيارك يحف كے يور يجھ زمين بيرارى ورا تفري من اف سيدها وكمت يرومانا مول- اور حسيد واكدان والعاكا موقوما مع بغيرتا فالاسكة والديسا بول يعس اوفات ندابت مرودى اور بم مات الكيفائل بول ليكن كويمنورى كوم إيرا - ال لوس م جر جوز جا و كرايم الحام دين ك لا الما كرا الوا الول بات درسیاق میں، ی دہ مانی بے معول معول دفف کے بعدا وحواد عر بماكن وول الد تلب الا بم بويم اورس طرح بي سركا بع مقا في احب كى قاط كري ما را مول. آب موسى ميكيين سائي سين كى احد كادوداي لينة كدك ألله نيادينين اورا خيادين شائح كرتيكي مورث ميس فوجحه ير كوئ وْدردارى منا أربو بى بنين كن كيونكرس انداركو كي يجيع بي نين د با كس يحفرت واي ماسية وم ارف وفرما ياكر بهاني كفيطوط سرفوا يراجكوك فالتابي كرامكه ناير يو كم في ناف كدا مع اس كى سارى ومدوارى فم يرعا ندموكى - مم اينى د مردارى بنديه كام سراعيام ديا الديوف كوك أكرك الميكاكوي البي بات شاخ كروى جونا قابل اف ويد مجي كئي قوامي كي جواب وي نتيس كرفي موكى اور إُرُكِنَ اليق يادت فناخ ذكى جوقابل اشامست سجمي تومى م سعدها سطبى كيمارى

یں نے یہ بات فور امتعلور کر فی کرجات بندر کا کہ ایک لوکے سے ایک لوکے سالہ کا کہ سے ایک لوکے سے ایک لوکے سے ایک کو کے سالہ اور ہا ہی کا ایک بل می الساد گزار مجاری ہوئے ہوئے اور جا ہی اور کیا کہ کہ ہے ہے ہے اور کیا کہ کہ ہے ہے ہے ہے ہے ہے سے مقابلت میں کہ اور کیا کہ کہ ہے ہے ہے کہ سے تھے ایک مارک کو کہ ہے ہے کہ اطف آ ما با اور اکس مفاول پر مسلمی کا اور اکس مفاول پر مسلمی کا اور اکس ایک موجہ ہے ہے ہو ان ما اور اسس ایک مارک کو کی ڈو گذار اسٹست ہی کی گئی اور اسس ایک مراجی کی گئی اور اسس ایک موجہ ہے ہے ہوا ہا ما اور اسس ایک موجہ ہے ہی ہی ہی ہی ہی ہوئے ہیں آگر سے ہو ہو ہے ہیں آگر ہی اور اور کی وجہ سے ہوا تی اور اور کی وجہ سے ہوا کی اور اور کی وجہ سے ہو ہو ہے ہیں اور سے ہیں ہیں ہوں سے ہیں ہور سے ہور سے ہیں ہور سے ہیں ہور سے ہور

ال وجوه سے یہ فررواری میں نے بخوشی اکھا لی بربر کوئی می ایس کے مع تیار در تھا کہ جے کس با سے میں شورہ ہی نے سکے میادا کر فرمروادی اللہ پر مجھی آپ برخ ہے اور وہ مجھی کی گرفت میں آجا ہیں میکو خودات اللی کا بڑا پر اسٹ کوئے کہ کس بالے میں کوئی فردگزاشت قابل کرفت نے نیائی گئی اور حفنور نے ایئیروں کی طرف سے دھورہ کے موقد بر بڑی نورسٹ نودی کا اثلیا رفروایا۔

أيك فروكذاشت

فردگراشت کا ذکر گیا ہے تویک اس و تدریبایک ور واقد کا بخی کر دول ہے کا بخی کر دول میں ایک وال کی ڈائری کے سلسل میں ایک وال کر دول میں ایک وال میں اسٹنٹ نے فیصنوں کے بعد درج اخبار جیپ کر بہنجا توصنوں نے ایک درج اخبار جیپ کر بہنجا توصنوں نے ایک میں بب اخبار جیپ کر بہنجا توصنوں نے ایک میں بب اخبار جیپ کر بہنجا توصنوں نے ایک میں بب اخبار جیپ کر بہنجا توصنوں کے کہ بعد نابست و خرایا اور فرمایا کر کس اخبار کوروک دیا میا ہے اور بردر تقریع کے بعد دو بارد جمایا جائے ۔

اس دقت تک اخبار کے میکی بن بچے تق مکٹیں لگ بچی تنیں ،
ادراخیاد و اک خاد میں جانے کیلئے تیا رہا ، اخبار دوک دیا گیا ، در دو بارہ تھا کچ

میردا کی میپنے نفعنل نے اس تبدیلی کاخرج جار سور و پریہ بچو ہزگیا ۔ رپورٹ مسردا کجس میں میں میں میں اور انجمن نے پر تم میرے دو وال دی ۔ کس رہیں ہے

میر میں میں اس میم کا کوئی انتظام میں کرمیں مذورت کے وفت اس کی اور دھی جات اس تیم کی تحین اس میں میں مذورت کے وفت کے مناف ایم میں کرمیں مذورت کے وفت کے مناف ایم میں اور میں مدورت کے وفت کے مناف ایم میں اور میں مدورت کے وفت کے مناف ایم میں اور میں مدورت کے دونت کے دو

ان بم ما درسی و درو روسی سود دست برای است کرد اید دخت بید ار اخبار کوچیک کرن کا کوئی ایسا است کرد در اخد بید در در در اید دخت بید کیا جاست جمکه کم از کم خرج برداخت کردا پذیب مدرود و اقدیس اخبار کو دوک کام کم باکل آخی وقت و با گیا کس در محمول کا خرج گویر ڈال دیا گیا بھر برا اکانی تقار اور اگر اخدی در ڈاکنا نہ میں جل جاتا

اور وومری طرف پر در فواست کی کرم کھے افیا رس شائع ہوا دراسکے لگر مترد کددیا ما ہے ، وہ دیجے کر، شاعت کی اجازت د ۔ سے اور ماری ٹرا الا

اسل دراوه

س عمدیں ابتشادشاہ کیا جائے کہ اگرسے شرکی خمون کی اشاطعت بردک ہے تواں کی کھائے کوئ ا دُرقیم ان سے رکر کے بر افت اس کے ماسے پہنے بحد معاسکے .

صدر فخمن بند اس پرنیدای که رقم کا که مرث بجیش و دپ کوری اور ایک کمیری شمل م حصرت ایرزاب شدا کاداسب، به عفرت بجیر مخرای شامید اور فیج عبد الرائل صلاحمه می بخویز کردی به جومضاین کپس که کرسه -

بنید درجد بعظرت ایر المؤنین ایده المداندا فی که مفرد بینیا آواتینی ایده المداندا فی که مفرد بینیا آواتینی ایس بدریم فره دی کر واژی چوک است دن ندیکی مفی ، ادرا پر براگر جران ای در در ای سعی در در ادی ما در دولی به است. می احتیاط کرنی با بسید فقی ، کس لند به کسس اید به کس اید به کس اید به کسس اید ک

جائية - باتى اخبار كرمضائن جيك كرنة اوراكى مارى ذروارى كينى پر دلك كوئ معن بنيس - اس طرح ايك طرف قواخباد جلائ شرك كلات يميش ابيش كى معدمرت يون عروت أوبيول كه المدمن مين كيس كرلن كه فرقت كالناشكل بوكا يكس مى كمينى قطعاً بنيس بولى عالى الدراءى ذرة ادى برستورا يربرون مينهيئ قطعاً بنيس بولى عالى الدراءى ذرة ادى برستورا يربرون مينهيئ -

بوتحانی درکام کے کاظ سے بمی بیمند درست در می منا اس کے ۔ یہی جادی ہما اودس نے خواتوالی کاشکرکیا کہ مرف ابنی کاوائی ہے اپنے گڑ خوج یا بندیا ما ندکرانی چاہی میں اود ان بڑک کرنامیر سے لئے نہارت وخوا دا اور برست مشکلات کا بلاٹ تھا اسے حضرت امر المومنیان ایدہ الحد تھا کی خاہی

نوازنش سے امنظور فرمایا۔

ایک اُور و تقریع بر احراری فسند اَ بیمزیان مدند بر اوم به تنیس اور مناس کیدی میں اور بہا میں منسل کے ملکا م بر) عدت کو نقعہ ان بہنچانے اور تنگ کر فی کر نظام میں عدت کو نقعہ ان بہنچانے اور تنگ کر فی مرکات کا مرکعی میں مور اتنا اور بہنا مور عامر قدیمون و دور خاند میں مولوی فرز در ملی صارب نق بیجے ال کے طلاف عشام می کھی کے اللہ کہنا ہوں اور اس کے طلاف عشام می کھی کے اللہ کہنا ہوں نے دید اور اس کے طلاف عشام می کھی کا اور اس کے طلاف میں مولوی فرز در ملی صارب موسون کو دکھا دیا ۔ اِنتا ق یہ ہو اکر عرب اور ایم میں مولوی مولوں کے ایک کے دریا و دراس مولوں کے مولوں کے ایک کا دریا و دراس مولوں کا مربا ہے ہے ۔ اس دن کی مدین کی مولوں کی مو

بهنی توصفور ف دم ابنی خدمت می طلب فرایا- بیل فران کا کریس فی ای معنون ناطرم احب امورها مری بهنهایی بوتی معنوات کی بنا بر تک دم اور ما مرک به به بهنهایی بوتی معنوات کی بنا بر تک در ایک معنوات کی بنا بر تک به به اور انگون کراند کا کرف کی بنا به -

حضور في قراي- ما طراموره امركو اخبارى احتياطول اور قانونى محرفتون كاكيام بهوسك بهرست بها والا كاتم خويال ركمت بها بها به المراب الألاق بيل المراب المربعة من المربعة من المربعة من المربعة ال

خدا تعالی حدرت میال ماسب برای برای برای در کات الال فران اور عمین می فی فعندل کرست میں لکے - انہوں نے نمائیت اس خریق " سساس وقت میری شکل آمان کرد کی کوشش فرائی - اور چندی سنٹول کے اندر اندو خدا تعالی میں اس کی تولیدی کا شرن بخشا -

کس معنمون کا دوسر محمد میں نے ایک دوون بعد الله کیا۔ وہ معنمون جیسے معنور کی نفر مستقبل میں بہتی اور معنور کے طاق فرایا تو یع ارشا و فرایا دمنموں میں نے بڑھا ہے۔ مرکز ایسا معلوم او تا ہے کہ اسمیس مال نہیں ہے۔ فرایا دمنموں میں نے بڑھا ہے کہ اسمیس میں کی کہ اسمیس میں محمد مہتا تھا کہ واقعی خمون مسلما تھا۔ میں خمد مہتا تھا کہ واقعی خمون

ين وبالعاشين سه

رخ د الم کے کمانت اخباد الريسي كودالي خداتماني كفنل مدنوسى ادرمترت كى محريال مى دوى كرنت سے آئيں - اور عوما توشى اور مرت كارى وور دوره راليكي بتقاش في بشريت غم دحزان ادر رفح والم كي عات جي جن اوقات آئے اور خداتنا فی نے میروسٹ کر کے ساتھ الی کو گزارے کی توفیق بختی - ایسا ہی ہواکر دفتریں دیتے ہوئ اخیار نوسی کے کام س بے صد معرونیت کے وقت نہایت ہی دنج دالم کی فہر پہنی ، انکول کے نو روال بو محية - ول مون الدالل سربعري - دماغ موية سام مدود ہوگیا۔ التر مجعنے سے جواب سے گئے ، اور میں نے معودی دیا کے لیے ول کی بھڑ اس تکا لھ کے لئے اپنے کہ سے کا وروا ڈ ، بند کرامیا۔ جب کا بتول فيمضون على كرينك لي دروا ومكتكمان الروع كرديا تو النواد عجر اورون مشبوط كرك ميں ية درواز و كھول ديا اور كام مين مصروف مولكيا. جيب فارغ بوگيا توبعرودوا زه بندكولها اود فم والم كخفظف كه توالم دے ریا - اس طرح این فرض کواداکرتارم ، ادرر تج د طال کو برم تا رہا - ل بحب ميرك بمارسه اكيك نوعمراورنوجان سعيديماني نلامرو كى نېرجىچ بېرېنى تومېرك رىخ دالم كى البت ندرېي د دنيامېرى آنكمول يل

ا ندمير يوكئ - غربت من (يعن غريب الوطن مين - ناقل) المنك كالملاك

وفات كاشيال كرك كليج مندكوك لكت ب يسكن جمع يادب كرقرسي لیک کھنٹا کے اندرا ندریس دورصوکر کام کی طرف متوجہ ہونے پھیور ہوگا البية معول سيجهد ينسل محفر جلالي البيم عواقول كو بم تعبب بواا درسب وہ بتانا گئ قدم بھی میرے ماتھ دونے وصوبے بین عروف ہوگئے۔ مير منهايت بياي علائي تق ين جيني من اورايكان وك فرت برئ - العاكل بات كاحقيقي احاكل بليم بيع يجد كم فوت الاف يداى الواكر مال ياب كوجهو المنابع فوست بوسف يرجى إلى مدائه بوتا ب بكن اليي حالت من بي غداتما لي في في اقاعده كا م كري كى بمنت بخشى ، اور اليدموتعد بربمي على الخ شايدى ايك آده دان كى المكل بي دفعست لى - نامكل اس طرع كداليي ما لست ميں مجھے لينے كا ا كافي ل رمياً ، اور عرودى امورك صرائي م دين شك حدايماً -تبسارداری توجیکی کی بی گرنے کی توفیق نه عی-میرا یک فهايت بإدا بجدياع جوسال كالمركاع تعام بيدا بؤاتن اورحيل كى يرورش بن اس كى ان ا در ديگروشته داردى سف برى شفعت دكمانى متى، اجما بعلاكميدت كوديا ايك دن بماربوكيا ورسير عدن جل بسار إِنَّا لِلْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَرَاجِ عُونَ *

مجے دفتر میں اس دقت اطلاع لی جب وہ قائری کول برتھا۔ اس طرح والدہ اجدہ بھی اجا کے بہیٹ کے در دسے بیما رسوئیں۔ اگرج انہوں۔ بیمار ہوتے ہی مجہ دیا تھا کر میں نہیں بچول کی سکر کہ نے سمونی بات مجسی سیکھ

المرتبير الدان الموجع فرس أرس في الكوديما قوان في المراس من ادراكى دات فوت موليس والكايلو درا خاالديه وكليمكون خ بهلى يوى كمال بعب المام الحك بدا بعد الما كالمحدة بهد كزويتى - يج عي اتن منسيف الاي ورف كرموف بري كا وراي المراي الم عقد بداش كالقرى أكواويا دوده دين كرواجارا زها - الكي ويجيبال كاتنا برعض وكمزود اور بماريان كم يدوقال برداخست ممتار كمرس مير عدوا كوى ندها - بمرية اين وطن سرايك جميوني كالأك متكالى ، ليكن وه بمي أخر بجي فتى رجم سادون اوردات كالجيزهد سبي وفتر

پیں دمینا پڑتا۔

يرا لم مرى بوى كے لئے نہا يت شت و دونت كے معان في سال کی ایک بچی کنیز احریجی اجی دیکھیمال کی هشتائے بھی۔ افریم نے پیمور اضتياك كك لي يكاف كوتوباكل مي نظائها وكرديا - اجدا فرا . كني بكاج كي عراية روم المات كرك الدكاليان والمات كوسرول كروم ين ايناكام عكزيول كعلمنان كيم و بندعا داور باده أيك زيم تك بيندكركا م مى كان واورجب منروريت بعدة بيون كوسيندات ودوه كرم الدودوافي المراوم بالتواى معاف كرك الحرفي ما والمري بوى وإكر بناتي او عصريح ك وويرولوني اواكراني - دل ين ميرامرف بركام فيسلى كرس كادر مرد فرائم في ما أوفها توسك في الأي محنت

مصروفيات مين بعثما فهر

احمال کے فت نہ کے آفاد میں جہ سے شرات امیرالمؤمنیں ایو والمدت الی افغانس کی دورز وہ کی بجائے روز ارش افٹے کرنے کا ارشاد فوایا ، وافغانس کی مینے کی اور ارسی کی بیغری اور وز از ہوئے کی میں میں میں میں در فرایا ۔ فیفنس کے دوڑا تہ ہوئے کی صورت میں اخرار کے کا م میں بہرت اضافہ ہو جگا تھا۔ کم از کم وو کنا کا م ہو جگا تھا۔ کم از کم وو کنا کا م ہو جگا تھا۔ میں آفوی تک کرنے اس سے بھی یادہ اضافہ ہو ایقا میں اس سے بھی یادہ اضافہ ہو گا تھا۔ دو زبانہ کے کی خط اس اس سے بھی یادہ اضافہ ہو گا تھا۔ دو زبانہ کے کی خط سے ہر قابل اضاف میں جس سے برق بل اضاف میں کہ جام طور برائے کی مفعل اندر کی اخرار میں جھا ہے کہ یا جا ور در ان کی کہ اور کی جب کہ آپ مغر کے بعد و تا یا تا اور دو تا میں مقت دورج اخراک کی خوار میں کا خدام میں افغانسہ موشاء کی نماز کے بعد مرتب کر کے اس وقت دورج اخراک کی خدم دن میں افغان فرکا کسی قدر بہنچا دیا دیا تا ۔ آس سے دو زائہ اخرار کے کا م بین افغان فرکا کسی قدر اندازہ ہو سکت تھا۔

ووسر مصدر المن خوارس كي شرية ي خريد الم و تيان منى (كيون كيفيل تيارتى مىيغىدىقا ، اورتما دقى ميق كى أورا مارىدى ديوي وف رئيجنر اردو معساح - لیسیں ہمسن دائزاپنی امرنی کائی ندر کھنے کی وجہ ریفانسل کی آرر بعلة تقيش بنرى فريد ف كالنائش داتى) كس لي تقييكر كِرَى سعة كام كما تا تقا اور خدا تما لى ف يدكام كرا ديا- بحرانعاركي مينيرى كاكام مي رُحد كل مكران افنانول كم بارجود بن من كميد عرس كم بعد معد ح كالدُيري اورمييني كاجى امناف كردياكيا - مرف بالكن توآموز استنت عجير ويكي ليكن الداتوالي كالنفل في بيت كل الصلات مين جي الدي أَوْا عَلَى مَا وَاكِمَ لِلْ مَا وَمِنْ مَنْ عَلَى مِنْ مَا لَهُ مَا مُعْلِمَ عَلَا ذَلِكَ م ادر مِن لَم آخر وقت كريكام إلى خواه بركية بويري بطور ايد برا فعنل مقرح . كس كلسانين ايك عجيب لليفي مثاادروه يركر نظارت وعوت و لہینے نے مطبع کا کام اعتبال سے الگ کر کے معیفرنشے والنافت کے الحادج كرسيردكرد بالعفنل كي طب عت كالجي الصدفيد واوزار فيدويا- الني المام يس صغرت البيولمومنين البيده النادتعا فاكا ايك نبيايت طويل المقصل فطبيم بدولهورى يدومول بذا بوفان اغباركم مسمات ركها-عام انوا را تطعفی ابوتای - بیپارگذا اخباریسی ایک دو دنول بیس ہی ميار كرواتما ون رات ايك كريم كاين ف تواريق ليكن حيب يريس مي بيبيب توجهاية وقت أرس والكامعن الفاظ بكرنكر ير رج جب معنود كى فدمت بى بينيا توصفود الد ديكم كمخت

نا دامن ہوئے۔ اس وقت اِلفاقاً میرے ایک خاص نہرہان دوست موجود تھے۔ انہوں نے تربیها شک کہریا کر صنور برج کو دیجے کرایا معلوم ہوتا ہے کر تعلیہ میں جو حصد زبادہ اہم اور صروری تھا اسے مبان بُوتی کر بھ ڈا کیاہے۔ حضور نے ناظر عودت و نبلین کو لکھا کہ مینچرکو نماص طور پر مزادی جائے اور مینچری کا کام کو جودہ مینچرے لیا جائے۔

مسلاد الجن في في ملك كام مر مجر فارغ كرديا مائل ، اورسالان تفي بوحال من موى بده و دك لى مائك، اور داور ال

بیریات انجمن کی بھی میں مقلول معلوم ہوئی ، اور اس مے مالہ کروہ بمزامنسوخ کردی ۔

بمماوس کے بزرگ اورمرکروہ احباب بمبیرشد ہمایت قیمتی مضائدت تو بخود دقع فرماکرا در لیسن اوقا سے ممیری در نحاست پرمی عنائیت فرماست مرحود علیالمصلاۃ واسلام کی نوالین ایک

مجلی خوان کے مرفہ رول کے لیے مبترین مضامین فیکوکروں گیت فراتی رہیں۔ اگر کسٹی عندون کی اٹل مت میں کوئی کونا ہی اوگئی تواسے بھی نظرا نداز کر دیا۔ ساتا ، اور میں کوئ شکا کرت کا رفٹ پسیدانہ ہونا۔

میں فرا تن کی کوفنل نے قادیان میں الگار مسعد علا اور اس مدیک اور اس مدیک اور اس مدیک اور اس مدیک بین اور اس مدیک بین اور براجتماع میں جب کہ قادیان کی برتقریب ، بروعوت ، برجب می اور براجتماع میں میں میں مصور ترادیک مرده احبا عب میں معدد میں اور براجتماع میں شعور ترادیک مرده احبا عب میں معدد میں اور عام ببلک میں موال واسلاما ا

بیری صحت بخراب بوندگی وجدسد شیر وخست لیتی پرطی مسدر انجن ندس منظور کرلی . مدر انجن ندجی و وخست کاحق تما ندر کرنیخش منظور کرلی . اور پودی نیسشن یعنی نصفت تنخواه منظور کی - بیری وخصست کی معجاد ابخی ستم ند بو فی متن کر انعشلاب آگیا دولا دلا دلی بجرست می که الهام البی کرمطابق قادیان چیواز نابدا به

أيجي تصرنيفات

ايك نى تقيقات انبيارى تان درية بابل تران اكريسية المستارة المستارة

المرب المر

يهال يرتاب" عِيمتيس مال قاديان بن " سواع ليك معرت مواير غلامني مراحب مرحوم تم يونى بيديم في كوشش كى سيكوروم كرخود ورشت مالات بول كر تول احاج عادت تك مندخ عايش بمول بوك كرا عداتوا في عداتوا في عداتوا في ك غواك تكاريب - الجرج انقلاب عمال على بعديمي مرحوم پاکستان میں اکرکئ سال کھا ریاں منبع مجرات پس مقیم ہے مغريم في مروم كى اين خواسش كامطابق ال كالأديان كى دادركى ہی کی روزرا دیکی ہے ۔ اکتاریش کرام کس روندا و کو فامرکر قا دیان کے دہی مامؤل سے روسشناس ہوسکیں - امید مے کہ دوست ان مالات سے کئی بسم کے فوائد مال کرسکیں سے۔ مرعامه كرا الله تفاسط أيسابي كريدا وراس كتاب كوبستول كم يدبوست بعيمت ديدايت بناسع، اوربس ممی ان کے اجرو فواب میں شامل کے ۔ آئین کم آلیوں میک دَبِ الْعَالَدِيْنِ ﴿

رب العلى ميدي ، بالمرم مولوى مبترا مرصاحب براسيكى كاسيدمد مدون بدول جنهول سق الى مسوداست كوا ول سعد النواكس

(1/18 2 (1/2) 2)

STORY OF THE PROPERTY OF THE P

وعلعة المواجدة



18/2/195

(الفراج متراح رصاصب مال فرين كوري مغري يريق)

ایک ہی دسترخان پر بیٹھ کے کھانا کھا یا۔ لڑائی جھگڑا اور مٹرادت ایکٹری کو محنت نالسند فراتے تھے۔ ہم بچوں کوجب کہی اہرے کوئی یکیف یا پریشانی ہموتی ، اور ہم آکر والدماجد سے شکایت کرتے تو ہمیٹ درگز رسے کام لیعے ، اور فریقین کامعالم خدا تعالی پر چھوڑ ہے تے اور دعاکہ تے ۔

نما زیشے کی عاقبین سے وفات تک،ی معتی کرمب فالج کی وجہ سے بانکل معدّد *رہمگئے* ادر <u>حیلتے ہ</u>ے ہے قابل نہ دے تو لیے لیسے اشاردل مصد نماذ براست كيؤكد زمان مبي مفلوج بربكي تتي مركزيف خداتعاليا كانفنل تقاكدوهاب كك ظابري محت ببست اجمي ري - بوكتن و واس قالم ميع البهم بهي خوب الله و المرود ويكفت سد ميعلوم ز بوتا تفاكراك بياريس بعيتك معست منديه كيمي تو في غاز هنائع نهيس يوني اورخ عن خوبي برمتى كر بتجد كذا دونسان مق ماس كاعلم في يول ب كري ايك لميدمومة كك والمدما جد تحے ساتھ روتا رہا ہوں۔ حتی کر دس بارو سال کی عمریں بھی الدما جد یجے نین افرملاتے سے بھرے ہوئی میں مالا میں ان بمینند والدماجدگو بتجدّ پڑستے دیجہا-اسی آہ و زادی ۱ وربوز و گوا زیے متجبر براضية كرمبري الكوكهل عإتى اوريحر بتحرخم بوفي نك النكو دبكيتا وبيتا اور ایک خاص مرو فروس کرتا - والد اجد دیر تک کوشے رہ کر رودہ کردعا یک مانكن اور صدا تعالى كے صنور بشق اور خرو يات كى الجايش كرنے بعرب كى نماز پھنے سجدیں جلے جلتے۔

دومری خاص خوبی برخی کرایت ما گفت عمل اور کی رک مان می کمافتر

سسسدی طف سے جوائی ہے ذور واری ڈالی باتی اس کواپئ جان اور اولادکی بروا رکھ بغیر بھاتے۔ داست دن ایک کویے - اکٹر ایس ہونا ہم میفتہ مونتہ بحود الدما مبدکی مشکل نہ دیکھتے - بھی کے دن رسیکے میا تعظم میشت اور اپنی معروفیات ریان کرتے اور خوش موسلاً۔

بیون کی تعدت اور تعلیم کابست مون تنا اخدکوفرصت تنہونے کی وجسے کھریں در دو مامٹر دیکھت اور تولاک دینرہ کا تدرہ انزام مرکے تے۔ مہان نوازی کا بست متوق تنا - اپنے اساندد، ہر با نوں اور مرشد میزرگوں کی بہت وزت کرتے گیریں کمی کوئی ایمی جیزیکی توا نکوعزور پھولتے عسارلانہ کے ایام میں اور وو مرسد دائل میں بی عن اندن کو لاکر بھال ایکے اور حتی المعدود خاط کوستے

والدماجد كم عرم فواول الاريز وكول كا تعدا دبست ترياده عنى جو والدماج ركوبا كل ابتداق أيام سيدارتها في بمار الدرعيت ى تقريع ويكيت يقد اورقاع قدم برعاسما في فرفية بقر، ان رزيون اوركرم فرمافك بير حمنرت عليفة كهيج الأول دفتى الدُّور . حفرونت عيدهم أتالى معان موجر رابشام والشاعدت والرافا المرات المدارة المحضون يرعما الاق عامد المحرمة واكثر الراكتيل عاصيل المترسالي عمددين صاحب مدر تسدر الجبل الهواء بهويت مهويت مرواع أيرا حراك تأظراعي ديوه ومحفرت بعبرري تميظ المدهنان صاحب البي صدر فيرالين عبدر عالمي عدالسطة وي بريكب والقرمند مولانا فأكاكل صاحبين والمبيكئ معزمت موثى تلام فحرص مديث ببيزيت مواده فمنشل يق مراحب لا وكيل فالصاحب مولوي أرجمت مان مراحب مولاي فكرار حصرت مولانا مسيد محد مرود تاه صاحب في محضرت قامني البرسين صايح اورمعذبت ميرقاهم على صاحمين دفورهم ثارل يقر تبيسری خو یی ان بیب پیمی که بمپیشه حوصله اور درگذر پیرکام ليت محمل كان وه آب، ين بهت بإياماً ما تمار بري معدري بريستان كا مردان وارمقاد كرت مدانغانى سعدمايس كرت، اور فدانساك مى سيديد والد مجدى وما يكى جول فرماكا اورتام يربث ناب ورشكا دوم موماتين اوراري عرب وستوريا . يهي ومرب كروستمول ك الدياد كر محلول سے تعدا تعالى ك فعنل سے محقوظ اور لين اور كيا اور

ه م کونوش مسلوبی سیر نبعا کر این اگاه صفرت غلیفهٔ نهیسیج الثانی دمنی این عن کمی نظروں میں عزست مصل کی ، اور قا دیان کی ۲ سم سالد زندگی (نهما کما خامورینی منگر و قالہ ست محز اری -سفٹر الجد دلتٰد!

آخریں دعا ہے کہ خدا تعالی والدم حوم سے رامی ہو الدر کے درجات بلت رفرائے ، آئی میں تاریخ اور کہنے خاص قرمی اللہ کے درجات بلت فاص فرمائے ، آئی میں تاریخ اور کہنے خاص قرمین میں ہو۔ ایک میں اللہ کا اللہ کی اللہ کا الل

على وها خاكم الرحواج ميزاجد ابن خواجر خلام في منات بن يدير القعنل" حال فريد مندرك معزلي وبني

ين ، حاويكراكي كويوم في والى أومى بوساندكه يهط ونتريبني بالمهيئات الله بين المسائلة الله المرائلة الله المرائلة الله المرائلة ال

غرمنیکر متواجر ماسب موموث تلف دینداد ، پابند موم میه فوق سلسند که احل کارکن کته اور دامه ، درمه ، کفت این واکن کو او ا سلسند که احل کارکن کته اور دامه ، درمه ، کفت این دوس پی املی و فرما یا کشته متمه - مندا تراکی تواجر مهارب محترم کوجشت افر دوس پی املی و ارفع مقام علا فرط نه ، اور آنی اولا دکو ان که نقشش قدم بر میلاکر نما دم الکمد دیت بناس ناس که میری ترامین میراد بید المال است مداخی حدید بوده ا عَنْ فَي لَكُولِ الْمُؤْمِدُ

ينمان التهايج الأيم

وعلع بيع المرع المومؤد

محرم کرم معظم جناب بچوہدی محفظ النہ فال ما حب
السّلام علیکم وَرَسَحْتُ اللّه و الحَالَان الله و الحَالَان میں ما حب سابق میں ایر میرے والد ما جدم وم محرم خواج فلام نبی صاحب سابق ایڈ بیر ومینی الفضل نے اپنی ذندگی میں لین حالات قلمبند کئے تھے فاکس خوات الی کی دی ہوئی توقیق سے ال حالات کو کتابی کس میں جمیعا دوا ہے تا کر ایک کمیے عرصہ کا آپ کے لئے دعا دُن کا سلسلیما کی جمیعا دوا ہے نہا ہیت ہی عابی انہ در خواست کر آپ بھی لینے مبارک ہوت والد ماجدم حوم کے لئے چندوعائیر کلمات تحریر فرما دیں، ہوکے وہ بھی کتا ب کی زینت بن مائیں اور زیادہ سے زیادہ دعا دُن کی گئی ہوسکے ۔ خدا ذوائی آپ کو سحت اور تندرستی والی لبی زندگی عطافی نے موائد میں ایک میرے صدی کے اللہ میں نے کہ کو سے ایک میرے میں یا دیا ہوں اللہ میں ایک میرے صدی کے اللہ میں دیا کہ کہ کے اللہ میں یا دیا ہوں یا دیا ہوں اللہ میں ایک میرے صدی کے اللہ میں ایک میرے صدی کے اللہ میں دیا کہ کو سے ایک میرے میں یا دیا ہوں اللہ میں دیا کہ کہ کو سے ایک میری یا در العالمیں وہ کو سے اللہ میری یا در اللہ میں یا دیا ہوں اللہ میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میں میں یا در اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری ایک میری یا در اللہ اللہ میں ایک میری ایک میری ایک میری ایک میں ایک میری ایک

ن خا کسار نواج منیراحد؛ حال فرینکفود یسی مغربی جرمنی

د فرینکفورٹ بسسمالندالومنن الزيم مكرمى والسلام عليكم ودحمة التعدور كاته الله تعالى اليف نفشل درم مع أكب والدمر وم كى ماعى حسنه کومت کور فرطئ اور قبولیت معے نوازے اور جنت ملبا بین ان كالمُعكانايا يدُ اوركب ماندكان كوجادة تقتوى بر كامن رسيخ كي تو قبق عطافر <u>مائ</u>ے - آبین -والسلام خاكسار طفرانش خان بسم التراكر الحيم تحدة نفتي ملى ريولمالكم المصربة والماعكروين صاب وصدر صدرتهن عريرابه مكرم فواجرغلام بى صاحب رحمة الدعليدي اداره لفضل ببس بطورا يديثر أيك لمباعضه كام كيا يحضرت عليفهم بيج الثاني رمني المتأتع عنه تے تواہد صاحب مر مبناز افائتب برانے پر جوارث وات فرما سے وداكب كاب محيشردع بين درج ربين جن كأآخرى فقروحسب فيل سهينا " بين تا اول كأن كا (مرا د فواجرغلم نبي صاحب مروم الن) جماعت برایک بهت روا احدان سے اور جماعت ان کے لیے میتن بھی دعامیں کرے اس کے دو تنی ہیں " عصندر رضی اللہ تفالی عنہ کے ارشاد کی تعمیل میں صول تواب سے مدمیں بھی خواہرصاحب کے لئے دعاکرنا ہول کہ اللہ تعالیٰ خواہرصاصب مرحوم این قرب خاص میں جگرفت آین نیز ان کے بیلے خواج میں احد مداحب (عال برمنی) کو لینے والد کی خود نومشنہ یاد د آتیں شائع کرنے کا اسٹر نعالی ابر عطاق طامے اور قاریمین کرام کے لیے اکس کتاب کا پر شااز دیاد ایبان کا بعد ہو۔ ناکسار محد دین میں ابق ایڈ مار خادیان مال حدد صدر انجمن احدید ، بائمستان - دیوہ

بسم الله وهم المساوي المساوية الماري المارية المراه المريم المساوية المواهم المريم الله المراه المريم المراه المر

آسیکه حالات زندگی بن اکرانسان بربوبین برجیبور موم آنامیم کرکاریاب زندگی کے سے ورشل کی کمی موں دوک ہنیں بن کمتی - محست محنت اور میدو مبد میں اولٹر تعالیٰ لیا کی کی برکات پھٹندو رکمی ہیں - رحیم و کی خدا کے فعندوں کو میذب کرسان سے کیا کیا ذرائع میں - اورٹ کے خمست کیسے

السن المسادية محترم مرحوم الملام في صاحب رابي ديد بير للجفشل مح حالة المراحد. مرحوم ومعفود كرموانع حيات نها ميت بي ايمان فوز اس جعوساً فوجه الون كي ترميت الفوقي اورجوز ابني وردماني كي ترثو وتما كم سلت بهترين مرين من -

مرحوم کا معفر سی مسلیمونی و بینی الله تعالی و یکی مقدس نگاه بین تلوید

فظ بهو کرسلسله کی خدمرت میں تمریح کا نتمک مراحی جمیله میں متہمک اوجانا

اور فرائن کی بڑے افغان سے مراخیا میتے ہوئے اخری سکسس عالی

افزین کے بہروک نا مساقسی لمسلم کا ایک بیرکیف، اعجازی نشاق سیم
اختان کی مرحوم ومفعنوں کے جنت الفرود کی میں بلائن سے بلائد ترود میا

افزان کے ایسے کے وقالی می من سل احمد یہ کے لئے و نقل باہت امر کے طوفان سے افزان کے انتہاں ہے۔

بھالاکے لئے گویا انف بولئے کا کام دینودالے ہیں کیس فرجوانوں کوحموم ا ضرور ان کامطالد کرکے ان مستقیق مونا بلیئے۔ خاک رعبواللطیف بہا دلیوری ، سمار ملام

كونابندگى سے مكن دكرد كمانا ب اورايك تطور الجيز كدورياكي فيفراساني كامال بناديتا ہے۔

اس کامطالع نوجوانول کے لیئے بہت مفید ہوسکت سے ، کیونکہ اس ك فتيم بس ال ك الدمي خدمت ديك مكن بيدا بوكى ، اوراين ميولاني سے باوجرد آگے آئے اور دین کی سربلندی کے بیٹ خدماست بجا لانے کا پومسلہ بند حصر كار انشاء الشدالعزيزوبا لتدالنونيق - مع

مسعودا تمدوروى، ايرير لففنل

دا بستاذی المحترم خواج فلام نبی مساحب مرحوم ومضفود کے ہے خود نوشت مالات زندگی بهت دل جب ،مفید افایل قدرادرایما افروز بین . په حالات جاعت احدیه کیش دور سیتحلق ر محصته بین وه ماریخی لحاظ سے بھی ہمارے مع فاص اہمیت رکھتے ہیں -ال سے سيدنا عفرست خلفة أبيح الثاني أعسلع الموعود دفني التُدعين كي غيرهه ولى نبهم و فراست؛ قدرشناسي اور لينه خدام سي شفقت في بحت مے سلوک ریفی روشنی رلی ۔ ہے۔ خاكسار فاتى طور پرېمي محرّم خوابير مساحب م د و م كانمنون اصاف م كية كداك بي كي توجد اور حصله إفر الى كم بعد خاك رطالب على سے زمان میں ہی الفعنل میں مقبامین سکینے لگا،آپ اکترابتام کے ساتھ ا نبیں شائع کہتے، اور ایے رجگ ٹی آئی اصلاح ذاتے تھے کروہ خود

معفرت فليفر لمسترى الثاني رضى التُدعمر في جمي متعدد مواقع برران معامين في تعاميف فرالي رالحدد بشر!

عَرَّمَ فَهُ رِهِمَا صِبَ مِرْهِم كَى بِى يَخْرُيَب ، رِخَاكُ ارباً لاَخُوا وارهُ العَصَلَ اللَّمُ والارهُ العَمَل المَعَلَ المَعَلَ المَعْلَم اللَّهُ المَعْلِم اللَّهُ المَعْلِم اللَّهُ المَعْلِم اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ ا

الشيار المراح المسترا ورج ست كموقع برقاد با لا بي بو حالات بي المحالات بي المحالات بي المحالات بي المحالة المراح المائية المراح المراح

كىيىنى فادم مىيىن مىاسب كى مراعى قابل تعربيت ورقابل قدر ايس جن كى بدية ما يرية المريقة المريق

は金田山では

وورج موقودة را مواقل عقري عابد

معرم فرائد المرسة من الم من الموس بلائدى و المدهد كا المعدد المستان الموسة الموسة المعدد المستان و المعدد المعدد المستان و المعدد المع

د مائين كرتى ربي كى م بناكرد الدنوش ربهم بخاك وخول غلطب ان فدارحمت منداي عاشقان ياكطينت را حقرت توابوم الحسي كاست ندار كادنام الكيميسوط مِعْصل تصنیف کا تقامنا کرتے ہیں - تاہم مجھے بیعلوم کرکے بِهِ انتِهَا مَنْهِ ثَنَى بُورِ ہِي ہِ حِيراً ڪِي صاحبرا د کان اور محدومي کيميٽن خاص مساسب کی تحده کوشمشول سے آیکی بہنی سوائح عمری اشاعیت بذیر مورری ہے۔ اُن حفرات اپنافری منمنصبی کال خوش کولی سے اوراکر دیا ہے ۔ اب ر دهمرواری ہم پر آبرای سے کراس گرانف رتصنیف کے یکڑنت اور بغور مطالع کریں ۔ تاہم کیں بھی کہاں بہا درسیا ہی کی روح وُنده كي اور فلا فت التحديم كو الخلام ثبى فيد فدائى اور ستعيراني بمينيمير تقربي - قصاد للت يعتزينز :

ایک خاموش میتین اور صار بهرت برگ محضرت خوابیر عال هر ف می میاستروم داز مبدالت می شاستروم

حضرت غلامنی مهاحب مرحوم ومغفورکا دُر آبا ہے توکی موتی ہوئی یا دیں جاگ اپنی ہیں اور دگا ہوں کے سامنے ایک بُر وقاتضیت کا نقت کھوم ہورا ہے۔ جس کی نگا ہیں کا غذات کی حدود سے گزرتی ہوئی ان جذبات پر آکر کھیراتی تھیں جو تقریب کا سرت مرحد تھے، اور بین التفورمعانی کا گخید بن کرصف قراب ہی پر بھر کمتے تھے، اور بین التفاورمعانی کا گخید بن کرصف قراب ہی پر بھر کمتے تھے۔ کہ ہوشفی کو ایک نامعلوم سے کی تشویش کو ایک نامعلوم سے کی تشویش کے لئے کہ ہم ایک نامعلوم سے کی تشویش کی ایک نام کی کا مورت ہوگا۔ تاہم جا جات کا میں امن وا مان کی کیا صورت ہوگا۔ تاہم جا جات ایک سکون اور جا جات ہیں امن وا مان کی کیا صورت ہوگا۔ تاہم الحدیث میں امن وا مان کی کیا صورت ہوگا۔ تاہم الحدیث میں اور حضورت ہوگا۔ تاہم الحدیث میں اور حضور خات کے دوئے کہ موجود رق کی وات خود بیداری اور احت کا مرکم رتبی ، اور حضور شخصائے موجود رق کی وات خود بیداری اور احت کا مرکم رتبی ، اور حضور شخصائے موجود رق کی وات خود بیداری اور احت کا مرکم رتبی ، اور حضور شخصائے خاک رہی گاری کے خاک رہی گاری کا میں خواک رہی گاری کا دیا ہے۔

خاکسار کی اَدَبیٰ زندگی کا اس وقت آغازتھا - بین شحر کہتا تھا انگر کم کیمی دومیار مہیتوں میں بینداشتا رہوماتے تھے الحاضعار میں

مسلما قال كى يقما اورسلامتي كالبوزريد، إن الأكى رعنا فيول برغالب الوما . مير بيعن اوقات جينداشهار شرام رساسي كولفهنس مين اشاعب يرياي الله ويها ، اورجيندي والراسك إدارة الإصاصي كاطرت ويدايك مشكر كا كارف ا وريعش اوقات الحاكارة بين ميرسة ي معرفديدكوي ترايم على بونى موتى -أسس رسيم معالين اوقامت عيم انقاق موى ليكن يرمين في مميمة ومحسوس كي أكرية رميم أسوقهم كي موقى كرية توريس مصرف يك وقال ما يحريد كو في الريازا اورد بي تدريات معدول بدر السيسة يسل يحركوس زواق كي معده تركيب المجمتا وهداي مول كل " سينية والرقيم فيم أيس فسلم إلى عاقوت واليدف في صورت اختيار النيا. ایک مربه هاکسان تبسب به قالیان آبا مواتنا ور محر سریا ی سد كذر ديا تقا كركي وم ين اور ي كورك ميركس من بكال على الناور والي توخ اجرمه احبار کا پروان پرند انتول میں سے تشریف زونے ين اورك توخوايد مان كالمتحول من البلال كاربي تما بو مولانا آزاد كا مرتب شدو تفار شوابير ما حميد ببت تياك معدم ، ادرارى دينك ابى ادبى وكيبول بريات كسة سهد بموقوط لنظ كريس تو يحتصر كوئ كافأل بول سيدك أفي اقبال اور أزاد كه جواليك بين وه دوينت بين مي بمريم توسينرت الاسلطان المسلم" كي اوسية قالي ين بوكونه على دريا بندكت بي ادر قطول سالبنارينات بي-يس فيهنو كركها كل موايد ساسب! اس وقت تواتي مودايك

"ا دبی ترکیب" بین بوئے ہیں . دوسس پیٹے، جائے مشکوانی ، اور علی ترکیب بین بوئے دانی علی مائے کا دور اور بائ دانی علی مائے کا میں بڑا دور اور بائ دانی

م و الراميلات معادر مبيلات معادر مبيلات المراميلات ميرامندان برائن معنوت اور قبوليت كى وادر مبيلات الرراميل المرامين ال

مکیم و محترم کیابی تن عک خادم سین صاحبے ذریع معلوم ہوکہ سبت توشی ہوئی کہ مکوم فیزم خواج غلام نبی صاحبے اپنے جملہ حالات فرندگی کو منود اپنی م سے لک کر محفوظ کو لیے تھا یعب لوگ توشاید فرکشس کے خیال سے دیکا لوڈ کھتے۔ جو نکے لیکن محرم خوابد صاحب کوجس طرح عام حمولی کیفید سیسمسے ترقی کیکے۔

م محیم محاجر غلام نی عباحب مروم کی نوش مناق طبیعت اورسکراتا با وقارا ور به میشوی نوش ازگ جیره مناش کنهٔ بغیرز رشانها - اس طرح الص سے بار بار میلا کی وجہ سے اُنس بیرا بڑا .

مكرو بنجا بوصاحب مسلمات برايك كما مة كانوستكوار تق ، المثن كامكرين ماجب رب الاسارك الريدايك اليربيثور في البُديديث أبو عقد ، الدشام م يتكس الدرشامي شاعرول بمي نازك فبهيت الك الور معات كوشاع مقد البون من بهي جب نواج معاصب كالجبيس مركى تو الم معدم من كرم خواج معاصب كاساق وبإلاد ديد شباعي كهي يو أن كه كام دليل تي سن ميمي يكسية كوسة

میدان کی بہاڑ کی خشنی تری کی بھینس ا پھوٹ منیں مرسے ہو کہیں بمی کمی کی مینس کیونکر تہ توگوار ہو بھینسوں کا منا ندان ا میںب کوچ کرگئی ہو عندام نبی کی جہینسیں دیں المام کو منوا مدم اور سری مارہ مجمع مان و با ا

التُدتعا لی مکرم خوابده ما میں کے دُرمانت می بلند فرمائے ، اور اعلیٰ ملکی بلند فرمائے ، اور اعلیٰ ملکی بین مقام عطا فرط نے ، اور مرادگول کو ال سے جذبہ کی قدر کرنے امد اسے اینانے کی توقیق نہتے ۔ آ مین تم آ بین

ر. س بن بالميورك يكراري مفريدن بيغة أسيح الثاني رايده

12/0/48

میرے درومندول پریکاب پر سنے وقت کیا لاری ؟ یمی اس کی تفسیل بیان کرنے سے قاصر ہوں ، البتہ اتناع ض کوسکتا ہوں کم ملا اور پر دوران کئی دفیہ منبط کا دائن جُیوث جیوٹ کیا۔ آکسوں کے اہمتیار آئو فو ایمنے لگے اور میں اہمتیار آئو و یا ری ہوگئے۔ المحدد ما کے لئے خود بخود اسمنے لگے اور دل میں دبی کی فیار من موجود میں ہوتا ہے اور دل میں دبی کی فیار منا ہے اور کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے جو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی ہو کسی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشا پردازی کا مہی وہ کمال ہے ہو کسی انشار کی کا کہ کا مہی وہ کمال ہے کسی انشار کی کا کمال ہے کہ کمال ہے ہو کسی انشار کی کا کہ کا کہ کا کمال ہے کسی کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کی کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہو کا کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کہ کو کا کمال ہو کا کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کا کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کہ کمال ہے کا کمال

حیاند داگا دیا ہے۔ اندتعالیٰ مرحوم کو کروٹ کروٹ جنت نصیطے اور اپنی میریا یا رخمتوں سے نوانے ہے۔ میں ہے انڈرلید انفام میں سے کے کرشے یہ بیس فرد کو دیکھا وہی کا فنظر آیا مینشا حمد مرابیکی ، ربوہ

بسلم شرارهم الحرم محدوثها على بولواكليم

"یاد درسد فارت کوطبی اگا اُ ہے۔ "ملی یا دیں بھی نہیں جُمورتین حیین اورخوش کن یا دِی کیونر دل سے محو ہوسکتی ہیں۔ وہ توانسانی زندگی کی روح اور اس کی تازگ کوقائم رکھنے والی ہوتی ہیں۔ "سیاب خواج ملام نبی " بھی ایک ایسی ہی دل چیپ وردل پیندیا دواشت جوانی پیاری اولاد ان کے پیایسے عزیزوں ، مخلص درستوں کے یہ توجو ہے ای ماوساحدید که دوسرے افراد کے لئے می بہت ٹوٹر کی اوران کے سین بات ترشی کی اوران کے سین بات ترشیکر کو ایمانی والی ہے ۔

منایخ (ایست کی فوال کرتے اللہ مقرم اللہ است مرحوم کا نا ہل فرام کا ان بل فرام کا نا ہل فرام کا نا ہل کے مسخوات اللہ کی مراحی کا زور ایک کا بدر ایک کا اس بر ایک کا اس بر ایک کا در اور زندہ توش لین علیان کی مراحی کا زور کی جا دیا ہوں اور قرم کے لیے اینا سب مجھے قرط لا کر دینے والوں کو میشر اور جست کا بیاب کوششن کیے ہیں ، اور سوار نے حیات کا برم رقی اس سالہ کی کامیاب کوششن کیے دیا اس کی کامیاب کوششن کیے دیا اس کی کامیاب کوششن کیے دیا اس کا مطالع دیا جو کی اس کی کامیاب کوششن کیے میا اس کا مطالع دیا جو بی اور کرت ہو۔ آئین

المر الرستدر طوكت ، ديره معسياح - ديوه

محرم خوا بدغلوم نی عماسی برسوم بست انحنتی کم می، لین فرائن کی عمده طور پر اور اکر سنت که مین بردم لیند کام بین که نیسته کفرا در پنجاکا ندنما در پیس مساجد بین حاصر بوست ب

بينا يخدان كي كي كاونا ول يس سه ان كانبا وكما وكا مهم مع فحات كالك رساله بنام "ببنذت ليكهرام كاوا نعنت ل" مطهومه ببغورى أوالهابيو مير الكاور والكن اس واقعه مينفل روشي وال كراور والكن شع كرك حفرت يح موعود عليال ام كل اس بيت كوى كاحرف بحرف يورا بوناتا.ت كياسيد ايسينيكوى الماي مندينه وكيدرى مويكي تني - إى ايك محتاب سے انکی عنت اور اپنی انہاک کابھے اندازہ برما تاہید۔ انکی باتى تصانيف كاتو چھے بوراعلى شين مگريرابك ئ تصنيف، ال كےعلم اور عمل کا تعارف کراینے کے لئے کانی ہے کہ رکس وقت ان کی پیصنیف ایکت كرزركول في يستنكى رقين أيسي بهي كرا درايك ايك وكايها ل من مديد آريون اور ديگرلوگون مين منت تعتيم كرية كري لائى جهعول مين خلائي عيس الندتمالي عدونا بدكر والبنه نفنل وكرم عد خواجه صاحب ايدُ بيْري يلائير ديني خدمات كوننول فراكه ان كوابوعنليم بيفيقه ا وماكي اولاد كوبحى الدكو تمشش فذم بريطانه كى زياده سرزيا وه توافيق مخف أين رائم قريشي عد لمنيف فرنلوي استنكل سياح ، تأزيري الع ، زيل رايه

وہ خواج غلام بنی مساحب ہروم کی احتیاط کا یہ عالم تھا کہ آپ سیدنا حقرت خلیفہ ہم اثنا تی رہی انٹر تو عد کی صحت کے با سے میں بالکو تی فہر ت کے کہ کا استام فرطتے، بلکہ الفاظ تک ہمی حقود رہ کے ہمی شائع ہوتے۔
عواج مساحب دفتری اوقات میں اول وقت پر بینی مین وقت بر نہیں بلکہ وقت سے پہلے تشریف ہے ، اور سا را وقت لگا کر تشریف کے ماتے ۔ الی وفول فہریں ریڈ ہو سے لیک کرشائع کی جاتے ۔ الی وفول فہریں ریڈ ہو سے لیک کرشائع کی جاتی متیں رہنانج محترم خواج مساحب خبروں کے وقت جلدی جدگی ریڈ ہوسے شہری ایکھنے میں ہم کے حافظ آپ کا بہت اچھا تھا۔

اید شوریل رکھتے وقت بلاجم کتی مردات می کھتے جلے جاتے اور خوب الحقة فیلید ت خاموش بانی تھی، لینے محصوص احیاب بیس بمشیقے تو باوقا رکفت کو فرمات نصول باتوں سے اجتناب فرملت ، سوم د صلوہ کے بارند دفتری کا مرمیں جو ذمہ وارا بخیار کی ذمہ وارا یڈیٹری کا متما انہا کے با دیجر دنمی از کا وقت ہونے برنما زادا فرماتے اور پیراپنے قرائق منصبی کی

قطعهس وفات صرخواج غلامتي منآ الريخ اشاعت سواح سانت سوائح عمر عن لام بي الراد لفظ "فيا" و "ولي" بر انرس صداور بجین کاس خود ان کے ہی المقول سے کھی آئی وه بجيبن كاسن جب نهتر بنا نُو پیمراس کی اگرانشاعت ہوئی منبرا عداس کے مرتب ہوئے اشاعت کی تکمیل خادم نے کی تُو دُنيا و دي ميں ہنچُا مُرْخرو خلائجة كوبخة علام نبي! خادم

· <u>;</u>

محبرج الفاظ	اسلم	معجامر
-	4	ادبا
بخط ابنين	10	7 7
O. Control	10	4
bes	4	. "
المحلی البس المحلی البس المحرے المحرے المحال الم المحرف المورف المحرف المحرف المحرف المو	r	1
دولارمرا		A ;
المالية	1.	51
3	w	00'
2 10	19	10 14
נכ	4	10
المحنو وزن كما حاسة	1	14
, ii	7	14
נבלט		٧.
ددران مِسْرِمِيْنِ		٧٠
8	10	E.

	صحيح الفاظ	16.5	سط	مرهجر	
	1.	Michael J	۵	11	
1	پر رین نے دات		A	44	
1	السحا		IA	74	25
do	أَعْفِي لَكَ وَالْهُ		11.	. YO	
A	نظراندان		10	14	/*
	ارنيا ي		10	۳.	
	معامون	5 Jan .	ir .	TA	
Ning.	نخادى	4	1	r4	
	برصائه		11	r.	
	ريد المربع		14	44	
	Cox		3	44	
ζ.	مج		14	44	
11.	4	100	4	40	
	•		4	44	
	ننجود		9	4	
	ديرس		۵	P. T	
- 4	ट्वीके । विह्य	زی	سطر	14	
	استعال		11	4-	
	\$0,		٨	14	
35	تبوت		٣	70	,
100	ادهای	-	4	77	A
-4	aude.			44	-
~ H:	المسلح ال	1	A	-44	1.

الفاف المحتوية	امطرا	معنى
: 110	_	70
121	4.4	70
جان ا	29	2A
اختيار	4	Ar
ينيق	4	9.
ينة	1.	94
	^	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
مضمون	14	1-1
گ	19	1-1
6863	1:4	14.
بادرى صاحب	2	17.
دحاذي	11	177
كى داكفرى محدوث كيا جلت .	- ar	1174
52	10	174
بغلى شرخى و شاطانه زندگى	עביתן ביתן	144
الد	r	ואר
مات دن	r	ira
" P. L. C. "	أفرى	144
وحمت الدشفقت عدومة بو	. Nii 1	104
12.5.8.5.	- r	164
12 20	1	" "
6	IP	141

ح الفاظ افیاہ آدیسی برصائے مجے جاءت حرر کے فلات کے بعد۔ نیادہ سے نیادہ نمایاں ہوتے گئے کم نے برمین کوسٹس کی کر اموار کوج عت احور یّن مونجام دو موکش E det